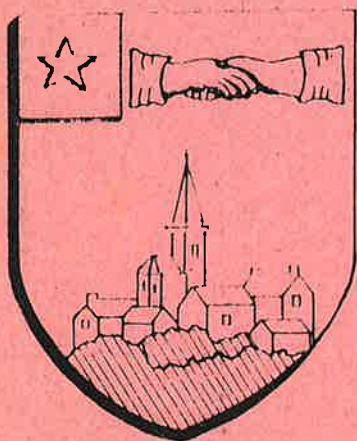
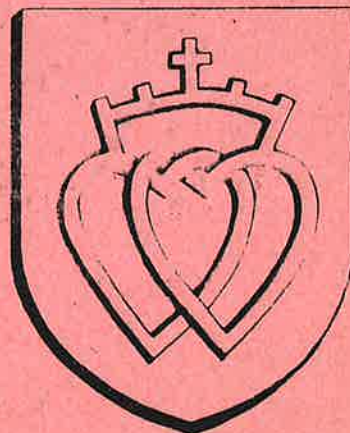




LA ROCHE-SUR-YON



AMICALE

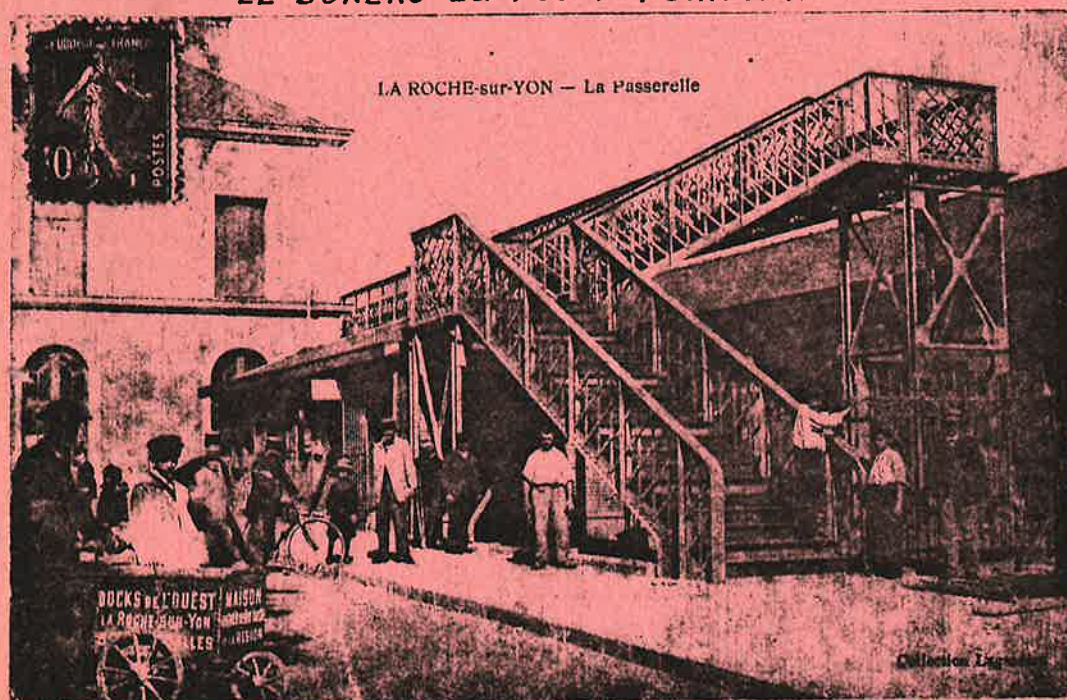


VENDEE

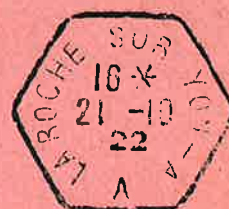
PHILATELIQUE YONNAISE

BULLETIN TRIMESTRIEL
DE PHILATELIE ET D'HISTOIRE POSTALE

LE BUREAU DE POSTE AUXILIAIRE



LA ROCHE-sur-YON — La Passerelle



N°17



FOYER PILOTE LUMINAIRES

35 - Boulevard A. BRIAND

85000 : LA ROCHE-SUR-YON

Magasin spécialisé

lustrerie tous styles

350 m² d'exposition

pour BIEN vous servir

Voilages et décors fenêtres
A. DOUTEAU
artisan tapissier
LA ROCHE-SUR-YON

19, rue Védrières
Tél. : 37-10-31

TISSU MURAL TENDU
REFECTION SALONS, ET LITERIE DANS LA JOURNEE



GROUPE DE PARIS

bibard

maroquinerie - bagages - parapluies

LA ROCHE-SUR-YON

7, rue des Halles - tél. 37.03.53
et centre commercial bellevue
tél. 37.10.09

LA ROCHELLE

centre commercial beaulieu 17
tél. 16 (46) 34.26.15

MAURICE CLAVERIE
ASSURANCE LA PATERNELLE
RESIDENCE LYAUTEY
6, PLACE DE LA VENDEE
85000 LA ROCHE-SUR-YON
Tél. 37.26.12

ASSURANCES
INCENDIE AUTO
VIE-RESPONSABILITE CIVILE
AVIATION-MARITIME

BULLETIN

DE L'AMICALE PHILATELIQUE

YONNAISE

Numéro 17

Décembre 1982

SOMMAIRE

1	°° Sommaire	
2	°° Le Mot du Président	Y. PAUVERT
3	°° Calendrier des réunions pour 1983	
4	°° Encore une ...	
5	°° La Bourse du 30 Janvier	
6	°° Extension de l'indéxation postale en Vendée Offre-Recherche	
7 à 18	°° Les Cursives des bureaux de distribution Vendéens	M. BRUNO
19 à 29	°° Le 5 c. ay type Blanc (suite) Les tirages par rotatives	Y. PAUVERT
30	°° Le classement des Marianne de Béquet Tableau synoptique	R. CARSAC
31 à 38	°° Le 25 c. Semeuse comée bleu (suite) Types IB et II	M. OLIVIER
39 à 43	°° "F.D." ?	Y. PAUVERT
44 à 48	°° Les roulettes des 50 c et 75 c PASTEUR	J.P. HURTAUD
49 - 50	°° Les affranchissements composés de Mai 1978	M. DEMARIA
51 à 58	°° Philatélie Vendéenne depuis 50 ans Entiers Postaux. Car-exposition P.T.T.	E. MOREAU

Directeur de la Publication : Yves PAUVERT
Impression des textes : A.T.A.C.
Impression des pages publicitaires : BUROPLAN
Boulevard d'Angleterre
85000 LA ROCHE-SUR-YON

Le Mot du Président

Le président d'une amicale, soit-elle philatélique, numismatique ou colombophile doit, à mon sens, tenter de satisfaire tout le monde ... et ce n'est pas facile.

Loin de moi l'idée d'inclure l'A.P.Y. dans cette remarque d'ordre général, soyez-en persuadés. Nous sommes non seulement de véritables amis, mais aussi des copains, et j'ai la sensation intime (mais je peux me tromper...) que les Apystes sont, dans l'ensemble, satisfaits de l'ambiance qui y règne et des services rendus par toute une équipe de sociétaires dévoués.

