



# A.P.Y.



LA ROCHE SUR YON

**AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE**

**BULLETIN TRIMESTRIEL**



**REUNIONS MENSUELLES**

**SALON DES  
COLLECTIONNEURS  
en janvier**

N° I.S.S.N.= 1762-035X

N° 178 – JUIN 2024

# AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

N° Siret : 786 448 613 00046 – Code APE : 9499Z

Siège social : 76, Boulevard des Belges – 85000 La Roche-sur-Yon  
Téléphone : 09.51.74.70.51

courriel : [martonphilippe@free.fr](mailto:martonphilippe@free.fr)

**Association (loi 1901) fondée en 1943, fédérée sous le n° 234 XV,  
rattachée au Groupement Philatélique du Centre Ouest.**

Réunions les 1<sup>ers</sup> et derniers dimanche du mois de 9h30 à 12h00 (\*)  
29, rue Anatole France, à La Roche-sur-Yon : salle CLIC Entour'âge.

(\*) voir dates dans le bulletin

## SERVICES PROPOSES :

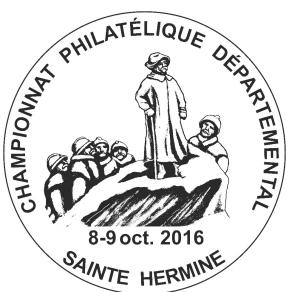
- Circulations à domicile
- Nouveautés et réservations
- Revue trimestrielle
- Bibliothèque : les catalogues de cotations,  
les revues spécialisées,  
et plus de 350 ouvrages philatéliques
- Abonnement revues philatéliques à prix préférentiel
- Site INTERNET : <http://apy85.fr>.
- Salon des collectionneurs :  
le 3<sup>e</sup> dimanche de janvier

## RESPONSABLES :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| Alain BONNEAU      |  |
| Pierre PRUD'HOMME  |  |
| Jean-Marie LETERME |  |
| Jacques RAIMONDEAU |  |
| Jean-Marie LETERME |  |
| Mathilde AGENEAU   |  |
| Amédée DUPOND &    |  |
| Pierre BARBIER     |  |

## L'APY permet la rencontre d'amis partageant la même passion :

- ⇒ des échanges, des mini-bourses avec d'autres associations philatéliques,
- ⇒ des réponses à vos interrogations,
- ⇒ des conférences avec vidéo-projection de documents,
- ⇒ des milliers d'enveloppes mises à disposition pour études,
- ⇒ une aide à la réalisation de collections pour exposer,
- ⇒ du matériel informatique, ...



# BULLETIN TRIMESTRIEL AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

N° 178 – Juin 2024

Article	Auteur	Page
Editorial	Philippe MARTON	4
Compte-rendu du CA du 05/12/2023	Le Conseil d'Administration	5
Projet de Compte-rendu de l'AG du 09/12/2023	Le Conseil d'Administration	7
Compte-rendu du CA du 05/01/2024	Le Conseil d'Administration	12
Conseil d'Administration et Bureau 2024	Le Conseil d'Administration	14
Compte-rendu du CA du 10/02/2024	Le Conseil d'Administration	15
Vie de l'Amicale	Philippe MARTON	17
Heurts et malheurs d'un cachet postal	François MENNESSIEZ	24
Les amphithéâtres romains à l'origine de nos arènes, stades ou stadiums	Didier LAPORTE	25
Un PAP pas cher ...	François MENNESSIEZ	31
Le timbre en Vendée, c'est du gâteau !	François MENNESSIEZ	32
Actualité vendéenne	Jean-Marie LETERME	33
Etoile de Paris, un pli peu ordinaire	François LECOQ	38
La Revue de Presse	Jean-Marie LETERME	40
Calendrier 2024 – Bibliothèque, les nouveautés	Jean-Marie LETERME	43
42 <sup>e</sup> Salon 19 janvier 2025		45

Directeur de la publication : Philippe MARTON

Coordinateur à la rédaction et la mise en page : Jean-Marie LETERME

Comité de rédaction : Jean-Marie LETERME, François MENNESSIEZ et Philippe MARTON

Comité de lecture : Cécile VERNAGEAU, François MENNESSIEZ

Diffusion informatique : Mathilde AGENFALL

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite sauf autorisation écrite du Conseil de l'A.P.Y. Dépot légal n° 1762-035X

## EDITORIAL

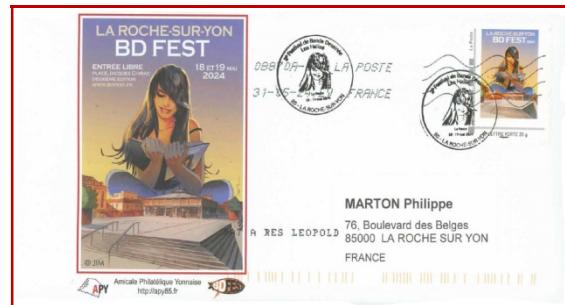
Les vacances sont en vue mais pas le soleil pour l'été, nous arrivons à la fin de cette première partie de l'année.

L'APY se porte bien, elle a organisé avec succès son Salon en janvier, la Fête du timbre en mars et sa participation au 2<sup>e</sup> BDFEST en mai.

Le Salon a encore été un bon cru, les visiteurs ont énormément apprécié une superbe exposition sur Johnny HALLYDAY.

La Fête du Timbre à Aubigny-les Clouzeaux a connu un gros succès avec les travaux effectués par les élèves des écoles publique et privée de la ville ; avec aussi le transport de courrier sur le plan d'eau voisin de la salle d'exposition, courriers écrits par les élèves, transportés le samedi après-midi et le dimanche après-midi. La Fête du Timbre a été relayée par un très long reportage de Télé Vendée avec une interview de Mathilde sur le stand des jeunes. L'APY a aussi participé au concours national de la F.F.A.P. "Challenge Animation" en finissant première ex-aequo avec Moulins et nous avons reçu une dotation de 1000€ à investir dans du matériel informatique.

Pour le festival BDFEST, l'APY était installée sur la place Jacques Chirac, ce qui nous a permis de côtoyer un vaste public et de faire une bonne vente des souvenirs philatéliques. Malheureusement la fête a été gâchée par le centre de tri postal de La Roche-sur-Yon qui a repassé le courrier dans la machine à oblitérer, et des ondulations ont surchargé le TAD du festival BDFEST.



Avec l'organisation de ces trois évènements nous avons enregistré 6 nouveaux adhérents, ce qui est un très bon résultat. Et surtout, la section "Jeunes" a repris vie en réalisant une adhésion : bienvenue à Capucine qui envisage de faire une exposition à "TIMBRES PASSION – 2024" à Châlons-en-Champagne.

N'oublions pas les adhérents qui ont porté haut les couleurs de l'APY à l'exposition PARIS PHILEX 2024 au mois de juin : Philippe GUÉNIOT qui a obtenu une médaille d'or (90 pts) et le prix spécial du jury pour la rareté du sujet, avec sa collection sur "Les Classiques du Népal (1881-1930)" ; Jacques RAIMONDEAU qui a obtenu une médaille Grand Argent (78 pts) avec sa collection sur "Le timbre à 10 c. au type Blanc".

Et le trio Pascal BANDRY, Jean-Pierre HURTAUD et Didier LAPORTE qui, avec sa présentation "Des Jeux d'Olympie aux Jeux Olympiques" a participé au concours national "OPEN SPORT PHILATÉLIE" et a fini premier dans la catégorie "Thématique Adultes Collectives".

Donc l'APY se porte à merveille grâce à l'implication de ses adhérents et à leur savoir-faire.

Un pique-nique très convivial a clôturé cette première partie de l'année.

Après notre réunion du dimanche 30 juin, nous vous souhaitons de très bonnes vacances et nous vous donnons rendez-vous le dimanche 1<sup>er</sup> septembre pour la reprise de nos activités.



Le Président  
Philippe MARTON

## **APY – Conseil d’Administration**

### **Mardi 5 décembre 2023**

**Présents :** Pierre BARBIER, Richard COQUET, Jean-Pierre HURTAUD, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ, Pierre PRUD'HOMME, Jean PRIVE, Mathilde AGENEAU, Jean-Marie LETERME, Jacques RAIMONDEAU.

**Excusés :** Michelle et Bernard BADAN.

**Invité :** Amédée DUPOND.

La réunion débute à 20h05.

#### **1 – Adoption du PV de la réunion du 20 octobre 2023**

Après quelques modifications mineures, le PV est adopté à l'unanimité.

#### **2 – Salon des collectionneurs 2024**

Amédée DUPOND fait le bilan des inscriptions : 18 professionnels sont inscrits à ce jour, pour 101 tables, c'est de bon augure. Une table avait été accordée gratuitement à chaque négociant suite aux problèmes nés de la crise sanitaire : le CA décide d'arrêter cette gratuité.

Amédée DUPOND a noué un contact avec un collectionneur yonnais d'accordéons, qui répare et vend, et viendrait présenter des instruments sans les vendre. Des contacts sont également en cours avec un collectionneur sur le thème Johnny Hallyday, qui viendrait présenter sur 8 tables et 7 grilles ses collections : accord du CA pour ces deux exposants.

D'autres animations sont évoquées : stand de la généalogie, maquettes de bateaux, étiquettes de fromage (sauf problème de place), un collectionneur d'appareils photo, une vitrine sur Astérix et les JO.

Philippe MARTON présente la convention qu'il a reçue d'ORYON pour la mise à disposition de la salle. Un document précisant de nouvelles conditions de prêt aux associations en 2024 des Oudairies et de la salle du Bourg a été reçu. Le devis pour assurer la mission du chargé de sécurité est également examiné.

#### **3 – Préparation de l'AG 2023**

Prévoir une possibilité de repas végétarien, à la demande d'un adhérent. Le CA décide de maintenir à 26 € la proposition de cotisation annuelle qui sera faite à l'AG.

#### **4 – Questions diverses**

Un courrier reçu par Amédée DUPOND s'étonne de la validation par le CA du dossier BD Fest. Il est rappelé que, compte tenu de l'urgence, le CA avait bien été consulté par mel, dont la majorité des membres a validé le dossier. Le CA va réfléchir à une éventuelle intégration dans les statuts de cette nouvelle possibilité de prise de décision en distanciel, apparue durant la crise sanitaire, et adoptée par toutes les associations.

Amédée DUPOND, vérificateur aux comptes, rend compte de sa visite chez le trésorier. Il recommande de prévoir un état des lieux des biens de l'association, à intégrer dans sa situation financière.

Pierre BARBIER évoque la possibilité d'un article sur la Fête du Timbre 2024 dans le magazine « Roche + ».

Jean-Marie LETERME présente le calendrier 2024 qu'il pense mettre dans le prochain bulletin de l'APY. Ce calendrier est validé par le CA.

Il propose la création d'un comité d'organisation de la Fête du Timbre, pour répartir les différentes tâches, notamment la communication, l'animation, l'exposition et la logistique. Sont désignés par le CA dans ce comité P. MARTON, J.-M. LETERME, R. COQUET, F. MENNESSIEZ, P. BARBIER et J. RAIMONDEAU. Première réunion le lundi 18 décembre à 20h.

Fin de la réunion à 21h45.

Le Secrétaire de séance :

François MENNESSIEZ

Le Président :

Philippe MARTON

---

BUREAU PHILATELIQUE DE FONTENAY-LE-COMTE

Encore un beau gâchis gâchis !



## **APY – Assemblée Générale Ordinaire**

### **Samedi 9 décembre 2023**

Le Président, Philippe MARTON, ouvre la séance à 9h15, remercie les participants de leur présence.

Il demande à l'assemblée de respecter une minute de silence en mémoire d'Yves DELATER, adhérent de l'APY disparu au mois d'octobre, de Raymond LOËDEC, Président du GPCO, décédé brutalement dans l'été et de tous nos proches qui nous ont quittés au cours de cette année.

Le Président présente les excuses du nouveau Président du GPCO : Philippe LAGRUE.

#### **1 – Adoption du PV de l'AGO du 11 décembre 2022**

Le compte-rendu de l'Assemblée Générale Ordinaire, publié dans le bulletin n° 174 de mars 2023, est adopté à l'unanimité.

#### **2 – Rapport d'activité 2023**

Le Président indique que l'APY compte 52 adhérents adultes soit un solde positif de 4 adhérents vis-à-vis de 2022. Il y a eu 3 adhésions et 3 ré-adhésions pour 2 départs.

Le Conseil d'Administration s'est réuni à 5 reprises au cours de l'année :

- ✓ 6 janvier, 24 février, 7 juillet, 20 octobre et 5 décembre 2023.

Le Président rappelle que les comptes-rendus du Conseil d'Administration font l'objet d'une publication dans le bulletin après validation par une réunion du Conseil.

Les activités de l'année :

- ✓ 7 janvier : la galette des rois.

✓ 22 janvier : 40<sup>e</sup> Salon des Collectionneurs avec plus de 850 entrées payantes et un bon résultat financier, il s'agit d'un bon cru. Le Président rappelle que le salon est la principale ressource de l'Amicale et souhaite que les changements, qui vont intervenir dans les modalités de soutien aux associations par la ville, n'impactent pas la possibilité d'organiser notre salon.

✓ 4 mars, « Dispersion du GPCO » organisée dans la salle de réunions de l'APY. Il s'agit d'une belle occasion d'acquérir ou de vendre des lots à prix amical.

✓ 18 juin, pique-nique au terrain d'aventures de Forges : 19 personnes étaient présentes pour ce moment convivial.

✓ Les 21 et 22 octobre, Exposition Régionale et Congrès du GPCO aux Sables d'Olonne. A cette occasion, Philippe MARTON a reçu des mains de Claude TROBOË, représentant de la FFAP, la plaquette BISCARA qui lui avait été décernée par la fédération nationale au mois de mai lors du Congrès National à Chalon-sur-Saône. Philippe LAGRUE a été élu Président du GPCO prenant la suite de Raymond LOËDEC.

Dans le cadre de cette manifestation, Philippe GUENIOT a obtenu le Grand Prix de l'Exposition Régionale avec sa collection sur les timbres du Népal.

- ✓ Les réunions mensuelles avec conférence :

- 5 février : Philippe GUENIOT : les 1<sup>er</sup> timbres du Népal,
- 2 avril : Christian GAUTIER : l'influence française en Italie,
- 3 septembre : Didier LAPORTE : une histoire de collections, 50 ans d'APY,
- 5 novembre : Jean-Pierre HURTAUD : vie de l'Amicale sur 50 années.