Aussi, notre travail de rédaction me fait souvent penser ... à la tâche de nos épouses. Ne soyez pas surpris car, pour faire apprécier leurs talents culinaires et leur savoir-faire, nos compagnes doivent, deux fois par jour, sept fois par semaine et 52 semaines par an, inventer un menu qui nous plaise, qui convienne à notre estomac ou à notre régime et qui ne ressemble pas, de près ou de loin, à ce qu'on a ingurgité la veille.

C'est un peu la même chose en ce qui concerne, par exemple, le bulletin de l'Amicale, à la différence près qu'il ne s'adresse pas à une seule personne, mais à plus de cent sociétaires qui espèrent y trouver un "menu" attrayant et digeste qui plaise, notamment lorsque l'article dont UNTEL est l'auteur n'entre pas dans la spécialité de notre lecteur.

Aussi, dès la parution du bulletin qu'on vient de vous remettre, toute l'équipe songe déjà au prochain numéro, non pas avec angoisse, mais avec le souci de plaire à tous et, si possible, d'innover. Mais il faut faire travailler sa matière grise... Soyez rassurés, les sujets ne manqueront pas demain. Mais plairont-ils...? "Ceci est la question" comme disait notre voisin d'Outre-Manche ! D'où la nécessité d'une grande diversité... comme dans les menus.

Et, si quelques collectionneurs de cartes postales viennent grossir nos rangs, nous serons peut-être plus à l'aise pour "sortir" des articles sur la cartophilie, articles pour lesquels je lance d'ores-et-déjà un appel. Là, au moins, ce sera de l'inédit.

Je ne saurais bien sûr terminer ce bavardage sans être l'interprète de tous pour féliciter notre vice-président Maurice BRUNO pour ses mérites marcophiles récompensés très justement par la médaille BISCARA décernée ce jour, médaille qu'il se doit d'arroser du petit ...rosé que je sais bien au frais dans sa cave.



Nous remercions particulièrement les annonceurs sans lesquels la publication et la diffusion gratuites de ce journal ne pourraient se faire.

CALENDRIER DES REUNIONS -ANNEE 1983

ADULTES

(20h.30-Cité de Bretagne)

Jeudi 6 Janvier
Jeudi 3 Février
Jeudi 3 Mars
Jeudi 7 Avril
Jeudi 5 Mai
Jeudi 2 Juin
Jeudi 30 Juin
Jeudi 8 Septembre
Jeudi 8 Octobre
Jeudi 3 Novembre

Dimanche 11 Décembre - 9 h.30
Assemblée Générale

JEUNES

10 h. 30 -cité de Bretagne

Janvier	- Dimanche	9	23
Février	- Dimanche	6	20
Mars	- Dimanche	6	20
Avril	- Dimanche	10	24
Mai	- Dimanche	8	29
Juin	- Dimanche	5	19
Septembre	- Dimanche	11	25
Octobre	- Dimanche	2	16
Novembre	- Dimanche	6	20
Décembre	- Dimanche	4	18

I L F A U T L E F A I R E

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

Un de nos amis, cartophile érudit et yonnais, nous a rapporté une anecdote qui vaut la peine d'être contée....

S'étant mis en relation avec un collectionneur de cartes postales qui lui proposait "deux personnages nommés de Vendée", un accord était conclu sur le prix de 150 frs pièce. Le vendeur amateur lui promettait l'envoi des DEUX cartes en cause très rapidement.