✓ 27 et 28 mai, participation au 1<sup>er</sup> Festival BDFEST de La Roche-sur-Yon. Le positionnement dans le hall du CYEL n'a pas permis à l'Amicale de toucher le public qui était surtout regroupé sur la place Jacques CHIRAC où les auteurs de BD étaient installés.

✓ Le Bulletin, quatre éditions pour l'année 2023. Le Président remercie les adhérents qui ont fourni des articles et sollicite les présents pour alimenter les prochains bulletins. Il rappelle également les modalités de diffusion du bulletin :

- un lien internet est envoyé à tous les adhérents disposant d'une adresse courriel.

Ce lien permet d'accéder au bulletin qui est consultable en ligne et téléchargeable. Les membres de l'amicale qui n'ont pas d'adresse internet peuvent demander, auprès de Jean-Marie LETERME, la remise d'un bulletin papier en noir et blanc. Enfin les 4 derniers numéros sont consultables lors des réunions car ils sont visibles dans la bibliothèque.

○ Le lien internet est également envoyé à tous les correspondants du GPCO pour une visibilité le plus large possible ainsi qu'aux revues philatéliques qui parlent régulièrement de notre bulletin.

✓ La bibliothèque permet aux adhérents d'accéder à plus de 350 ouvrages philatéliques dont les catalogues de cotation Yvert & Tellier, Michel et Maury. De nombreuses revues sont mises à disposition les jours de réunion.

Jacques RAIMONDEAU se tient à votre disposition pour les emprunts d'ouvrages et est à votre écoute si vous souhaitez que l'APY acquière d'autres livres.

Jean-Marie LETERME est votre interlocuteur pour bénéficier d'abonnements à tarifs préférentiels aux principales revues philatéliques. Il propose de faire des achats groupés de catalogues pour les adhérents qui le souhaiteraient.

✓ Partenariat avec la société philatélique de Valence (Espagne) : Philippe GUENIOT présente à l'assemblée ce partenariat qui a fait l'objet d'une convention entre les deux associations et nous invite à visiter le site de la société de Valence : <http://sovafil.es/>

Le rapport d'activité est adopté à l'unanimité par l'Assemblée Générale.

### **3 – Rapport financier 2023 (période du 01/12/2022 au 30/11/2023)**

Richard COQUET, Trésorier, présente l'état des comptes et des finances de l'APY :

✓ pour 2023, ce sont 401 opérations qui ont été enregistrées soit 28 de moins qu'en 2022.  
✓ le résultat de l'exercice est déficitaire de 521,12€. Ce déficit est lié à un mauvais résultat réalisé dans le cadre du BDFEST pour les raisons évoquées dans le compte-rendu d'activité.  
✓ au 30/11/2023, les disponibilités sont de 7988,90€ dont 242,49€ sur le compte chèques, 18,09€ en espèces et 7728,32€ sur le livret Crédit Mutuel.

Le Président remercie le trésorier pour la bonne tenue des comptes.

### **4 – Rapport des vérificateurs aux comptes**

Amédée DUPOND vérificateur aux comptes présente l'audit réalisé sur les comptes et souhaite qu'à l'avenir les biens de l'APY fassent l'objet d'une ligne qui apparaîtrait dans les comptes. Il donne quitus au trésorier pour sa gestion rigoureuse des finances de l'APY (voir annexe 1).

A la suite de cette présentation, le rapport financier est adopté à la majorité par l'Assemblée Générale.

### **5 – Nouveautés**

Pierre PRUD'HOMME, responsable du service réservations et nouveautés, fait état de la situation, cinq réservataires pour les timbres de France, un pour les timbres de Monaco et un pour les timbres d'Andorre.

Remise du rapport pour l'intégrer au compte-rendu de l'AG (voir annexe 2).

Le Président remercie « Pierrot » pour la gestion de ce service.

### **6 – Circulations**

Richard COQUET présente le résultat du service circulations : 350 carnets ont circulé, ils ont été fournis par trois bailleurs extérieurs et quatre bailleurs de l'APY. Les montants prélevés (889€) sont en

forte diminution par rapport à l'exercice précédent. Les prélèvements pour l'APY ont permis de dégager 51€ de recette.

Alain BONNEAU, responsable des carnets de circulations, indique que les circuits fonctionnent correctement, précise qu'il a de plus en plus de mal à trouver des bailleurs et qu'il ne faut pas hésiter à le solliciter sur les timbres que les utilisateurs du service souhaitent trouver dans les carnets.

Le Président remercie Alain pour le suivi de ce service.

## 7 – Budget prévisionnel et cotisation 2024

Le budget prévisionnel 2024 est présenté aux participants (voir annexe 3). Il a été établi sur la base des recettes et dépenses de 2023 en intégrant en plus la Fête du Timbre.

Sur le montant de la cotisation, l'APY reverse :

- ✓ à la FFAP : 6,50 € pour les adultes,
- ✓ au GPCO : 3,00€ pour les adultes.

Pour la cotisation 2024, le Conseil d'Administration propose :

- ✓ le maintien de la cotisation adulte à 26 € (inchangé depuis 2006),
- ✓ la gratuité pour les jeunes qui adhéreront en 2023.

Le budget prévisionnel et le montant de 26 € pour la cotisation sont adoptés à la majorité par les adhérents présents à l'Assemblée Générale.

## 8 – Renouvellement du tiers sortant

Les 5 administrateurs renouvelables cette année sont tous candidats pour un nouveau mandat de trois ans. Il s'agit de Mathilde AGENEAU, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU.

Le Président informe l'Assemblée que Michèle et Bernard BADAN ont donné leur démission du Conseil d'Administration. A la suite de l'élection de 2022, il y avait 1 poste d'administrateur vacant avec le départ de Michèle et Bernard BADAN, il y a donc trois postes vacants.

Le Président informe l'assemblée qu'il a reçu la candidature écrite de Philippe GUENIOT et demande à l'assistance s'il y a des candidats pour les postes vacants. Personne ne manifeste le souhait d'intégrer le Conseil d'Administration.

Par un vote à main levée, Mathilde AGENEAU, Philippe GUENIOT, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU sont élus à la majorité par l'Assemblée Générale.

## 9 – Désignation des vérificateurs aux comptes

Amédée DUPOND et Christian GAUTIER acceptent de poursuivre leur mission de vérificateurs aux comptes pour 2024.

L'Assemblée Générale vote à l'unanimité la reconduite d'Amédée DUPOND et Christian GAUTIER comme vérificateurs aux comptes.

## 10 – Programme des réunions

Le tableau des réunions, des salons, des bourses et des expositions philatéliques est distribué à chaque adhérent présent à l'AG.

Pour 2024, les conférences prévues sont :

- ✓ 4 février : Pierre BARBIER, les Daguin 3<sup>e</sup> partie,
- ✓ 7 avril : Philippe GUENIOT, histoire de la ville de LVOV à LVIV,
- ✓ 2 juin : Christian GAUTIER, la Seconde Guerre Mondiale
- ✓ 6 octobre : Didier LAPORTE,
- ✓ 24 novembre : Jean-Marie LETERME.

## 11 – Questions diverses

Pierre BARBIER et Amédée DUPOND font état de l'organisation du 41<sup>e</sup> salon des collectionneurs qui se déroulera le 21 janvier 2024 : publicité, inscriptions des négociants, .... Les adhérents qui souhaitent

exposer sont sollicités et un appel aux bénévoles pour participer au bon fonctionnement de cette manifestation est lancé.

Le Président informe que pour l'organisation de la Fête du Timbre, le comité d'organisation se réunit le lundi 18 décembre.

Pour la dispersion du GPCO prévue le 2 mars 2024 à Rochefort-sur-Mer, il est envisagé d'organiser un covoiturage pour se rendre sur place.

Le Président évoque la possibilité de remettre à jour l'annuaire des adhérents. Il est également évoqué de réaliser un inventaire des ouvrages philatéliques que chaque adhérent possède afin de pouvoir organiser le prêt entre amicalistes.

Pour clore l'Assemblée Générale, après le tirage au sort, les adhérents partagent le verre de l'Amitié. Puis ce moment de convivialité se poursuit autour d'un repas au restaurant « Les P'tits Ventres de Terre ».

Le Secrétaire Adjoint



Jean-Marie LETERME

Le Président



Philippe MARTON

---

#### Annexe 1

#### VERIFICATION DES COMPTES 2022/2023 Le 5 décembre 2023

Cette année, nous avons eu des difficultés à fixer une date qui puisse convenir au Trésorier et aux deux vérificateurs, date fixée finalement au 5 décembre 2023.

Je me suis donc rendu au domicile de Richard notre trésorier.

J'ai pu avoir accès à tous les documents comptables, livres factures, caisse, relevés de compte, afin de faire les rapprochements.

Toutes les factures étaient visées par le Président et comptabilisées ensuite.

Les relevés de banque et de caisse étaient en conformité avec le tableau comptable.

Cette année, les comptes font apparaître un déficit qui s'explique par des dépenses avec des rentrées d'argent espérées : vente de documents et/ou de souvenirs.

Nous souhaiterions que la comptabilité fasse apparaître à l'avenir les immobilisations, à savoir la valeur des stocks comme les timbres achetés non encore utilisés, la valeur globale du prix de revient des souvenirs en instance de vente, la valeur résiduelle du matériel (soit d'expo ou de fonctionnement).

Le trésorier en a pris note et en tiendra compte pour l'année prochaine.

Je pense donc que vous pouvez donner quitus à Richard pour sa comptabilité et l'inciter à continuer dans ce sens.

Amédée DUPOND



## Annexe 2

### RESERVATION NOUVEAUTES ABONNEMENT PHILAPOSTE 2023

Timbres de France : 5 réservataires

Timbres d'Andorre français : 1 réservataire

Timbres de Monaco : 1 réservataire

Pour information, les timbres de novembre ont été livrés hier le 08/12/2023.

Les nouvelles Mariannes de l'Avenir du Salon d'Automne n'ont pas été livrées et j'espère qu'elles seront livrées en décembre afin de ne pas subir le changement de tarif du 1<sup>er</sup> janvier 2024.

Avec 5 réservataires pour les nouveautés de France, il n'est pas possible de commander les roulettes adhésives livrées par 300 comme les adhésifs en feuille indivisible de 50 timbres autocollants (exemples : vue rapprochée, la Joconde et les Cœurs adhésifs).

Les 2 semestres des timbres de Monaco sont livrés.

Le Responsable Réservations  
Pierre PRUD'HOMME



## Annexe 3

### BUDGET PRÉVISIONNEL – 2024

DEPENSES	Prévisionnel	RECETTES	Prévisionnel
Fonctionnement	2 500 €	Fonctionnement	1 100 €
Cotisation FFAP-GPCO	450 €	Cotisations	1 300 €
Bibliothèque	1 000 €	Bibliothèque	100 €
Bulletin	120 €	Bulletin (vente et annonceurs)	
Circulations	2 500 €	Circulations	2 550 €
Nouveautés France	2 500 €	Nouveautés France	2 500 €
Nouveautés Monaco	120 €	Nouveautés Monaco	120 €
Barbecue	300 €	Barbecue	150 €
Repas AG	1 000 €	Repas AG	650 €
Fête du timbre	2 500 €	Fête du timbre	2 600 €
BD Fest 2024	2 000 €	BD Fest 2024	2 000 €
Salon	1 680 €	Salon	4 000 €
Salon Location "Oudairies"	7 850 €	Salon Participation ville	6 500 €
Achats divers	650 €	Ventes diverses	1 500 €
TOTAL	25 170 €	Produits financiers 2024	100 €
		TOTAL	25 170 €

**APY – Conseil d’Administration**  
**Vendredi 5 janvier 2024**

**Présents :** Pierre BARBIER, Richard COQUET, Philippe GUENIOT, Jean-Pierre HURTAUD, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ, Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU

**Excusés :** Mathilde AGENEAU et Jean PRIVÉ

La réunion débute à 20h10

**1 – Adoption du PV de la réunion du 5 décembre 2023**

Après quelques modifications mineures, le PV est adopté à l'unanimité.

**2 – Election du Bureau et répartition des tâches**

Après discussion, le bureau est composé de :

- ✓ Président : Philippe MARTON
- ✓ Vice-Président et responsable des nouveautés : Pierre PRUD'HOMME
- ✓ Vice-Président : Jean-Pierre HURTAUD
- ✓ Trésorier : Richard COQUET
- ✓ Secrétaire : Jean-Marie LETERME

Philippe MARTON indique qu'il a été réélu pour trois ans lors de l'AG du 9 décembre 2023 et qu'il s'agira de son dernier mandat d'administrateur.

Jean-Marie LETERME a indiqué qu'en acceptant d'assurer le secrétariat, il se désengageait de la réalisation du bulletin. Un long débat s'est déroulé autour du bulletin : difficulté à récupérer des articles, nombre de pages, rythme trimestriel, temps passé pour la mise en page, vitrine de l'Amicale, .... Aucun des membres du CA ne s'est positionné pour assurer la continuité de cette publication et la difficulté sera évoquée aux adhérents lors de la réunion du dimanche 7 janvier.

La répartition des tâches est ensuite réalisée en laissant des points d'interrogation pour le bulletin (voir en annexe au compte-rendu).

**3 – Projet de compte-rendu de l'Assemblée Générale du 9 décembre 2023**

Le projet de compte-rendu de la dernière Assemblée Générale subit quelques modifications mineures et sera porté à la connaissance des adhérents avant l'AG de décembre 2024.

**4 – Organisation du 41<sup>e</sup> Salon des Collectionneurs du 21 janvier 2024**

Pierre BARBIER informe le Conseil que l'ensemble des démarches administratives pour la tenue du Salon ont été réalisées et qu'il sollicitera les adhérents pour leur participation lors de la réunion du dimanche 7 janvier.

**5 – Création d'une commission de travail sur l'évolution de l'Amicale**

Lors de l'AG du 9 décembre 2023, le Président a évoqué la nécessité de rafraîchir les statuts, dont les dernières modifications datent de 2004, pour les adapter à l'évolution des effectifs et des moyens de communications actuels.

Le CA souhaite également réfléchir à la rédaction d'un nouveau règlement intérieur car celui en vigueur date de 1994 et ne correspond plus au fonctionnement actuel de l'APY.

Enfin à la suite du débat autour du bulletin, le CA veut entamer une réflexion sur le devenir de notre Amicale et ses objectifs afin de définir les orientations à prendre pour assurer la pérennité de notre association.

Pour cela un groupe de travail est créé et commencera à travailler sur les thématiques évoquées ci-dessus à partir du 2<sup>e</sup> trimestre 2024 (après la Fête du Timbre prévue les 8 et 9 mars).

Les membres sont : Philippe GUENIOT, Jean-Pierre HURTAUD, Philippe MARTON, Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU.