En effet, quelques jours après, notre yonnais recevait, par la poste, UNE seule carte dans l'étui plastique habituel. Etonné, il téléphona à son correspondant pour s'entendre dire qu'il n'avait pu lui expédier la 2ème carte, car il en avait trouvé ...10 frs de plus auprès d'un autre amateur !

Mais, à ce procédé inélégant, le vendeur a cru bon d'ajouter au téléphone : "... et surtout, n'oubliez pas de me retourner l'étui plastique..."

Les temps sont difficiles, il n'y a plus de petits profits !



- RESERVEZ VOS ACHATS
A NOS AIMABLES ANNONCEURS.
- FAITES-VOUS CONNAITRE
D'EUX ...
- VOUS NOUS AIDEREZ POUR
L'AVENIR !

M E R C I !

ENCORE UNE

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

Le président a reçu, le 14 octobre dernier, un entier postal italien expédié par notre ami et sociétaire Pierre BENINI, de MENTON, ainsi conçu : " Un petit souvenir de MASSA-CARRARA.... L'A.P.Y. (c'est-à-dire lui-même) y a exposé une collection de MENTON sur l'occupation italienne 1940-1943 et divers documents s'y rapportant. Notre Amicale (dixit) y a obtenu une gigantesque coupe...."

Doit-on porter cette récompense à l'actif de l'A.P.Y. ou à celui de P. BENINI ? Pour porter un jugement, il faut savoir que notre sympathique collègue fait figurer la mention suivante sur le programme de chaque manifestation où il expose : " Pierre BENINI, de l'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE ". Sachant que notre ami est également sociétaire de l'amicale mentonnaise, sa délicatesse n'est-elle pas "vachement sympa" pour utiliser le vocabulaire moderne ?



PORTRAIT DE L'AMITIE,

Poésie, de Perrault

J'ai le visage long et la mine naïve,
Je suis sans finesse et sans art;
Mon teint est fort uni, sa couleur assez vive,
Et je ne mets jamais de fard;
Mon abord est civil, j'ai la bouche riante,
Et mes yeux ont mille douceurs;
Mais quoique je sois belle, agréable et charmante,
Je règne sur bien peu de coeurs !

ET N'OUBLIEZ PAS...

dans les locaux de l'A.T.A.C., 4 place Albert 1^{er}

de 10^h. à 18^h.

— . —

La Roche sur Yon
le 30 janvier 1983



1^{ère} Bourse
des collectionneurs

Timbres-poste - Cartes postales
Vieux papiers



Coiffe de La Roche sur Yon

Du nouveau dans l'organisation postale en Vendée

Depuis le 8 Novembre, le transport du courrier de la Roche-Gare vers les bureaux de ligne de CUGAND (cf Bulletin n° 13) font l'objet d'une "conteneurisation", c'est-à-dire d'un transport par bacs et caissettes.

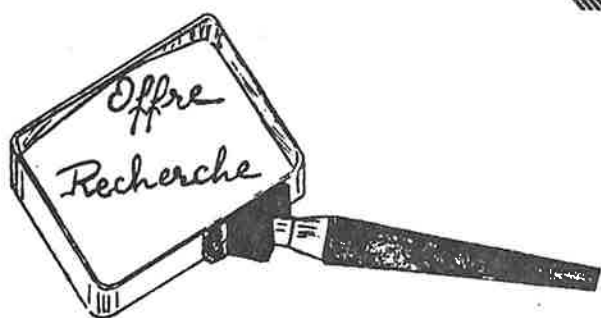
Au retour, le courrier du bureau de Montaigu est traité de façon identique, en attendant que les autres bureaux puissent en faire de même.

Depuis le 8 Novembre également, les bureaux de poste de BELLEVILLE, L'HERBERGEMENT et MONTAIGU sont munis de P.I.B. (postes d'indexation de bureau) et indexent le courrier mécanisable de 1ère catégorie à destination des autres départements que la Vendée.

Au Centre de Tri de la Roche fonctionne une école d'indexation qui forme les agents appelés à utiliser, à la Roche même, les P.I.A. (postes d'indexation à alimentation automatique) qui entreront en service prochainement. L'Ecole forme aussi les agents appelés à se servir ultérieurement de P.I.D. dans le département.

Un appareil M.T.S. (machine à trier simplifiée) est attendu à la Roche-Centre de Tri le 3 Janvier; mais en raison des délais de montage et des essais, il ne devrait être opérationnel que fin février - début mars.

(Renseignements recueillis à la Direction du Centre de Tri de la Roche-sur-Yon-Gare)



A VENDRE

Album YVERT des PAYS-BAS, intérieur seul, jusqu'au N° 1089, avec intercalaires cristal. Pochettes fond noir depuis 1962. (Une reliure sera nécessaire).
Prix demandé 80 F.

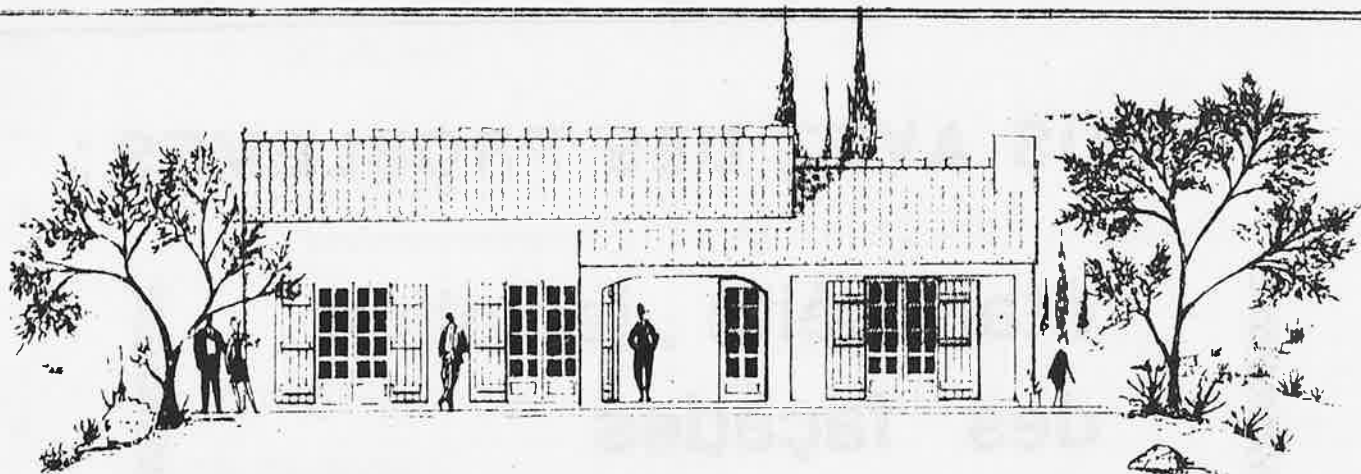
Album YVERT de BELGIQUE, intérieur seul, jusqu'au N° 1875, avec intercalaires cristal. Pochettes fond noir depuis 1965. Prix demandé : 340 F.)
Trois reliures seront nécessaires.

Album YVERT du LUXEMBOURG, intérieur seul, jusqu'au N° 911, avec intercalaires cristal. Pochettes fond noir depuis 1971. Prix demandé : 80 F. (Nécessité d'une reliure).

Reliures électriques YVERT 371, avec étui. L'unité 90 F.

Pages classeur, de couleur blanche. L'unité 3 F.

Pour ces 5 offres, téléphoner de 10 h. à 12 h. et de 14 h. à 18 h. au 55 83 37.
En dehors de ces heures, appeler le 55 13 26.



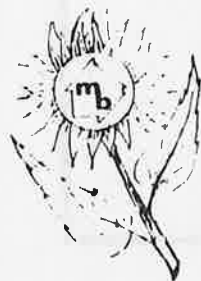
LES MAISONS **mb**

LES MAISONS MARC BUTON SARL

Lotissement Girard

85170 BELLEVILLE - SUR - VIE

Tél. : 98.11.72



DU, CLE EN MAIN

LA GARANTIE

DU TRADITIONNEL

LA QUALITE

CASTIES SPORT

tout pour le sport

7, Rue Thiers

LA ROCHE SUR YON

VENDEE TRANSMISSION

FOURNITURES INDUSTRIELLES ET AGRICOLES

30, RUE DE LA CHAPELLE

LE POIRE - SUR - VIE

Tél: (51) 31 87 30

ROULEMENTS

COURROIES

CHAINES - FILTRES

Couteaux d'ensileuses et
pièces d'usure

Moiss. Batt. (chaines - battes)

PIECES DE CHARRUES etc..

SI VOUS AVEZ DES PROBLEMES :

**étanchéité , isolation
des façades**

tél: (51) 37.36.80



274. Rte des Sables la Roche s/Yon

S.A.R.L. (51) 37.36.80

BEAUTE

COIFFURE

MANUCURE

SOINS DES

CHEVEUX

Salons

FRANCHETEAU

Roger

HOMMES - DAMES

Tel : 94.02.66

7, Place Dugest Matifeux

85600 MONTAIGU

PEUGEOT



RINEAU E.

AGENT

**VÉHICULES NEUFS
ATELIER - MÉCANIQUE
TOLERIE - PEINTURE**

Route de Cholet 85600 MONTAIGU

T. (51) 94.00.92

LES MARQUES POSTALES DITES "CURSIVES" DES BUREAUX DE DISTRIBUTION VENDEENS

1819 - 1853

Les bureaux de Distribution furent dotés, à partir de 1819, de tampons linéaires nommés "timbres d'origine" par l'administration.

Ils furent réalisés en un seul exemplaire, par bureau, par le procédé de la gravure à l'acide.

Les marques postales frappées sur les lettres sont, en raison de leur caractère manuscrit, appelées "cursives".

En Vendée, nous connaissons quatre catégories de cursives qui sont désignées, en marcophilie, sous les qualificatifs de "type 18", "type 19", "type 20", "type 21".

TYPE 18

Il fut créé par décisions administratives des 13 Janvier et 3 Juillet 1818.

C'est le premier en date. Il apparaît à partir du 1er Janvier 1819.

Les caractéristiques sont les suivantes :

- en italique, le nom de la Distribution,
- au dessous, en capitales droites, le nom du bureau de Direction dont relève la Distribution,
- le tout surmonté du numéro du département.

En ce qui concerne le département de la Vendée, 8 bureaux l'utilisèrent ; ce sont, avec l'orthographe des marques postales :

Chaillé-les-Marais, Les Essarts, Le Fougerais, L'Isle-Dieu, Mareuil, Oulme, La Roche Servière, Tiffauges.