Fin de la réunion à 22h00

Le Secrétaire de séance :



Jean-Marie LETERME

Le Président :



Philippe MARTON

## **COMMISSION FÊTE DU TIMBRE 2024**

Dans la continuité de la réunion du Conseil d'Administration, les membres de la commission Fête du Timbre 2024 ont fait le point sur l'avancée de l'organisation.

Animations :

- ✓ Les 2 écoles (publique et privée) sont intéressées pour participer et une rencontre est prévue pour chacune d'entre elle les 15 ou 16 janvier.
- ✓ François MENNESSIEZ a eu confirmation qu'il y avait bien un challenge organisé par la FFAP et l'ADPHILE pour récompenser les meilleures animations pour la Jeunesse.
- ✓ Dominique PASQUIER a été sollicité et il est partant pour exposer ses maquettes de bateaux. Il va aller voir le plan d'eau des CLOUZEAUX pour étudier la possibilité de faire naviguer une de ses maquettes pour transporter du courrier sur l'étang.

Communication :

- ✓ Pierre BARBIER se charge de transmettre l'info au Conseil Départemental pour que la Fête du Timbre soit évoquée dans le Journal de La Vendée.

Points divers :

- ✓ Inauguration : la Mairie des CLOUZEAUX a validé l'heure de l'inauguration qui se tiendra à 11h00 le samedi 9 mars. François MENNESSIEZ sollicite la Mairie pour qu'elle prenne en charge le vin d'honneur.
- ✓ Négociant : un espace sera réservé pour l'accueil d'un négociant. Cet emplacement sera proposé à DELISLE Collections.

La Commission programme une prochaine réunion lorsque les écoles auront été rencontrées.

## Conseil d'Administration et Bureau 2024

### ***Le Conseil d'Administration***

Mathilde AGENEAU, Pierre BARBIER, Richard COQUET, Philippe GUENIOT, Jean-Pierre HURTAUD, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ, Jean PRIVÉ, Pierre PRUD'HOMME, Jacques RAIMONDEAU.

### ***Le Bureau***

Président : **MARTON Philippe** – 76, Boulevard des Belges – 85000 LA ROCHE-SUR-YON  
[martonphilippe@free.fr](mailto:martonphilippe@free.fr) 09.51.74.70.51

Vice-Président : **PRUD'HOMME Pierre** – 109, La Tranquillité – Chaillé s/s Les Ormeaux – 85310 RIVES DE L'YON  
[prudhommepierre44@gmail.com](mailto:prudhommepierre44@gmail.com) 06.24.06.21.72

Vice-Président : **HURTAUD Jean-Pierre** – 21, Boulevard Edison – 85000 LA ROCHE-SUR-YON  
[hurtaudjp@free.fr](mailto:hurtaudjp@free.fr) 06.87.77.80.76

Trésorier : **COQUET Richard** – 31, Rue des Primevères – 85430 NIEUL LE DOLENT  
[coquet.richard@orange.fr](mailto:coquet.richard@orange.fr) 09.77.74.75.83

Secrétaire : **LETERME Jean-Marie** – 29, Rue Georges Durand – 85000 LA ROCHE-SUR-YON  
[jm.leterme@orange.fr](mailto:jm.leterme@orange.fr) 02.51.37.97.67

Réservations nouveautés France, Andorre et Monaco : **PRUD'HOMME Pierre** (*coordonnées ci-dessus*)

### ***La répartition des tâches***

<u>Trésorier adjoint</u> :	<b>Pierre PRUD'HOMME</b>
<u>Secrétaire adjoint</u> :	<b>François MENNESSIEZ</b>
<u>Matériel et intendance</u> :	<b>Jean-Pierre HURTAUD</b> aidé par <b>Jean PRIVÉ</b>
<u>Bibliothèque</u> :	<b>Jacques RAIMONDEAU</b> aidé par <b>Jean-Marie LETERME</b>
<u>Salon</u> :	<b>BARBIER Pierre</b> pour la partie administrative <b>DUPOND Amédée</b> pour la relation avec les négociants
<u>Circulations</u> :	<b>BONNEAU Alain</b>
<u>Partenariat avec le club</u>	
<u>Philatélique de Valence Espagne</u> :	<b>Philippe GUENIOT</b>
<u>Site WEB et messagerie</u> :	<b>Mathilde AGENEAU</b> aidé par <b>Jean-Marie LETERME</b>
<u>Bulletin</u> :	
✓ <i>Directeur de la publication</i> :	<b>Philippe MARTON</b>
✓ <i>Rédaction et mise en page</i> :	?
✓ <i>Rubriques</i> :	
○ <i>actualités vendéennes</i> :	<b>Jean-Marie LETERME</b>
○ <i>la vie de l'Amicale</i> :	<b>Philippe MARTON</b>
✓ <i>Diffusion</i> :	<b>Mathilde AGENEAU et Jean-Marie LETERME</b>

## APY – Conseil d'Administration

### Samedi 10 février 2024

**Présents :** Pierre BARBIER, Richard COQUET, Philippe GUENIOT, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ et Jean PRIVÉ

**Invités :** Alain BONNEAU et Amédée DUPOND

**Excusés :** Mathilde AGENEAU, Jean-Pierre HURTAUD, Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU

La réunion débute à 10h10.

Le Président propose l'ajout d'un point à l'ordre : **la participation au 2<sup>e</sup> Festival BD FEST. Les participants donnent leur accord pour cet ajout.**

#### 1 – Adoption du PV de la réunion du 5 janvier 2024

Le PV est adopté à l'unanimité.

#### 2 – Bilan du 41<sup>e</sup> Salon des Collectionneurs

La discussion fait ressortir que les bénévoles ont répondu présent, que les expositions étaient de qualité, et que celle sur Johnny a été particulièrement appréciée, et que les négociants sont satisfaits de leur participation.

Amédée DUPOND regrette que 3 marchands se soient désistés au dernier moment.

Avec 750 entrées et un résultat provisoire de 3000€, le salon 2024 est un bon cru.

Les points qui devront être évoqués pour le Salon 2025 (19 janvier) sont les suivants :

- Gratuité pour les PMR (Personne à Mobilité Réduite),
- Communication : banderoles aux entrées de la Ville, utiliser la publication Actu La Roche,
- Revoir l'horaire de fin
- Plan avec le placement des marchands disponible au niveau de la billetterie et du stand,
- Disposer dès début mai 2024 des affiches, flyers et enveloppes.

#### 3 – Situation de la trésorerie et point sur les adhésions

Richard COQUET indique qu'il y a actuellement 42 adhérents à jour de leur cotisation.

Pour la trésorerie, entre le compte courant, les espèces et le livret d'épargne, l'APY dispose de 11000€. Richard COQUET rappelle que tous les ans, à cette période post Salon, la situation est sensiblement la même.

#### 4 – Participation au 2<sup>e</sup> FESTIVAL BD FEST – 18 et 19 MAI 2024

Philippe MARTON présente en exclusivité l'affiche de la seconde édition du Festival BD FEST. Elle a été réalisée par le dessinateur de bandes dessinées JIM.

L'APY va rapidement disposer des droits pour la réalisation d'un MTAM et du TAD qui permettra d'ouvrir un bureau de Poste temporaire. Le Conseil valide la réalisation de 4 planches de 30 MTAM et de 50 Collectors de 4 MTAM, ainsi que d'une enveloppe et d'une carte postale reprenant le dessin de JIM.

Pour l'édition 2024, le stand de l'APY se situera devant la vitrine de la Librairie 85000, place Jacques Chirac, à proximité directe du barnum regroupant les auteurs présents.

Le Conseil donne pouvoir au Président, Philippe MARTON, pour prendre toutes les décisions nécessaires à l'avancée du projet. Le Président devra informer régulièrement par courriel les membres du Conseil d'Administration.

#### 5 – Circulations : partenariat avec le club de l'Île d'Yeu

Alain BONNEAU a été sollicité par Pascal MROZINSKI, le Président de l'association Yeu-Philatélie, pour établir un partenariat au niveau des circulations. Le principe proposé serait de mettre, avec l'accord des bailleurs, les carnets qui circulent au niveau de l'APY à disposition de l'association Yeu-Philatélie et cette dernière confierait à l'APY les carnets de circulations de ses membres.

Un débat s'ouvre sur cette sollicitation et principalement sur la responsabilité de l'APY vis-à-vis des carnets de nos bailleurs habituels et réciprocement.

La proposition finale retenue est la suivante : les statuts de l'APY ne prévoyant pas l'adhésion d'une personne morale, le Conseil propose une adhésion réciproque des Présidents, personnes physiques, à l'association avec laquelle le partenariat se met en place.

Alain BONNEAU est chargé de faire cette proposition à l'association Yeu-Philatélie et de réaliser une note qui définira les modalités de contrôles lors de la remise et de la reprise des carnets confiés.

Le Conseil inscrit dans les points qui seront à aborder, par la commission chargée de réfléchir à la modification des statuts et à l'avenir de l'APY, la possibilité d'adhésion de personnes morales.

## **6 – Validation achat divers (bibliothèque, lots, fête du timbre)**

Afin de laisser du temps à la Commission de la préparation de la Fête du Timbre qui doit travailler à la suite du Conseil d'Administration en cours, ce point est reporté à une prochaine réunion.

## **7 – Questions diverses**

Le bulletin n° 178 sera préparé pour une publication fin mars. François MENNESSIEZ et Jean-Marie LETERME travailleront conjointement à sa réalisation.

Fin de la réunion à 11h15,

Le Secrétaire de séance :



Jean-Marie LETERME

Le Président :



Philippe MARTON

---

## **COMMISSION FÊTE DU TIMBRE 2024**

Dans la continuité de la réunion du Conseil d'Administration, les membres de la commission Fête du Timbre 2024 ont fait le point sur l'avancée de l'organisation.

### Animations :

- ✓ Le lundi 12 février à l'école privée Ste Marie et le mardi 13 février à l'école publique Jean de la Fontaine, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ et Jean PRIVÉ interviennent pour préparer les expos qui seront présentées.
- ✓ Le principe de transport du courrier sur le plan d'eau est définitivement validé et se déroulera le samedi 9 mars à 14h30.

### Repas – buvette :

- ✓ Le restaurant retenu est le CLOZELLY qui se situe dans le bourg des Clouzeaux.
- ✓ Le principe d'ouvrir une buvette est retenu avec : café, thé, jus de fruit, rosé et bière. Jean-Marie LETERME fait les démarches nécessaires auprès de la mairie pour l'autorisation d'ouverture d'une buvette.

### Expositions :

- ✓ 7 inscriptions pour participer à la compétition départementale ont été enregistrées. Plusieurs expos sont également proposées en hors compétition. Jacques RAIMONDEAU et Philippe MARTON se chargent d'organiser le plan de salle.

### Communication :

- ✓ Jean-Marie se charge de préparer et de diffuser le bon de commande pour les souvenirs, le bon de réservation pour les repas, le bon de souscription pour solliciter les associations philatéliques de Vendée pour l'achat des récompenses.

## LA VIE DE L'AMICALE

# **2<sup>e</sup> BDFEST LES 18 et 19 MAI 2024 LA ROCHE SUR YON**



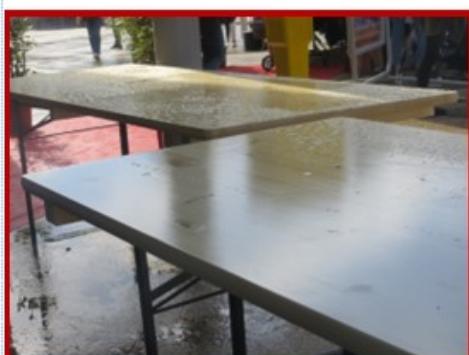
Pour ce 2<sup>e</sup> Festival BDFEST, l'APY avait fait des souvenirs philatéliques : un MTAM, un TAD, une Carte Postale, une enveloppe illustrée, un collector.

L'APY était installée devant la Librairie 85000, place Jacques CHIRAC, beaucoup plus visible et accessible qu'en 2023 (dans le Hall du CYEL).

Ce qui nous a permis de voir un large public et de faire une vente de souvenirs très honorable.

Nous avons pu rencontrer le dessinateur de l'affiche.

JIM nous a permis d'utiliser son dessin pour faire nos souvenirs et a accepté de reprendre en noir et blanc une partie de ce dessin pour pouvoir faire un TAD.



Malheureusement, le samedi et le dimanche après-midi, la météo n'était pas au rendez-vous.

Ce fut panique à bord et sauvetage du matériel en urgence, devant les trombes d'eau et la grêle ....



Globalement tout s'est bien passé, le public nombreux a apprécié l'organisation et le stand de l'APY.



***Quelque temps avant,  
l'APY organisait la Fête du timbre à  
AUBIGNY - LES CLOUZEAUX***

***9 et 10 mars 2024***



Là encore grande réussite pour l'organisation de cette Fête du Timbre avec comme thème

## "LE VOYAGE AU FIL DE L'EAU"

La collection de maquettes de bateaux téléguidées de Dominique PASQUIER (ancien facteur de Nieul-le-Dolent) a impressionné le nombreux public qui a fait le déplacement.

Parents et enfants des écoles des Clouzeaux sont venus pour voir en direct le voyage du courrier, sur le plan d'eau annexe de la salle d'exposition, sur un bateau piloté par Dominique PASQUIER.



Bateau, voyage du samedi après-midi



Bateau, voyage du dimanche à près-



Toute cette animation a permis à l'APY, en participant au concours national organisé par l'ADÉPHILE :

### "CHALLENGE ANIMATION JEUNESSE"

de finir 1<sup>ère</sup> de ce concours et d'avoir une dotation en matériel non négligeable.

Vous avez dans les pages suivantes le journal créé pour ce concours.



# UNE PREMIERE :

Un transport de courrier sur le plan d'eau aux Clouzeaux !



# SUCCESS'YON

Le journal des succès en pays yonnais



## FETE DU TIMBRE : transmettre !



### PASSER LA FLAMME !

La Fête du Timbre est, selon nous, avant tout objet de transmission générationnelle : transmission d'une passion, transmission de valeurs, transmission de savoirs. Le timbre est un outil culturel, pédagogique, historique et populaire. Présenter nos collections au public, c'est bien. Mais susciter des vocations de nouveaux collectionneurs, c'est encore mieux. Tout au long du week-end de la Fête du Timbre à Aubigny-Les Clouzeaux, nous avons échangé avec les visiteurs, souvent venus en famille ou en couple, en essayant de leur faire partager notre passion. Mais cette double journée a aussi été l'occasion d'aller dans les écoles pour, nous l'espérons, allumer des petites flammes qui pérenniseront cette passion. Au total, ce sont 174 enfants que nous aurons motivés autour du timbre, de la maternelle au CM2.