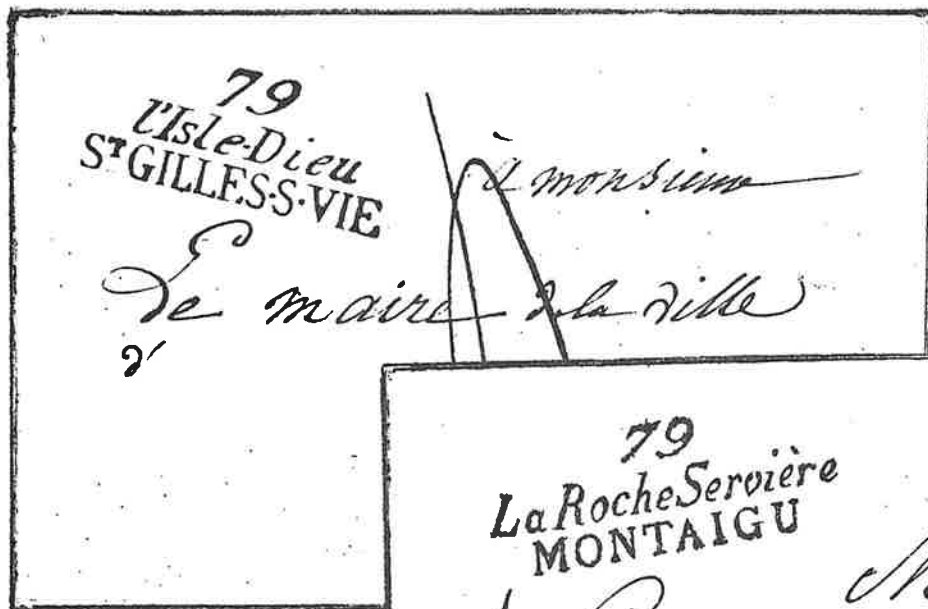
Mentionnons cependant la Distribution de Légé, bien que située en Loire-Inférieure, fut rattachée au bureau de Direction de Palluau.

Pourquoi ? Parce que cette Distribution, qui était à proximité du département de la Vendée, était beaucoup plus proche du bureau de Palluau (environ 9 km) que de celui de son propre département, Machecoul distant de 22 km, ce qui fut fait cependant le 1er Février 1839.

Signalons que la marque des Essarts est inconnue à ce jour du fait du court laps de temps qui s'est écoulé entre l'ouverture de la Distribution le 15 Février 1830 et la modification apportée au tampon postal à partir du 1er Mai de la même année, ainsi qu'il est précisé plus loin au chapitre des marques au type 19.

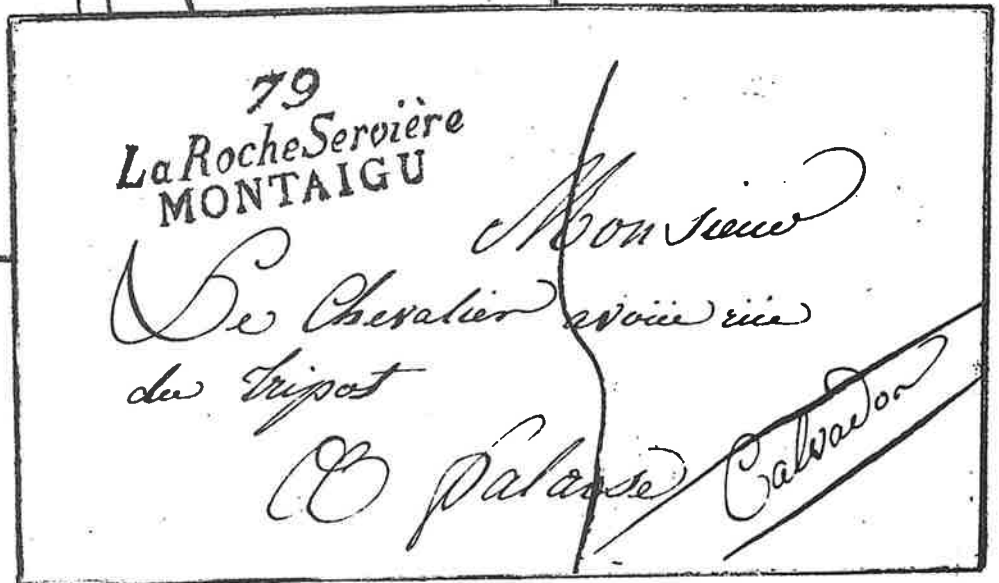
Ci-après, tableau des bureaux vendéens ayant utilisé ce type de tampon postal, avec la date d'ouverture de chacun d'eux :

Bureau	Date d'ouverture	Remarque
79 Chaillé-les-Marais LUÇON	1 ^{er} janvier 1824	
79 Les Essarts ?	15 février 1830	Bureau d'attache : Les Herbiers (probable). Les Essarts était en relation avec le bureau de Bourbon.
79 Le Fougerais LES HERBIERS	1 ^{er} janvier 1844	
79 L'Isle-Dieu S ^t GILLES-VIE	15 juillet 1803	
79 Légé PALLUAU	1 ^{er} septembre 1828	Légé en Loire-Inférieure
79 Mareuil BOURBON	1 ^{er} janvier 1814	
79 Oulme NIORT	1 ^{er} janvier 1824	
79 La Roche-Servière MONTAIGU	1 ^{er} janvier 1814	
79 Tiffauges MONTAIGU	23 septembre 1804	



← à Ile Dieu
le 8 Avril 1824

→ à Rocheservière,
le 12 Septembre 1822

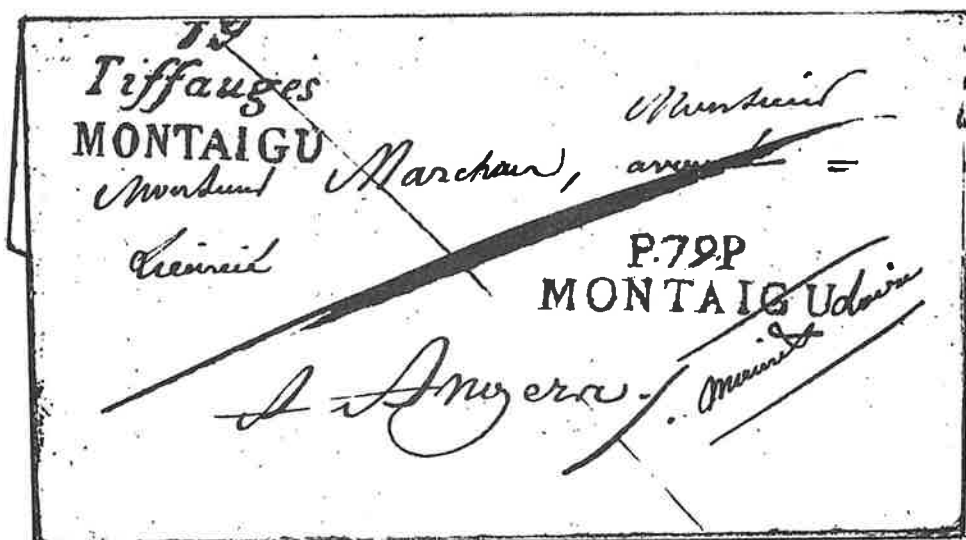


Ce genre de tampon disparut à partir du 1er Mai 1830, mais quelques bureaux l'utilisèrent au-delà de cette date.

Précisons que les Distributions étaient des bureaux secondaires qui dépendaient d'un bureau de Direction, leur bureau d'attache.

Elles n'étaient pas habilitées à expédier des lettres en port-payé ; leur rôle se bornait à distribuer et à recevoir la correspondance.

Les opérations comptables s'effectuaient au bureau de Direction qui apposait alors son tampon sur les lettres. Le numéro du département était encadré par deux P.



marque de port
payé du bureau de
Direction de
Montaigu.

Tiffauges par Montaigu le 1er Août 1827

TYPE 19

Faisant suite à l'organisation du service postal rural, une circulaire d'avril 1830 du Conseiller d'Etat, Directeur Général des Postes, enjoignait aux distributeurs de supprimer le nom du bureau de poste (Direction) sur leur tampon et de ne conserver que celui du bureau de Distribution en caractères penchés, avec le numéro du département.

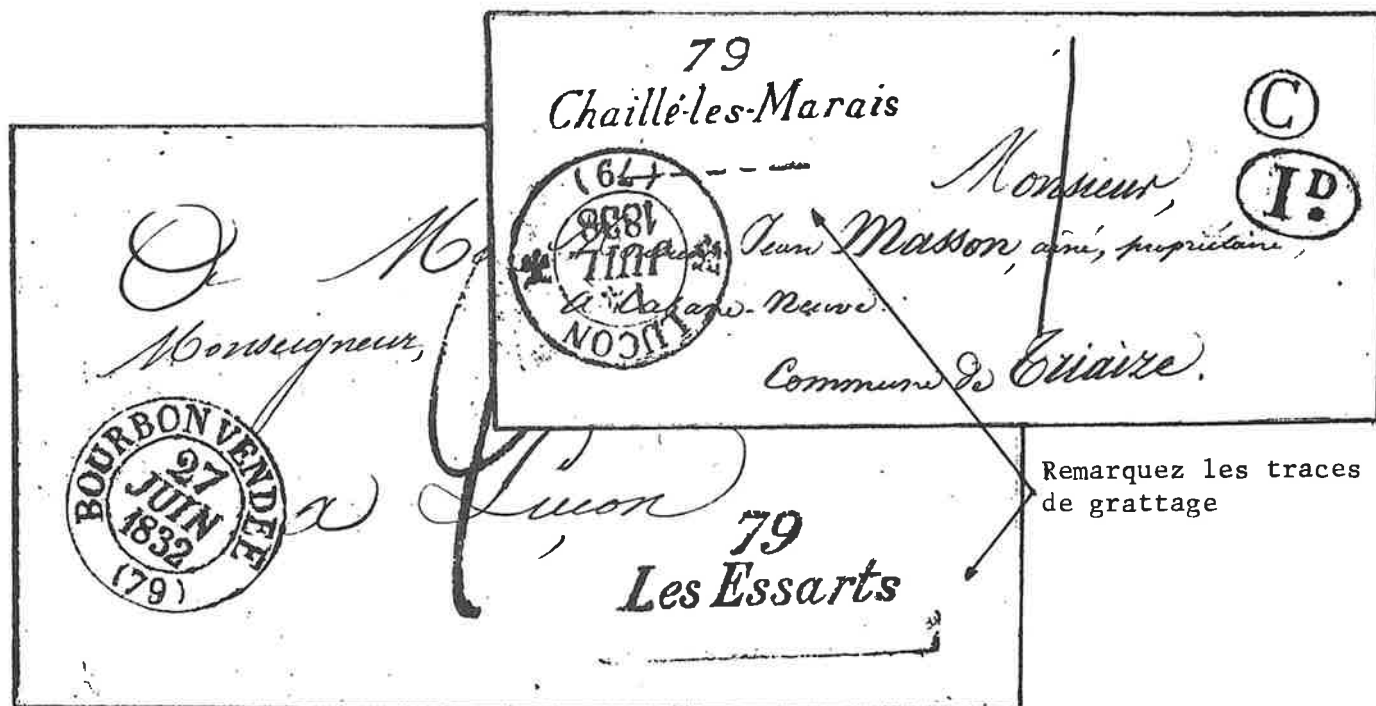
Cette modification fut effectuée par grattage à la lime ou à l'échoppe ; aussi parfois, sur quelques nouvelles empreintes, au dessous du nom de la Distribution, apparaissent des traces plus ou moins visibles du grattage.