Alors, certes, une petite déception : durant les 15 jours précédant notre Fête du Timbre, ce furent les vacances scolaires, avec l'impossibilité de joindre les enfants et les enseignants pour les inciter à passer nous voir. Et pourtant certains sont venus, avec leurs parents. Tous se rappelleront que le timbre, c'est ludique et sérieux à la fois. Merci aux enseignants qui nous ont permis cette réussite.

Philippe Marton

Les partenaires de la Fête du Timbre en Vendée



## LES CLOUZEAUX

### ATELIERS. Des dessins et des cartes

A l'issue des rencontres, les élèves des écoles ont été invités à réaliser un dessin, pour exposition durant la Fête du Timbre.



A l'école Jean de La Fontaine, les enfants ont créé un dessin incluant un timbre sur le thème de la navigation.

A l'école Ste Marie, un cadre dentelé a été fourni, à l'intérieur duquel chaque enfant a créé un dessin sur le thème du sport, année des J.O. en France oblige !



Chaque élève a reçu une invitation pour venir en famille voir son dessin exposé, et retirer son diplôme de participation.

« Nous avons aussi voulu redonner aux enfants le goût d'écrire », explique Philippe Marton, le président de l'APY : des cartes postales ont été distribuées à chaque enfant, à rédiger par eux pour qu'elles fassent un voyage extraordinaire en bateau (voir page 4) !



### ÉCOLE PRIVÉE STE-MARIE. Des élèves passionnés

Les bénévoles de l'APY avaient pris rendez-vous le lundi 12 février pour rencontrer successivement les classes des enfants de CM1 et de CM2 de l'école Ste-Marie des Clouzeaux, commune où était prévue la Fête du Timbre, les 9 et 10 mars.



François, Jean et Philippe ont d'abord présenté un diaporama expliquant « c'est quoi un timbre, et à quoi ça sert ? ». Puis les enfants se sont regroupés par table pour trier des timbres par continents, symbolisés par les anneaux olympiques. Deux séances ludiques et animées !

### ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE. Marianne avant tout



Le mardi 13 février, Philippe et François ont repris le chemin des écoles, cette fois pour aller à la rencontre des CM1 et CM2 de l'école Jean de La Fontaine, située pratiquement en face de la salle des fêtes des Clouzeaux où devait se tenir la Fête du Timbre.

A la demande du directeur, ils ont particulièrement insisté sur le timbre Marianne, présentant les quatre derniers visages du symbole français de la République, et expliquant notamment pourquoi elle s'était appelée de l'Europe ou de la Jeunesse, et toutes les valeurs républicaines qu'elle représente. Puis les élèves se sont regroupés dans la bibliothèque scolaire pour deux animations :

placer des timbres sur les noms de rues de la commune et trier des timbres sur une mappemonde.

Un joyeux brou-haha !



## LES CLOUZEAUX

### EXPOSITION. 174 dessins présentés

Belle surprise pour l'APY : « nous nous attendions à 85 dessins de la part des enfants rencontrés, et nous en avons récolté 174 », explique Philippe Marton.

A l'école Sainte-Marie, l'équipe enseignante s'est prise au jeu et a fait participer l'ensemble des enfants de l'école, de la maternelle au CM2, soit 88 dessins supplémentaires d'un timbre sur le thème du sport.

« Quelle joie pour nous d'accueillir des familles dont l'un des enfants venait voir son dessin exposé, avec une grande fierté ! Il va de soi que nous n'avons laissé repartir personne, que ce soit l'enfant, ses parents, ses frères et sœurs, sans de nombreux cadeaux timbrés, après avoir évoqué l'univers de la collection et, nous l'espérons, leur avoir donné envie de collectionner ! »



### ANIMATION. Un stand pour accueillir les jeunes

A côté du stand de l'association, Mathilde a animé une table pour les jeunes visiteurs. Elle est elle-même jeune maman et philatéliste ayant exposé jusqu'au niveau national, avec des collections sur le chocolat et les tortues.



Elle remettait leur diplôme aux auteurs de dessins, proposait des jeux comme des puzzles ou des coloriages, et offrait avec les explications nécessaires des pochettes de timbres et

petits classeurs fournis par l'Adphile. « Mon objectif a été de mettre l'univers du timbre à la portée des enfants, en leur parlant comme je parle aux miens. »

Un exemple à suivre !

#### DIPLOME DE PARTICIPATION À LA FÊTE DU TIMBRE 2024

Décerné à

Ecole Jean de La Fontaine



AUVERGNE - LES CLOUZEAUX  
9 et 10 mars 2024

### ARTISTES EN HERBE. Des créations variées



Les dessins créés par les enfants étaient très variés, et plus ou moins riches selon l'âge de leurs auteurs. Mais comment ne pas être ému devant ce dessin (non signé par son auteur) autour d'un timbre russe et disant « Non à la guerre », celui de Margaux qui prédit une victoire de la France en escrime aux prochains Jeux Olympiques, ou encore



Marianne !



## LES CLOUZEAUX

### BILAN. Une Fête du Timbre réussie



Malgré le considérable handicap des vacances scolaires, qui ont vraiment pénalisé la fréquentation par les enfants, cette Fête du Timbre fut un bel événement, relayé par la presse locale, les revues de l'agglomération et du département, une interview sur France Bleue et le déplacement de Télé Vendée (chaîne diffusée nationalement), qui a filmé le voyage sur le plan d'eau !

Lors de l'inauguration, Michèle Grellier, maire d'Aubigny-Les Clouzeaux, a témoigné de son enthousiasme face à un univers qu'elle ne connaissait pas du tout, et Béatrice Bellamy, députée, s'est réjouie de cette animation autour du timbre symbole de la République. L'APY a également vivement remercié Pascal Bandry, président du jury, et La Poste, présente les 2 jours.



### INITIATIVE. Deux transports de courrier sur l'eau



Derrière la salle des fêtes des Clouzeaux, il y a un plan d'eau. Et parmi les amis de l'APY, Dominique Pasquier, qui fabrique des maquettes de bateaux. L'APY a donc organisé un transport de courrier sur le plan d'eau, en revêtant chaque pli d'un cachet spécial « 1er transport de courrier Plan d'eau des Clouzeaux ».

Le samedi en début d'après-midi, une éclaircie a permis un transport de courrier en deux voyages, tant il y avait de demandes. Le dimanche après-midi, sous un soleil éclatant, un autre navire télégué guidé a de nouveau transporté du courrier sous l'œil de nombreux curieux.



### PORTRAIT. Un facteur un peu spécial



Dominique Pasquier est aussi l'ancien facteur d'Aubigny-Les Clouzeaux. A côté des panneaux de timbres, il présentait une sélection de ses maquettes « faites main ». Pour le premier transport, il a fabriqué une boîte jaune, avec logo postal, insérée sur le pont du navire, où les courriers ont été déposés. Il a revêtu un ancien uniforme de facteur, solennisant l'événement. Au total, 200 courriers ont été transportés sur le plan d'eau, avec le cachet l'attestant, dont les cartes postales écrites par les enfants des écoles.



Directeur de la publication : Philippe Marton. Rédaction et mise en page : équipe de bénévoles de l'Amicale Philatélique Yonnaise. Date : 15 avril 2024

## HEURTS ET MALHEURS D'UN CACHET POSTAL

Le cachet postal de la Fête du Timbre, les samedi 9 et dimanche 10 mars, a connu certaines mésaventures... Philippe et moi sommes passés à La Poste de La Roche Clémenceau le mercredi 28 février, pour rencontrer le responsable en charge de l'organisation du bureau temporaire. Il a eu la gentillesse de nous prêter le cachet et quelques timbres pour que nous puissions commencer à préparer nos premiers souvenirs. En ouvrant l'enveloppe chez lui, Philippe s'est aperçu d'une erreur sur le cachet : un tiret entre « Les » et « Clouzeaux » (1). Il m'a donc averti.

J'ai pris contact avec mes anciens collègues de Philaposte ; le responsable des cachets de la Fête du Timbre m'a informé qu'il faisait refaire un nouveau cachet, que le bureau de poste de Clémenceau recevrait le jeudi 7 mars au plus tard. Le jeudi 7 en fin d'après-midi, Philippe est donc allé chercher le cachet mais n'a pas pu le récupérer, le responsable était parti et personne ne pouvait le renseigner. Le vendredi matin 8 mars, il est donc revenu à La Poste et on lui a confié l'enveloppe contenant le cachet, qui n'avait pas été ouverte. En rentrant chez lui, Philippe s'est aperçu que l'imprimeur nous avait envoyé le cachet de St Laurent-Les-Tours (2), dans le Lot, une autre commune où le cachet comportait également une erreur et que l'imprimeur avait également dû refaire.

J'ai recontacté en urgence le collègue de Philaposte, mais il était absent ce vendredi ; j'ai donc appelé directement l'imprimeur, qui a été fort surpris. Il n'avait personne pour graver un nouveau cachet et son transporteur, selon lui, ne pouvait nous amener le cachet pour le lendemain matin (il utilise TNT). Je lui ai rappelé que Chronopost était capable de tenir ce pari.

En parallèle, j'ai appelé le président du club du Lot qui organisait la Fête du Timbre à Saint-Laurent-Les-Tours. Ce président m'a confirmé que chez eux aussi le bureau de poste avait reçu un cachet erroné (il était écrit « Des-Tours »), et que eux ne s'en étaient aperçus qu'après avoir préparé environ 200 souvenirs... En revanche, ils n'avaient pas « notre » cachet, ce que m'a confirmé la responsable du bureau de poste de là-bas : on ne sait donc pas trop où est parti le cachet rectifié d'Aubigny-Les Clouzeaux sans tiret. Je leur ai annoncé que nous lui envoyions dans la journée par Chronopost leur cachet, les postiers de La Roche-sur-Yon prenant en charge cet acheminement.

Finalement, l'imprimeur m'a rappelé sur le coup de midi pour me dire qu'il avait refait les deux cachets, le nôtre et celui de St-Laurent, et les envoyait à chacun par Chronopost.

Le samedi matin, quand Nicolas, le postier yonnais, est arrivé sur la Fête du Timbre, le bureau n'avait pas reçu le nouveau cachet... Nous avons donc commencé par oblitérer et vendre des souvenirs avec le cachet erroné. Vers 11 h, miracle : le responsable de La Roche nous a amené le bon cachet (3), que nous avons donc utilisé pour les souvenirs à transporter sur le plan d'eau et une fois les autres vendus.

Tout est bien qui finit bien, mais avec Saint-Laurent-les-Tours, nous avons donc été deux Fêtes du Timbre à proposer des souvenirs oblitérés avec deux cachets différents. Cela met du sel dans la philatélie !

François MENNESSIEZ



(1)



(2)



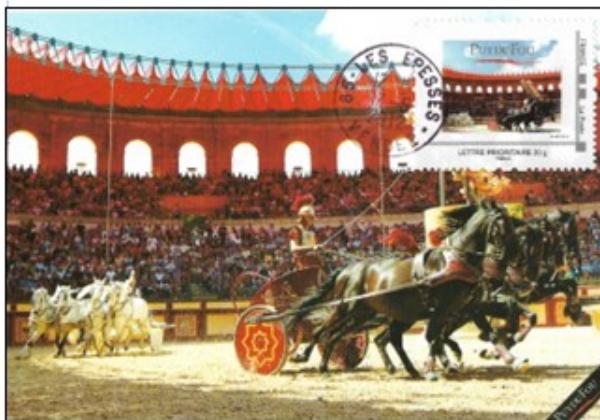
(3)

## Les amphithéâtres romains à l'origine de nos arènes, stades ou stadiums

En 2017, une exposition sur les enceintes sportives au Musée olympique de Lausanne (Suisse) révélait que ces dernières s'inspiraient des amphithéâtres romains, en particulier du célèbre **Colisée de Rome**. Je vous propose ici de faire davantage connaissance avec ces constructions typiques des villes romaines antiques.

Le mot amphithéâtre ne dérive pas de « théâtre » mais désigne une vaste enceinte de forme elliptique comportant trois parties essentielles : **les gradins**, où prennent place les spectateurs tout autour (« amphi ») de **l'arène** (du latin « arena » : sable) où évoluent les combattants, et les coulisses installées sous l'arène ou les gradins. Si les Grecs ont inventé les édifices destinés aux spectacles de théâtre, ce sont les Romains qui ont créé les amphithéâtres. Le public y assistait à des combats de gladiateurs, à des

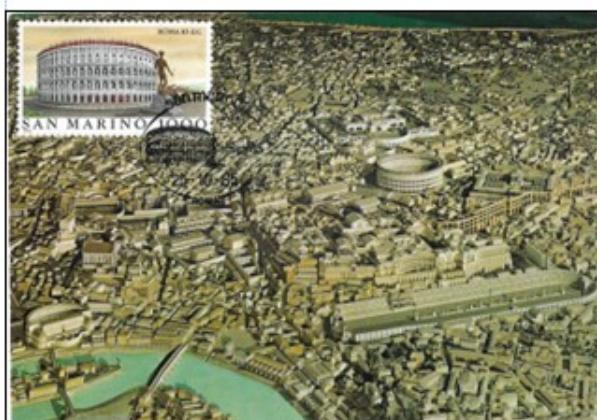
1



En Vendée, le **Parc du Puy-du-Fou** (Vendée) comprend un **stadium gallo-romain** (1), inauguré en 2002, offrant 7000 places assises. Il sert de cadre à un spectacle intitulé « Le Signe du Triomphe » mêlant combats de gladiateurs, courses de char à la Ben-Hur (14) (même si dans le monde romain ces courses ne se déroulaient pas dans les amphithéâtres mais dans des hippodromes !) et pour terminer une naumachie (combat naval) entre une galère impériale et des radeaux de prisonniers gaulois : on devine qui seront les vainqueurs ! Le Colisée de Rome déjà pouvait être rempli d'eau

En Italie, le plus vaste de ces édifices de spectacle jamais construit dans l'Empire romain était **l'amphithéâtre Flavien** plus connu sous le nom de **Colisée**. Il pouvait accueillir sans doute autour de 50 000 spectateurs. Il a été édifié au centre de Rome entre 70 et 80 de notre ère sous les empereurs Vespasien et Titus de la famille des Flaviens, d'où le nom antique. Son nom actuel est dérivée de « Colosseum », non pas à cause de sa taille « colossale » mais sans doute en raison de la présence à proximité d'une statue en bronze de l'empereur Néron de plus de 30 m de haut. C'est un des lieux emblématiques de Rome qui attire toujours un grand nombre de visiteurs. On peut voir la statue, aujourd'hui disparue, sur la maquette du Colisée reprise sur un timbre de Saint-Marin (1985) émis à l'occasion de l'exposition « Italia '85 » (2). En 1952, les postes italiennes avaient déjà émis un timbre montrant un avion survolant le Colisée (3).

2



3

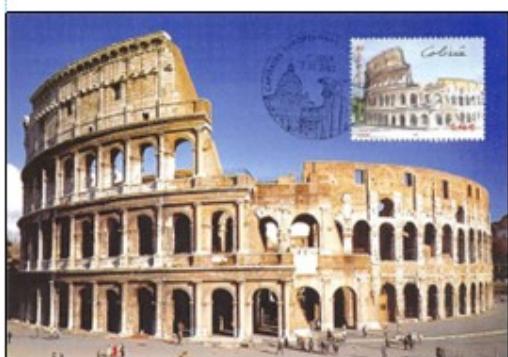




4



5



6

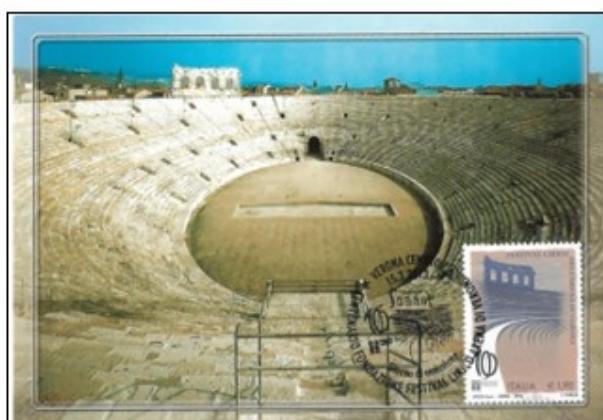
Trois autres pays européens ont aussi illustré un timbre avec le Colisée mais les CM réalisées **ne respectent pas la concordance de lieu** : Monaco (1951) oblitéré à Monaco, la Hongrie (1967) oblitéré à Budapest et la France (2002) oblitéré à Paris (4 à 6).

7



En dehors de Rome, **Vérone** (province de Vénétie, Italie du Nord) est la ville la plus riche en vestiges romains. Parmi ces derniers, l'amphithéâtre, appelé *Arena*, est le troisième édifice d'Italie par ses dimensions et le mieux conservé. Il a été construit en l'an 30 de notre ère. Un premier timbre italien (1955) a été émis à l'occasion des Journées médicales internationales (7). Les Arènes sont associées à Girolamo Fracastoro, médecin et philosophe entre autres, né à Vérone en 1478. Aujourd'hui, elles peuvent accueillir 22 000 spectateurs assis pour des concerts d'opéra notamment, en référence à la célèbre tragédie de Shakespeare *Roméo et Juliette* qui se déroule à Vérone. Depuis 1913, un Festival d'art lyrique s'y tient chaque été, dont le centenaire a été commémoré par un

8

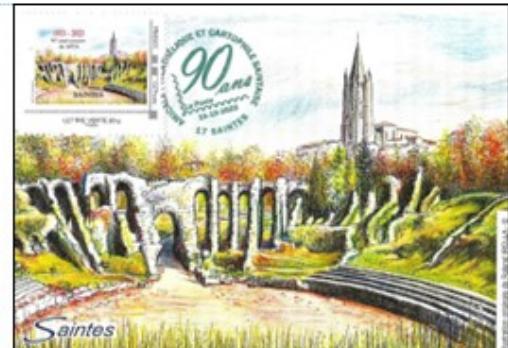


9

En 2023, les Arènes ont encore illustré un timbre consacré à ce même Festival (9). Elles accueilleront aussi la cérémonie de clôture des Jeux olympiques d'hiver 2026.



10



11



En France, dans l'antique Province romaine aux bords de la Méditerranée, qui est à l'origine de notre Provence, **Nîmes** s'enorgueillit de posséder un amphithéâtre très bien conservé. Édifié au I<sup>er</sup> s. de notre ère, il mesure 133 m de long sur 101 m de large et ses deux étages d'arcades sont hautes de 21 m. Les 34 gradins pouvaient accueillir au moins 23 000 spectateurs. Aujourd'hui, les arènes servent de cadre somptueux à de nombreux spectacles. Une vue aérienne, tant sur le timbre de 2002 que sur la carte postale, confirme l'excellent état du seul amphithéâtre illustré par une CM française (10).

**Saintes** possède un amphithéâtre dont la construction s'est étalée du règne d'Auguste (I<sup>er</sup> s. av. J.-C à celui de Claude (I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.). L'Amicale Philatélique et Cartophile Saintaise a émis en 2023, pour célébrer son 90<sup>e</sup> anniversaire, un MTAM dessiné par Roland Irolla, auteur également de la carte souvenir (11). **Il ne s'agit pas d'une carte maximum qui aurait nécessité une carte postale du commerce antérieur à**

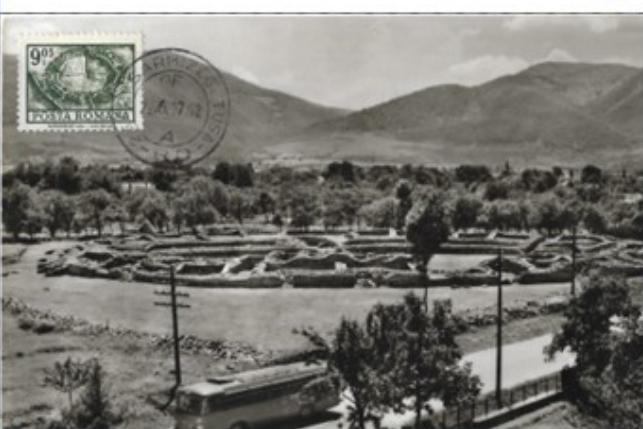
Quittons la France pour l'Europe centrale et orientale.

Dans la province romaine de Dalmatie, aujourd'hui en Croatie, l'amphithéâtre de **Pula** (Pola en italien) se dresse dans la province d'Istrie à la frontière italienne (12). Il a été construit sous l'empereur Auguste puis agrandi sous l'empereur Vespasien en 79 de notre ère, année de l'éruption du Vésuve. Ses dimensions sont très proches de celle de son « cousin » nîmois mais il s'élève à 35 m car les arcades possèdent trois



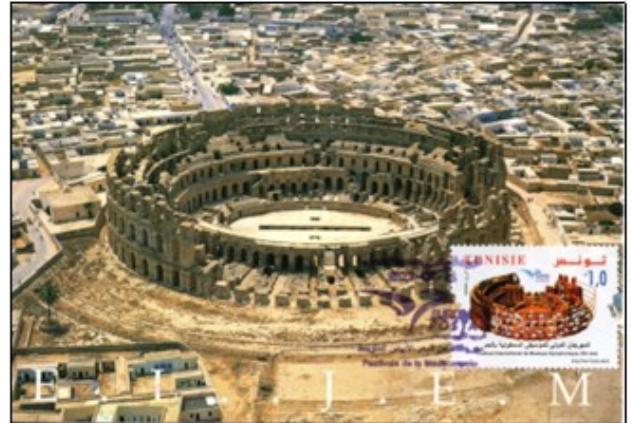
12

13

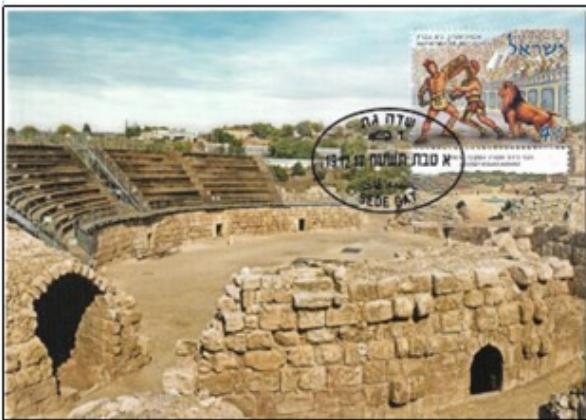


En Europe orientale, la colonie romaine d'Ulpia Traiana **Sarmizegetusa**, aujourd'hui en Roumanie (région de Transylvanie), était la principale ville de la province de Dacie. Parmi les nombreux vestiges encore visibles, on notera les restes de l'amphithéâtre, nettement plus modeste par ses dimensions que les précédents (13). Le timbre roumain des années 1972-74 montre bien sa forme elliptique et désigne l'édifice par le terme « Coliseum » en référence

En Afrique, l'amphithéâtre d'**El-Jem** (Tunisie) témoigne de la solide implantation romaine en Afrique du nord (14). C'est un des plus vastes édifices de spectacles de l'Antiquité avec ses 148 m de longueur et 122 m de largeur pour une capacité de 35 000 spectateurs. Ses ruines encore imposantes se dressent dans une plaine à l'Est du pays. Sa construction en pierre de taille remonte au III<sup>e</sup> s. de notre ère, succédant à celle de deux amphithéâtres antérieurs. Il accueille depuis 1985 un festival international de musique sym-



14

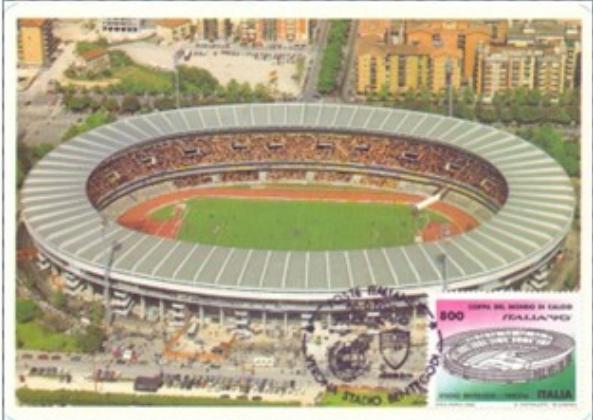


16

Dans les amphithéâtres romains, les spectateurs venaient assister en particulier à des combats de gladiateurs, entre eux ou contre des bêtes sauvages. C'est ce que nous rappelle la CM israélienne de l'amphithéâtre de **Beth (Beit) Guvrin** (16). Sous l'empereur Septime Sévère (II<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s.), la ville devient un centre administratif important. C'est alors qu'est construit l'amphithéâtre, de dimensions modestes (capacité 3500 spectateurs), car il était destiné aux troupes romaines installées dans la région.

15

18



17



Reste à nos stades modernes (17-18), héritiers dans leur architecture des amphithéâtres romains, à servir de cadre à de nombreux exploits des sportifs du monde entier, notamment lors des **Jeux olympiques de Paris 2024**.

Didier LAPORTE

## Légendes des cartes

(1)

T. : **Stadium gallo-romain** du Puy du Fou, *Montimbreàmoi*, 2012  
C. : éd. Valloire-Estel (Blois)  
O. : oblitération ordinaire, *Les Epesses*, 12.05.2012

(2)

T. : **Le Colisée en 85 ap. J.-C.**, émis par Saint-Marin pour l'Exposition Philatélique Mondiale «Italia '85» (Rome), 1985  
C. : maquette de Rome, éd. Lozzi, n° 715  
O. : oblitération temporaire concordante utilisée à **Rome** dans l'enceinte de l'exposition par la Poste de Saint-Marin, 25.1.1985

(3)

T. : **Le Colisée** (Rome), 1952  
C. : éd. commerciale ancienne  
O. : T.à D. manuel type Güller avec lunettes barrées, **Roma**, 29.09.1952

(4)

T. : **Le Colisée**, Monaco, émis pour l'Année Sainte, 1951  
O. : oblitération illustrée, 4.06.1951

(5)

T. : **Le Colisée**, Hongrie, 1966-67  
O. : oblitération ordinaire, Budapest, 1967

(6)

T. : **Le Colisée**, France, timbre du feuillet « Capitales européennes », 2002  
O. : OPJ, Paris, 7.11.2002

(7)

T. : **Arènes de Vérone** (Italie), timbre émis pour les «Journées médicales internationales de Vérone», 1955  
C. : éd. G. Ferrari, Vérone  
O. : OST «Exposition des médecins philatélistes», **Verona**, 1-4.09.1955

(8)

T. : **Arènes de Vérone**, 2013  
C. : éd. Dimeno  
O. : OPJ concordante, «de la fondation du festival lyrique», **Verona**, 15.03.2013

(9)

T. : **Arènes de Vérone**, Italie, 2023  
O. : OPJ, Vérone, 16.06.2023

(10)

T. : **Arènes de Nîmes** (Provence), 2002  
C. : éd. PEC  
O. : OPJ illustrée concordante, **Nîmes**, 22.03.2002

(11)

T. : **Arènes de Saintes**, MTAM, 2023  
C. : carte éditée par l'APCS

(12)

T. : **Amphithéâtre de Pula** (Croatie), 6.06.1963  
C. : éd. Stengel & Co (Dresde et Berlin)  
O. : oblitération manuelle ordinaire, **Pula**, 13.06.1963

(13)

T. : **Amphithéâtre de Sarmizegetusa** (Roumanie), 1977  
C. : éd. Meridiane  
O. : cachet ordinaire, **Sarmizegetusa**, 22.06.1977

(14)

T. : **Amphithéâtre d'El-Jem** (Tunisie) 15.01.1931  
C. : Compagnie des Arts Photomécaniques (C. A. P.), Paris  
O. : cachet manuel B 4, **El-Djem**, 17.04.1946

(15)

T. : **Amphithéâtre d'El-Jem** (Tunisie)  
C. : éd. Chaïma (Le Bardo)  
O. : cachet « Festivals de la Méditerranée », 11.07 ?. 2023

(16)

T. : **Amphithéâtre de Beit Guvrin** (Israël),  
O. : TAD bilingue hébreu-anglais « kibbutz Gat » (non loin de Beit Guvrin), 19.12. 2017

(17)

T. : **Stade Bentegodi de Vérone**, Italie, 1990  
O. : OSI « Coupe du monde de football Italia '90 », Vérone, 26.06.1990

(18)

T. : **Stade « Arène nationale »de Bucarest**, Roumanie, 2011  
O. : OSI concordante « Salon philatélique », Bucarest, 25.10.2011

T. : timbre

C. : carte postale

O. : oblitération

Les noms des **amphithéâtres en gras proviennent des CM en ma possession**, ceux en maigre sont des images tirées du site Delcampe (d'où l'absence le plus souvent d'éditeurs des cartes faute d'images du verso).