Le type 18 devint ainsi le type 19.

Nous retrouvons donc les bureaux précédemment cités :

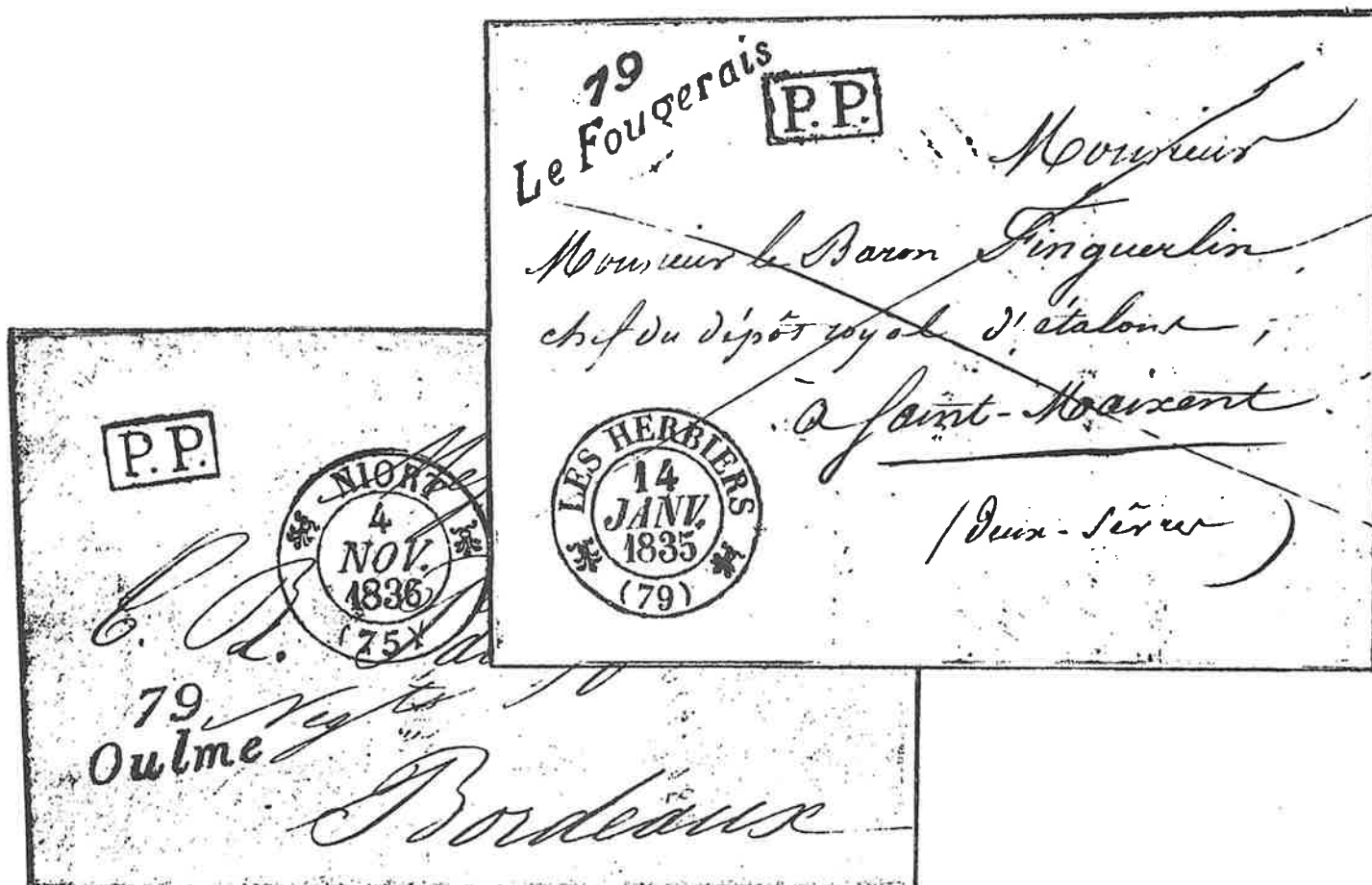
Bureau	Converti en Direction le:	Remarque
79 Chaillé-les-Marais	16 août 1842	
79 Les Essarts	16 septembre 1844	
79 Le Fougerais	août 1862	{ Depuis 1848, ce bureau portait le nom de "Les 4 Chemins de l'Oie"
79 l'Isle-Dieu	16 septembre 1841	
79 Légé		{ Rattaché à Machecoul (2.1.) le 1 ^{er} février 1839
79 Mareuil	1 ^{er} juin 1840	
79 Oulme	1 ^{er} janvier 1874	
79 La Roche Servière	16 octobre 1845	
79 Tiffauges	1 ^{er} janvier 1874	