Une découverte avec cet affranchissement Port Payé et une adresse retour  
en cas de non distribution

En cas de non distribution  
Retour à

N° auto : 50706

99001 PARIS INTER

FRANCE

LETTRE  
VERTE



16.08.2023  
65g



932440  
00025132022  
PORT PAYE

## UN PAP PAS CHER ...

Lors d'une visite à l'Historial de Vendée, aux Luçs-sur-Boulogne, début mars, j'ai vu que la boutique vendait des monnaies de Paris mais aussi un prêt-à-poster (PAP) à la Marianne de Beaujard Lettre Verte (timbre émis en juillet 2011), repiqué avec le visuel de l'Historial et, bien entendu, le logo du département.

Au verso, le PAP porte le N° d'agrément 809, lot G4S/13U062, ce qui peut permettre de le dater de 2013.

Ce qui est extraordinaire, c'est que ce PAP est vendu 1 €, soit largement en-dessous du prix des PAP actuels en vente dans les bureaux de poste, qui est de 1,49 €. Ce qui représente 33 % de réduction ! Cela peut se comprendre : l'Historial a dû les acheter alors que le prix du timbre (et des PAP) était largement inférieur à 1 €, et comme ils sont à validité permanente et que le prix du timbre a grimpé en quelques années à une vitesse vertigineuse, l'Historial n'a pas ajusté ses prix.

A noter que, contrairement aux premiers PAP, celui-ci semble encore en parfait état, avec notamment une bande autocollante pour la fermeture non jaunie et bien conservée.

Tant mieux pour le consommateur et pour le collectionneur. L'entrée de l'Historial étant de 9 €, un achat de 18 PAP vous rembourse votre droit d'entrée... Ou, pour dire comme les publicitaires, 18 PAP achetés à l'Historial = une entrée gratuite !

Merci au département de la Vendée !

François MENNESSIEZ



## LE TIMBRE EN VENDEE, C'EST DU GATEAU !

Surprise le 14 février dernier en achetant un paquet de « *galettes fleur de sel* » produites par la SARL « *Délices Yeu* » de Maché : elle comporte un visuel imitant une carte postale de vacances à la mer, avec un timbre oblitéré.... Ce qui montre bien encore le pouvoir évocateur du timbre et de la carte postale ! Merci à cette entreprise vendéenne de faire ainsi la promotion de l'affranchissement par le timbre.

Seul bémol : le timbre utilisé sur le visuel est une Sabine rouge à 1,30 F, timbre qui a été mis en vente en octobre 1979 et retiré du service en novembre 1982. Cela ne fait que 42 ans, direz-vous. Certes, mais un timbre un peu plus récent donnerait certainement une plus grande dynamique au visuel.

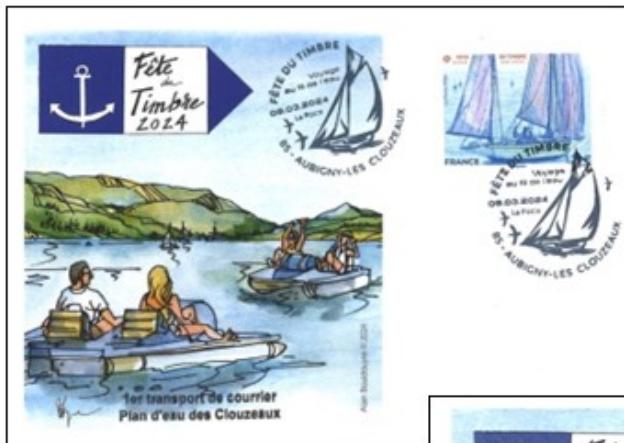
Ce timbre est revêtu de 6 lignes ondulées pour représenter l'oblitération. Sauf que nous savons tous que les oblitérations de l'époque se limitaient à cinq lignes. Par ailleurs, on note des petits traits noirs en bas du timbre reproduit sur le visuel, qui correspondent sans doute à une oblitération du modèle utilisé. Il faut dire que trouver un timbre neuf de ce type, quand on n'est pas collectionneur, ce n'est pas évident....

François MENNESSIEZ



## ACTUALITÉ VENDÉENNE

**Fête du Timbre – 9 et 10 mars 2024 – AUBIGNY-LES CLOUZEAUX – Organisation APY**



1— La carte postale



2— L'enveloppe petit format



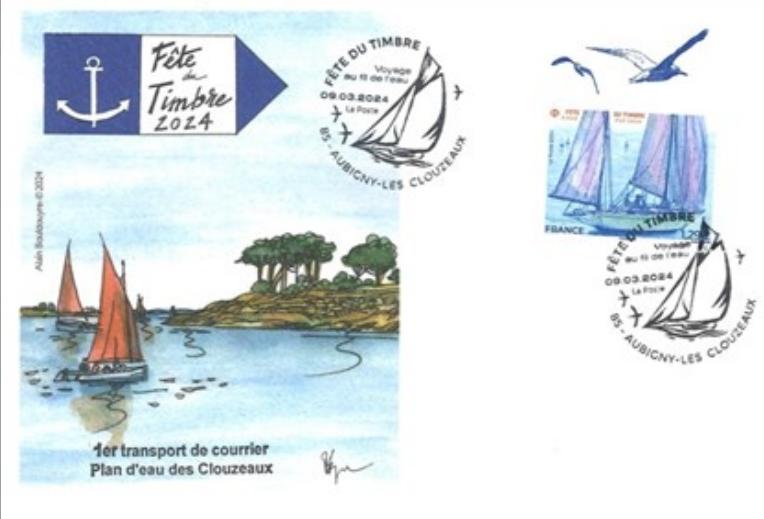
3— La grande enveloppe avec le bloc

4— La TAD fauté : AUBIGNY-LES-CLOUZEAUX

1



2



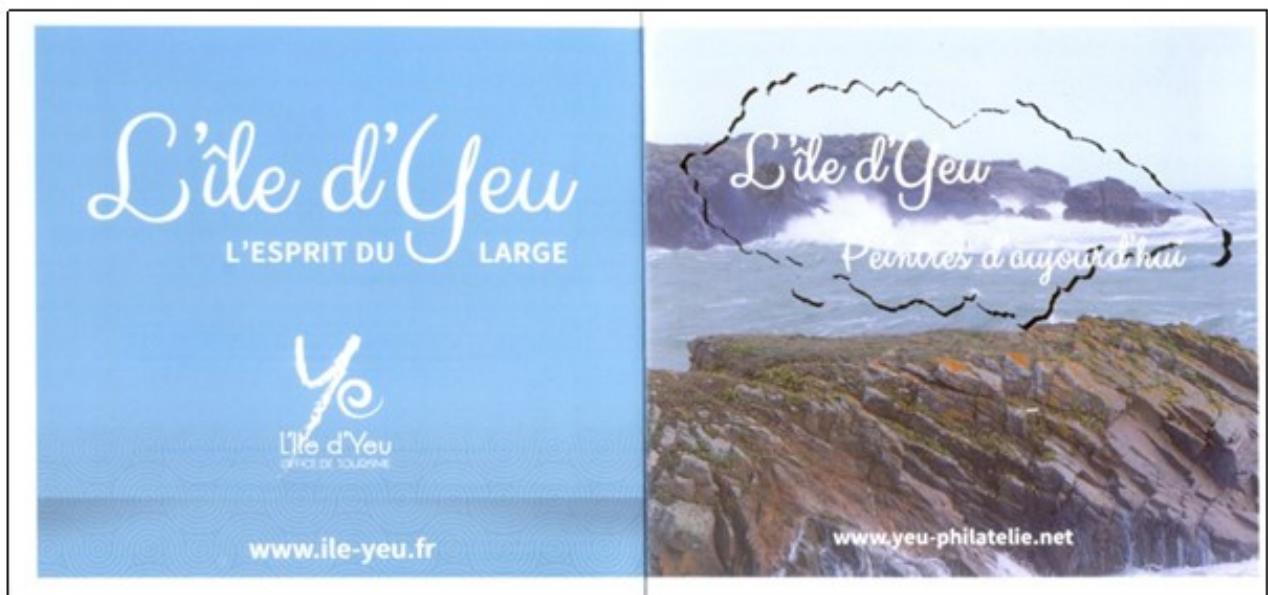
4



3

## Collector de l'ILE D'YEU – 11 avril 2024

Yeu Philatélie, en partenariat avec l'Office de tourisme de l'île d'Yeu, propose ce Carnet Prestige 2024 « L'Île d'Yeu vue par quatre peintres d'aujourd'hui ». Il se compose de 4 timbres-poste à validité permanente. Le tirage est limité à 500 exemplaires.



<p><b>Charlotte Tonnell</b> Artiste née à l'île d'Yeu, elle y vit et c'est au sein de la galerie le 20Bis, située au cœur d'un habitat typiquement insulaire qu'elle peint sur bois, toile, papier. Elle utilise principalement l'huile et l'acrylique pour exprimer les lumières singulières et caractéristiques de l'île.</p> <p><b>Laurence de Menthire</b> Artiste peintre, présente sur l'île d'Yeu depuis 40 ans, a peint de nombreux portraits de marins. Sur toile, à l'acrylique, elle souligne les contrastes, les jeux d'ombres et lumières pour mettre en scène des personnages dans le cadre festif de l'île.</p>	<p><b>Victor Caster</b> Artiste pastelliste, originaire de Noirmoutier, il vit à l'île d'Yeu où il réalise des pastels captant la lumière insulaire, exprimant le mouvement par touches vives et dynamiques qui traduisent le vent et l'air marin.</p> <p><b>Marie Houset</b> Artiste vit et travaille à l'île d'Yeu depuis 2010. Ses tableaux surgissent de son environnement insulaire et illustrent la beauté et la nature qui l'entoure.</p>	<p><i>L'île d'Yeu par quatre peintres d'aujourd'hui</i></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>LETTRÉ VERTÉ 20 g</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>LETTRÉ VERTÉ 20 g</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>LETTRÉ VERTÉ 20 g</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>LETTRÉ VERTÉ 20 g</p> </div> </div>
--	--	--



## **2<sup>e</sup> Festival BDFEST – 19 et 20 mai 2024 – LA ROCHE SUR YON**

A l'occasion du 2<sup>e</sup> Festival BDFEST, l'Amicale Philatélique Yonnaise a proposé des souvenirs philatéliques



1 & 2 — Le Collector et ses 2 timbres

3 — Le TAD

4 — La carte postale

5 — Le timbre de feuille

6 — L'enveloppe

**1 & 2**



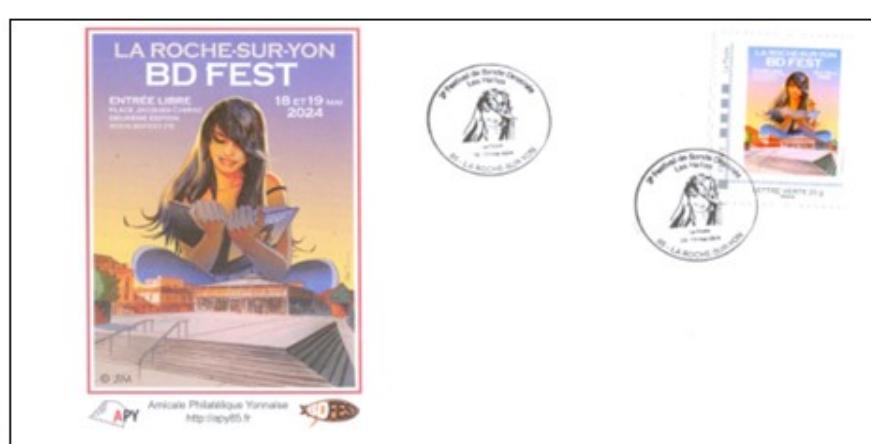
**3**



**4**



**5**



8000913200500090009

**AG de PHILAPOSTEL – 24 au 26 mai 2024 – LONGEVILLE-SUR-MER**



1

2



3



4

- 1 — MTAM 1, création Jean-Paul CASIMIR
- 2 — MTAM 2, création POLPINO
- 3 — La LISA
- 4 — Le TAD
- 5 — L'enveloppe avec LISA



5



- 6 — L'enveloppe avec MTAM 2

Et Page suivante

7 — La carte postale avec MTAM 1

8 & 9 — Le Collector avec les 2 MTAM

6



7

**PHILAPOSTEL**  
Collectionnez comme vous aimez



PHILAPOSTEL  
8 rue Brillat-Savarin  
75013 Paris  
Courriel : philapostel.secnat@orange.fr  
Site internet : philapostel.net  
Dessins de Polipino et de Jean-Paul Casimir (© Droits réservés).

**PHILAPOSTEL**  
72<sup>e</sup> Assemblée Générale  
Longeville-sur-Mer  
24 et 25 mai 2024



8 & 9



## ETOILES DE PARIS : UN PLI PEU ORDINAIRE

Voilà un pli qui a fait couler un peu d'encre. Il a fallu s'y mettre à plusieurs pour le décrypter. Je vous en livre la synthèse.

**Etoile pleine**  
Bureau central

**Timbre à date type 1530**  
Bureau place de la Bourse

**Etoile n° 1**  
Bureau place de la Bourse



Le timbre de droite a été pris en charge par **le bureau 1** place de la Bourse le 5 septembre 1867. Le pli étant à destination de Paris, le tarif était de 10 centimes. On n'a pas trouvé le destinataire et le pli a dû être réexpédié à Athis-Mons.

Le nouveau tarif étant de 20 centimes (2 décimes au recto ?), l'affranchissement a été complété avant la réexpédition. **Quel a donc été le trajet possible de ce pli ?**

La lettre a été présentée dans la soirée du 5 septembre, rue des Fossés-Saint-Germain, par un facteur du bureau central où une personne connaissant le destinataire lui a indiqué que celui-ci était parti à Athis-Mons. Le facteur lui a précisé qu'il fallait dix centimes en supplément pour la province. Il a frappé sa marque **11/17 (rayon 11 / quartier 17)** après que le paiement lui a été remis. Il est revenu ensuite au **bureau de passe du Pont-Neuf** (*timbre à date au verso*) tout proche et lui a remis la lettre rectifiée et le complément de 10 centimes.

Un nouveau timbre-poste a alors été collé et la lettre est repartie au **bureau central** où le second timbre a été oblitéré par **l'étoile pleine**. Le pli a été mis sous dépêche pour l'ambulant et distribué le lendemain 6 septembre.

La marque de l'ambulant Paris à Rennes est probablement due à une erreur d'aiguillage, peut-être une confusion avec Ablis qui se trouve sur cette ligne, rectifiée à la première occasion. Cela pourrait expliquer la triple marque manuscrite Athis-Mons qui est une gare située sur la ligne Paris-gare d'Orléans à Orléans, Tours et Bordeaux.



Ambulant Paris à Rennes

Bureau de passe de quartier 17  
Rue du Pont-Neuf

**Cachet de facteur 11/17**  
Rayon 11 quartier 17

Les lettres relevées sur une ligne de passe de Paris (bureaux satellites de quartier ou de banlieue visités en séquence par une voiture, de l'extérieur de Paris vers l'intérieur en direction du bureau central) à destination de la province sont réunies en fin de ligne par les bureaux de passe (derniers bureaux avant le bureau central), et celles pour la province (déjà triées et mises sous liasses par les satellites) sont dirigées sur les ambulants correspondants sans passer par le bureau central (depuis novembre 1865).

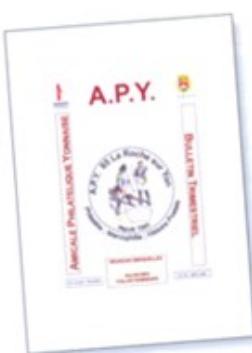
Notre lettre participe d'un processus différent. N'ayant pas été distribuée par un facteur du bureau central, elle est remise par lui au bureau 17 en tant que dernier bureau de sa tournée, avant retour au bureau central qui donnera suite.

Dans le principe, les bureaux de passe de quartiers ne traitaient pas le courrier de banlieue, uniquement la province. La Grande Banlieue court au sud jusqu'à Montlhéry, Ris, Corbeil, Lieusaint et autres contrées.

Pourquoi PARIS-17 (*Le bureau du Pont-Neuf*) n'a-t-il pas frappé son étoile si c'est lui qui a apposé le second timbre ? Il a laissé ce soin à son bureau directeur, pour une raison ou une autre. Un rapport de la Poste précise que le facteur, en fin de tournée, doit lui laisser les plis non distribués et le numéraire récolté en cours de tournée sur les ports dus.

François LECOQ

# LA REVUE DE PRESSE



## ■ APY n°176 septembre 2023

Influence française en Italie (C. GAUTIER) – Au Pont d'Arcle (P. GUENIOT) – La Cathédrale de La Roche-sur-Yon (JM. LETERME) – #NFT français (JM. LETERME) – Actualité vendéenne.

Amicale Philatélique Yonnaise chez Philippe MARTON - 76 Bd des Belges - 85000 LA ROCHE-SUR-YON  
martonphilippe@free.fr  
<http://apy85.fr/>

## L'ÉCHO DE LA TIMBROLOGIE

JANVIER 2024 N° 1990

### LE BULLETIN DE L'APY

N° 175 – Juin 2023

Beaucoup d'événements philatéliques ayant eu parution en Vendée, avant cette parution, sont relatés : le festival BDfest, la sortie du timbre anniversaire de Notre-Dame de Fontenay... À découvrir également : quand Clemenceau critiquait La Poste ; quand les Russes libéraient l'Ukraine (à la fin de la Seconde Guerre mondiale), et le Canada raconté par ses timbres. Mais ce que nous avons préféré ici est la critique par François Mennessiez du livre paru en 1992, 110 moyens légaux pour arnaquer l'État, par Bernard Deveaud, un juriste qui a collaboré au « Matin, au Figaro, au Monde ». François Mennessiez dénonce le peu de sérieux de l'auteur qui, par exemple, en 1992, continue de parler des P.T.T. (au lieu de La Poste et de France Télécom). Il fustige aussi les trucs donnés par celui-ci pour ne pas affranchir le courrier, ce qui est, bien évidemment, délétère pour la philatélie. Il conclut notamment : « Ce livre, finalement, s'inscrit dans une tradition bien française de contestation permanente de son quotidien, et l'égoïsme qui va avec. »

Contact : Amicale philatélique yonnaise – 76 boulevard des Belges 85000 La Roche-sur-Yon.

## L'ÉCHO DE LA TIMBROLOGIE

AVRIL 2024 N° 1993

### LE BULLETIN DE L'APY

Septembre 2023 – N° 176

Ce numéro traite longuement de l'influence française en Italie sous la Révolution et le Premier Empire. Plusieurs pages sont consacrées aux timbres NFT. Le collector « L'île d'Yeu, l'esprit du Large » est également présenté.

Contact : Amicale philatélique yonnaise – 76 boulevard des Belges – 85000 La Roche-sur-Yon.

LA PHILATÉLIE FRANÇAISE N°716 JANVIER / FÉVRIER 2024

### 21/01 - LA ROCHE-SUR-YON (85)

41<sup>e</sup> SALON DES COLLECTIONNEURS. De 9h à 18h. Parking gratuit - Entrée : 2 €

Une quarantaine de négociants professionnels pour tout type de collections (sauf armes) - Expositions diverses.

Parc des Exposition des Oudairies - Rue Giotto - 85000 LA ROCHE-SUR-YON.

M. LETERME Jean-Marie - 29, rue Georges Durand - 85000 LA ROCHE-SUR-YON 02 51 37 97 67 - jm.letterme@orange.fr

Amicale Philatélique Yonnaise

## sortir, 83 janvier 2024



## P.27

### Loisirs

- 27 Zoom sur...
  - 41<sup>st</sup> Salon des collectionneurs
  - Nouvel An Berbère
- 29 Agenda

JOURNAL DE  
LAVENDERÉE

N°303 - JANVIER 2024

21 JANVIER // LA ROCHE-SUR-YON

### Collections en tout genre

L'Amicale philatélique yonnaise organise son 41<sup>st</sup> salon des collectionneurs au parc des expositions des Oudairies. Restauration sur place.

Entrée : 2€, gratuit -16 ans / 9h-18h

## RENDEZ-VOUS

### 41<sup>st</sup> Salon des collectionneurs



Depuis 1983, l'Amicale philatélique yonnaise organise le Salon des collectionneurs, en partenariat avec la Ville de La Roche-sur-Yon.

Première manifestation de ce genre de l'année dans l'Ouest, l'événement attire près de 40 exposants professionnels spécialisés dans le domaine de la collection : timbres anciens et modernes, lettres et cartes postales anciennes, vieux livres, minéraux, vieux papiers, mais également pièces de monnaie, vieux billets, bandes dessinées, jouets et modèles réduits, pin's, capsules de champagne, vinyls...

Les visiteurs pourront également admirer des maquettes de bateaux ainsi que des vitrines sur divers objets de collection, des cartes postales et des présentations philatéliques préparées par des membres de l'Amicale philatélique yonnaise, des expositions philatéliques sur les Jeux Olympiques et sur Astérix, une présentation en hommage à Johnny Hallyday (affiches, posters, disques...).

Tarif : 2 € ; gratuit pour les moins de 16 ans.  
Restauration sur place.

DIMANCHE 21 JANVIER  
De 9 h à 18 h  
Parc Expo  
Les Oudairies (halle B)  
La Roche-sur-Yon

27

lrsy.fr

# Timbres magazine

Janvier 2024 - N° 262

## 85 • LA ROCHE-SUR-YON

21 janvier. Salon des collectionneurs. Parc des expositions des Oudairies, Hall B, 9h-18h. Rens. : 07 89 42 11 10.

## ■ LA ROCHE-SUR-YON (85)

21 JANVIER 2024

41<sup>e</sup> salon des collectionneurs (cartes postales, philatélie, vieux papiers, livres, vinyles, numismatique, petits objets, fèves, minéraux) et exposition (dont maquettes de bateaux, cartes postales, collections philatéliques sur les JO et sur Astérix,



N° 300 – 15/01 au 15/02/2024

etc.) au parc des Oudairies, de 9 h à 18 h.  
Rens. : Amicale philatélique yonnaise,  
07 89 42 11 10.



### FÊTE DU TIMBRE

## Voyage au fil de L'EAU

La Fête nationale du timbre, qui se déroulera les 9 et 10 mars, sera relayée en Vendée par l'Amicale Philatélique Yonnaise à la salle des fêtes des Clouzeaux, commune d'Aubigny-Les Clouzeaux.

À l'occasion de la Fête nationale du timbre, La Poste émettra deux timbres sur le thème des plaisirs de la navigation (fluviale ou maritime) sous la forme d'un timbre en feuille et d'un timbre en bloc. Ces deux timbres seront vendus en « Premier Jour » avec une oblitération grand format illustrée valable uniquement durant ce week-end. Ils seront également vendus sous la forme de souvenirs « Premier Jour » : cartes et enveloppes illustrées.

Le championnat de Vendée de philatélie sera également organisé au cours de ce week-end, permettant aux plus grands collectionneurs du département de présenter leurs collections. Cette exposition sera associée à la présentation de diverses collections « hors compétition ».

D'autres animations ludiques ou pédagogiques complèteront cette grande manifestation, rendez-vous incontournable de l'ensemble des philatélistes vendéens :

- une présentation de l'univers et du rôle citoyen du timbre dans les écoles de la commune ;
- un concours de dessins d'enfants autour du timbre sur le thème de la navigation ;
- des jeux pour les jeunes visiteurs, avec timbres offerts ;
- la présence d'un ou plusieurs négociants en timbres et matériel de collection ;
- le bureau de poste temporaire de La Poste qui présentera ses dernières créations philatéliques... .

Entrée gratuite.

### SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 MARS

- Samedi 9 mars, de 10 h à 17 h, et dimanche 10 mars, de 9 h à 17 h  
Salle municipale des Clouzeaux, 11, rue des Sports  
Aubigny-Les Clouzeaux



## JOURNAL DE LAVENDÉE

L'INFORMATION DU DÉPARTEMENT

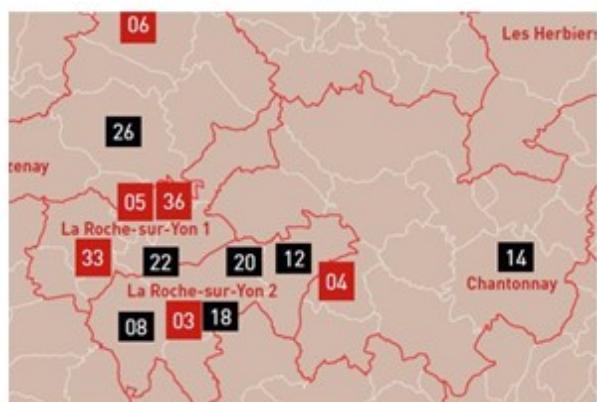
N° 205 - MARS 2024

### 08 9-10 MARS // AUBIGNY-LES CLOUZEAX

## Fête du timbre

Championnat de Vendée de philatélie avec les plus grands collectionneurs et nombreuses animations pour tous autour du timbre.

**Gratuit / Salle municipale**



## La fête du timbre jette l'ancre aux Clouzeaux

**Aubigny-Les Clouzeaux** — L'Amicale philatélique yonnaise organise la fête du timbre, ce week-end. Des cartes postales timbrées et rédigées par des écoliers traverseront le plan d'eau, dans un bateau miniature.

### L'initiative



Ce week-end, la Poste lèvera un timbre en bloc et un en feuille, sur les plaisirs de la navigation.

Retraité depuis sept ans, Dominique Pasquier a accompagné toute sa carrière à la Poste. « J'ai commencé à Lyon (Rhône), en 1977. J'allais à pied, porter l'enveloppe d'un bureau à un autre », se souvient-il.

Après un passage au téléthon, la poste, l'assurance, vingt-cinq années de mut, à Orléans (Loiret), avant d'assurer la roue à Aubigny, puis à Neuilly-le-Dolent.

Depuis, ce Vendredi d'adoption consacre une partie de son temps à la création de maquettes de bateaux, sa passion. Il en a fabriqué une douzaine, du chalutier à la péniche, en passant par la cargo.

#### Plus de 170 dessins

Ce week-end, son bateau, Le Nédaïs, qu'il a construit lui-même, se verra confier une mission peu communale, dans le cadre de la Fête nationale du timbre, organisée en Vendée par l'Amicale philatélique yonnaise, à la salle des fêtes, aux Clouzeaux.

« Aujourd'hui, les timbres n'intéressent plus les jeunes. Les SMS remplacent les lettres. Pourtant, ils permettent de découvrir les scènes, la géographie et l'histoire de façon différente », regrette Philippe Marton, président de l'APY.

Un cheveau pour cet entraînement et fils de collectionneur, qui



Jean-Pierre Hirtaut, François Mennessaz, Dominique Pasquier et Philippe Marton, présidents de l'Amicale philatélique yonnaise, devant le plan d'eau des Clouzeaux.

pose régulièrement des milliers de vignettes, dédiées à son thème préféré, la bande dessinée. Il y a quelque temps, des bénévoles de l'association ont été débarqués sur le plan d'eau des CM1 et CM2 des écoles Jean de La Fontaine et Sainte-Marie, pour présenter le rôle du timbre et ses vertus pédagogiques.

Quarante-neuf élèves de l'école primaire ont été invités à réaliser un dessin, autour d'un timbre représentant un bateau, clin d'œil au théâtre : « Les plaisirs de la navigation ». Les œuvres sont exposées, tout au long du week-end, dans les salles de l'école. « Les enfants ont adoré », assure Dominique Pasquier.

Certains ont donné libre cours à leur imagination, avec des sportifs, des athlètes, des Olympiens... « Les œuvres ont également écrit des cartes postales à leurs copains, leur famille ou à

eux-mêmes », explique François Mennessaz, bénévole.

#### Un cachet spécial

Les dessins sont exposés, lors du salon. « Ces week-ends, la Poste offre un timbre en bloc et un en feuille, sur les plaisirs de la navigation, ils seront vendus en premier jour, samedi et dimanche, avec une oblitération grand format illustrée, valable uniquement ces jours-là. L'Amicale proposera ces timbres sous forme de souvenir premier jour, cartes et enveloppes illustrées. »

Si la météo s'y prête, Dominique Pasquier entame comme autrefois son rôle de facteur et se charge d'expédier les messages des enfants, via l'application mobile Poste. « Ils embarquent à bord du Nédaïs et traverseront le plan d'eau

des Clouzeaux. Ensuite, la Poste se chargera de leur envoyer à bon port », précise Jean-Pierre Hirtaut, un autre bénévole.

Cette dernière proposera les créations philatéliques récentes à la vente des timbres, dont le timbre Pokémania le 29 février. Un exposant et un négociant en timbres et matériel de collection seront par ailleurs présents. Des jeux et animations seront aussi prévus pour les jeunes.

**Le week-end :** Fête nationale du Timbre, à la salle des fêtes, rue des Sports, aux Clouzeaux. Inauguration samedi 9 mars, 10 h. Entrée gratuite. Samedi à 14 h 30, transport du courrier par bateau miniature, si le météo est clément.

Elisabeth PETIT

LE JOURNAL DU PAYS YONNAIS  
JEUDI 7 MARS 2024

36



La fête du Timbre est l'occasion de découvrir la richesse de l'univers du timbre-poste, sa diversité, ses connaissances et ses valeurs, sous une forme ludique et conviviale (photo d'archives).

## ANIMATION. C'est la fête du Timbre ce week-end, aux Clouzeaux

### À AUBIGNY-LES-CLOUZEAX

Ce week-end, c'est la fête nationale du Timbre : 85 villes organisent ce grand rassemblement ludique autour de la collection. Pour la Vendée, ce sera à la salle des fêtes des Clouzeaux, et nulle part ailleurs.

Deux timbres seront vendus en Premier Jour, sur le thème de la navigation (fluviale ou maritime), avec un cachet postal spécial valable uniquement ce week-end.

C'est l'Amicale philatélique yonnaise (APY) qui organise l'événement. On pourra voir des collections sur des thèmes variés, avec des timbres et lettres rares, dans le cadre du championnat de Vendée de philatélie : les collections feront l'objet d'un jugement et de l'attribution de

medailles, comme aux JO 1.

#### Un transport de courrier sur l'eau

Innovation sans doute unique en France, l'Amicale organise un transport de courrier sur le plan d'eau des Clouzeaux ce samedi à 14h30. Dominique Pasquier, ancien facteur du secteur, et créateur de modèles réduits, fera naviguer une maquette de bateau, à qui seront confiés des courriers tamponnés d'un cachet spécial. Premier transport de courrier sur le plan d'eau des Clouzeaux.

« Notre objectif, c'est de toucher avant tout les jeunes et les familles », explique Philippe Marton, le président délégué de l'APY. « Nous sommes allés dans les classes de CM1 et

CM2 de l'école Jean de la Fontaine et de l'école Sainte-Marie pour présenter le rôle du timbre-poste, ses nombreux aspects pédagogiques (en particulier la connaissance de l'histoire-géographie), son côté ludique, le caractère républicain du timbre à travers la figure de Marianne. L'accueil a été enthousiaste. »

À l'issue de cette présentation, les enfants ont été invités à créer un dessin sur le thème du sport (année des Jeux olympiques obligé) ou autour d'un timbre représentant un bateau. Les dessins seront exposés à la salle des fêtes des Clouzeaux durant le week-end et les enfants recevront un diplôme et des cadeaux lors de leur passage avec la collection.

leur famille.

Pour encourager leur goût d'écrire, ils ont rédigé des cartes postales qui recevront le cachet spécial, seront transportées sur le plan d'eau et acheminées par La Poste (ou remises à l'école).

Céste sur le plateau : La Poste vient de faire paraître un timbre sur les Pokémon. Il devrait être disponible lui aussi sur le stand qu'elle tiendra durant cette manifestation (sous réserve des stocks disponibles).

■ Salle des fêtes des Clouzeaux, rue des sports, samedi de 10 h à 17 h. Entrée gratuite. Bar sur place. Souvenirs. Premier Jour avec cachet postal unique. Conseils pour la collection.

LE JOURNAL DU PAYS YONNAIS

JEUDI 16 MAI 2024

actu.fr/le-journal-du-pays-yonnais

29

## COLLECTION. Des timbrés de BD !



L'Amicale philatélique yonnaise avait déjà accompagné par le timbre et un cachet postal le festival l'an dernier, avec un stand et une exposition dans l'entrée du Cyel.

L'Amicale philatélique yonnaise (APY), partenaire du festival dès sa création, récidive cette année en mettant à la disposition du public un timbre-poste. Reprenant le visuel de l'affiche conçu par Jim.

Philippe Marton, son président, fan de bande dessinée, explique : « Il s'agit de timbres tout à fait officiels, imprimés par La Poste dans son atelier national à Périgueux, et que nous lui avons commandés. Ils sont en tirage limité et ne seront vendus que sur notre stand, à côté de l'espace dédicaces. Cette émission sera aussi disponible sous forme d'un carnet illustré, comportant quatre timbres : un très bel objet de collection ! Nous avons en outre fait réaliser un ex-libris, une carte postale et une enveloppe décorée, reprenant tous trois le visuel de

l'affiche. Ainsi chacun pourra garder un souvenir philatélique de cette fête de la BD, et en envoyer un exemplaire par voie postale à toute personne de sa connaissance. Un cachet spécial postal, illustré de la jeune femme qui figure sur l'affiche, a également été créé, il sera disponible sur le stand de l'APY pour oblitérer le courrier uniquement ce week-end. »

L'an dernier, pour sa première édition du festival, l'amicale avait déjà fait réaliser ce type de souvenirs et avait exposé quelques panneaux parlant à la fois de timbres et de BD. « Nous étions situés dans l'entrée du Cyel, si bien que certains visiteurs du festival nous ont peut-être ratés. Cette fois-ci, nous serons sur la place Chirac, et le public pourra se procurer aussi les timbres et souvenirs de l'an dernier, il nous en reste. »

Céste sur le plateau : au Cyel, Philippe Marton expose sa présentation sur Tintin et les timbres, un panorama du personnage d'Hergé vu à travers les différents timbres et autres objets postaux qui lui ont été consacrés par les Postes du monde entier.

■ Samedi 18 et dimanche 19 mai, de 10 h à 18 h, stand de l'APY, place Jacques-Chirac. Accès gratuit.



Le timbre imprimé par La Poste pour le BD Fest reprend la magnifique affiche de Jim Lee.

## CALENDRIER 2024

### REUNIONS, MANIFESTATIONS, EXPOSITIONS ET SALONS (\*)

Date	Activité	Lieu	Organisateur
07/07/2024	Salon des Collectionneurs (**)	St Gilles-Croix-de-Vie (85)	APHV
04/08/2024	Salon des Collectionneurs (**)	Salle Audubon - Les Sables d'Olonne (85)	PM-CS
18/08/2024	Salon des Collectionneurs (**)	St Gilles-Croix-de-Vie (85)	APHV
01/09/2024	Réunion APY	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
01/09/2024	Salon des Collectionneurs (**)	St Hilaire de Riez (85)	Club Numismate
15/09/2024	Bourse multicollections (**)	Talmont-Saint-Hilaire (85)	AMT
29/09/2024	Echanges APY	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
06/10/2024	Réunion APY - Conférence : D. LAPORTE	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
06/10/2024	Salon des Collectionneurs (**)	Salle Plaisance - Luçon (85)	APL
06/10/2024	Bourse multicollections et vide grenier (**)	Challans (85)	APCC
19/10/2024	Expo Régionale & Congrès du GPCO	Aiffres (79)	UPN
20/10/2024	Expo Régionale & Congrès du GPCO	Aiffres (79)	UPN
25/10/2024	Timbre Passion (**)	Châlons-en-Champagne (51)	FFAP
26/10/2024	Timbre Passion (**)	Châlons-en-Champagne (51)	FFAP
27/10/2024	Timbre Passion (**)	Châlons-en-Champagne (51)	FFAP
27/10/2024	Echanges APY	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
03/11/2024	Réunion APY	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
24/11/2024	Echanges APY - Conférence : JM. LETERME	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
07/12/2024	Assemblée Générale APY	Salle Entour'âge - La Roche-sur-Yon	APY
19/01/2025	42 <sup>e</sup> Salon des Collectionneurs (**)	Les Oudairies - La Roche-sur-Yon (85)	APY

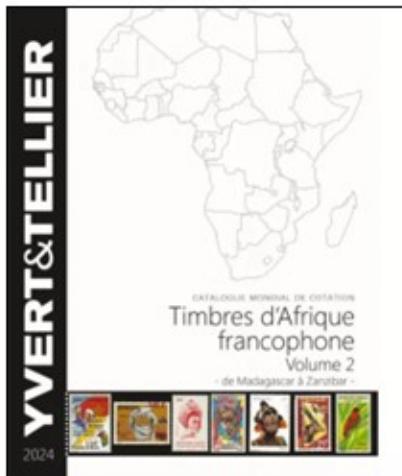
(\*) Calendrier prévisionnel qui s'adaptera aux mesures sanitaires qui pourraient être mises en œuvre

(\*\*) L'APY ne pourra pas être tenue responsable des éventuels reports ou annulations de ces manifestations

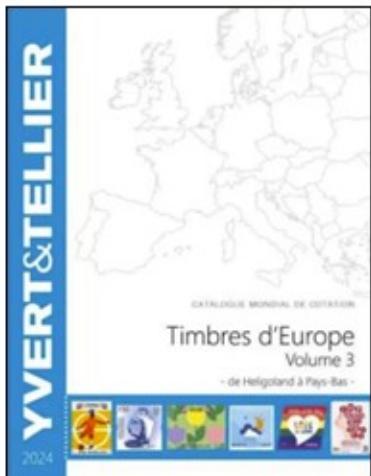
### BIBLIOTHEQUE – LES NOUVEAUTÉS

*	Type	Editeur	Auteur	Descriptif	Année	Complément	Référence
1	C	Y&T	Y&T	Afrique francophone volume 2	2024	Madagascar à Zanzibar	C 2-5 Y&T
2	C	Y&T	Y&T	Europe volume 3	2024	Héligoland à Pays-Bas	C 3-3 Y&T
3	C	Y&T	Y&T	Catalogue mondial des Timbres de l'année	2024	Année 2023	C 5-9 Y&T
4	C	Y&T	Y&T	Timbres Fiscaux et Socio-postaux	2022		C 8-7 Y&T
5	C	Y&T	Y&T	Timbres de Distributeurs France	2024	Libre Service Affranchissement (LISA)	C 8-8 Y&T
6	C	MAYER	Mayer	Timbres de la Libération	2021	12 <sup>e</sup> édition	C 9-8 MAY
7	D	Timbropresse	Timbropresse	Index des articles Timbres-Magazine (201 à 250)	2023		D 25-5 TIM
8	M	FM	Collectif	Feuilles Marcophiles - N° 200 à 299	1975/1999	Dématérialisés sur une clef USB	M 58-2 Col
9	M	ACEMA	BONNEFOY Laurent	1924 Les Débuts des Machines à Affranchir en France	2023		M 93 BON

\* Voir couverture page suivante



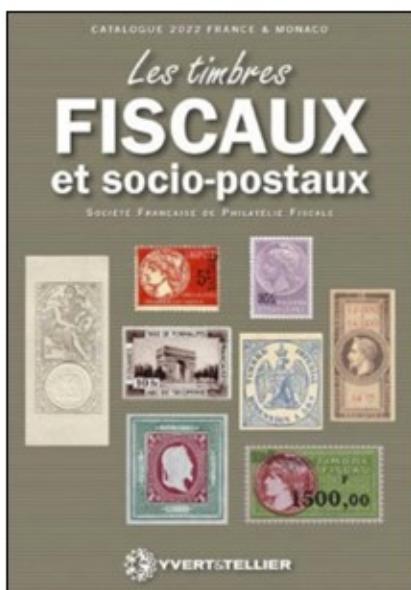
1



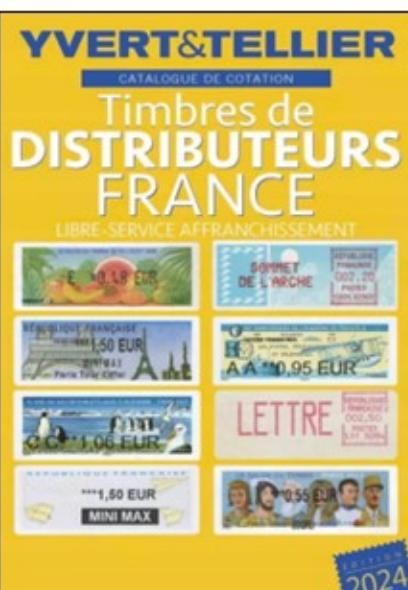
2



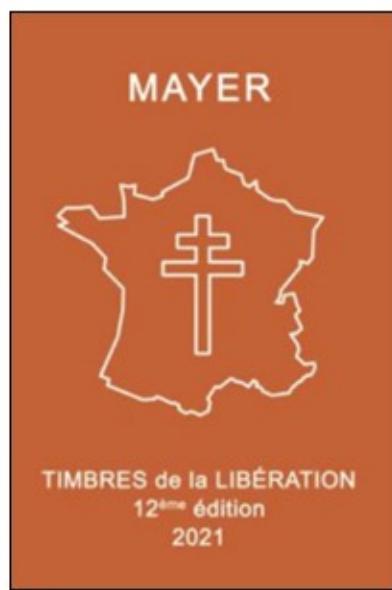
3



4



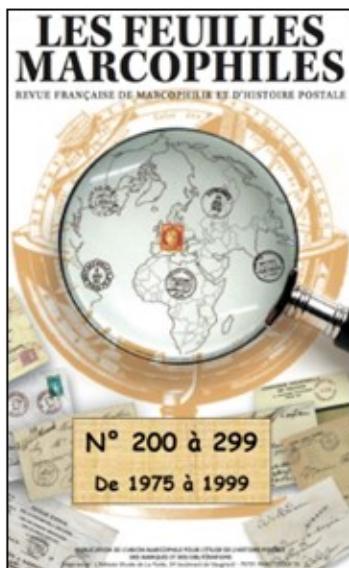
5



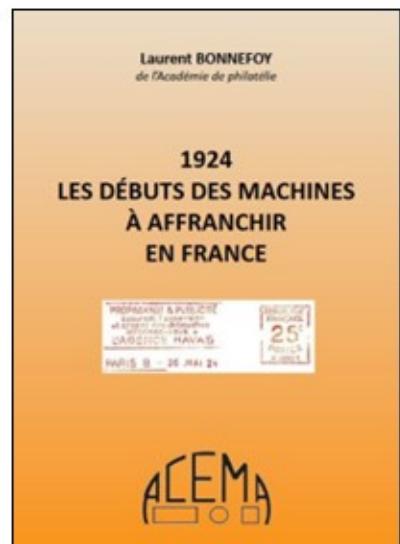
6



7



8



9

# **LA ROCHE-SUR-YON 85**

## **42<sup>e</sup> SALON DES COLLECTIONNEURS**

### **19 janvier 2025**

**PARC EXPO DES OUDAIRIES de 9h à 18h00**

*Cartes postales*

*Philatélie*

*Vinyles*

*Numismatique*

*Exposition*

*Vieux papiers*

*Livres*

*Petits objets*

*Fèves*

*Minéraux*

*Lots à gagner*



**Ry** La Roche-sur-Yon  
Le cœur Vendée

Organisation : Amicale Philatélique Yonnaise  
Avec le concours de la Ville de La Roche-sur-Yon  
Tél. 07 89 42 11 10

Réalisation : Imp. JAUFRÉ - La Roche-sur-Yon © 02 51 21 87 15