Le nom du bureau de Direction ne disparut pas pour autant, car le cachet à date était apposé sur la lettre lors de son passage au bureau d'attache ou au bureau de correspondance.



Nous sommes en janvier 1835, l'autorisation fut alors donnée aux distributeurs d'envoyer des lettres en port payé.

Nous trouvons donc, accompagnant la marque cursive de la Distribution, un petit cachet **P.P.** frappé en rouge, qui précisait que le port avait été payé par l'expéditeur.



TYPE 20

Les bureaux de Distribution qui virent le jour à partir de 1841, furent dotés d'un tampon (toujours caractérisé par une écriture cursive) dont les dimensions réduites permettaient sans doute une manipulation plus aisée.

13 bureaux vendéens utilisèrent cette nouvelle marque ; ce sont :

Bureau	Date d'ouverture	Remarque
79 <i>Aizenay</i>	16 novembre 1845	
79 <i>Bouin</i>	1 ^{er} février 1841	
79 <i>Bournezeau</i>	16 novembre 1844	
79 <i>Bournezeau</i>		Du fait de l'état défectueux du tampon initial, l'administration en fournit un nouveau vers 1850, mais les caractères sont différents.
79 <i>La Caillère</i>	1 ^{er} décembre 1846	
79 <i>Cugand</i>	1 ^{er} décembre 1846	
79 <i>Le Fougerais</i>		Bureau déjà ouvert, mais type modifié.
79 <i>L'Hermenault</i>	1 ^{er} décembre 1846	
79 <i>Maillezais</i>	16 novembre 1845	
79 <i>Le Poiré</i>	1 ^{er} novembre 1844	

79
St Jean-de-Mont

16 décembre 1845

79
Talmont

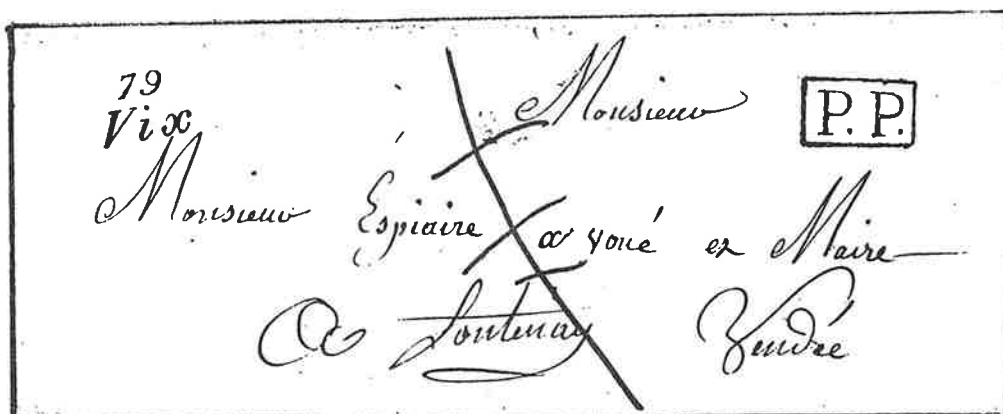
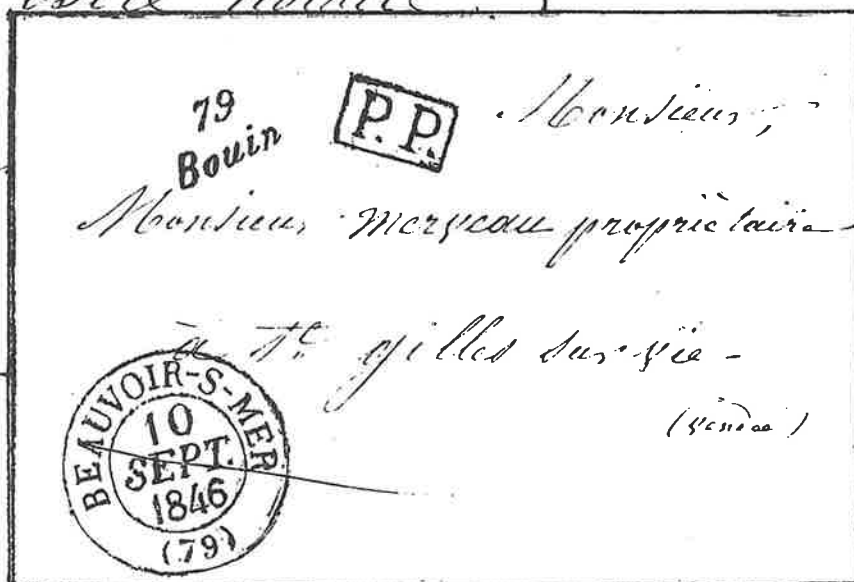
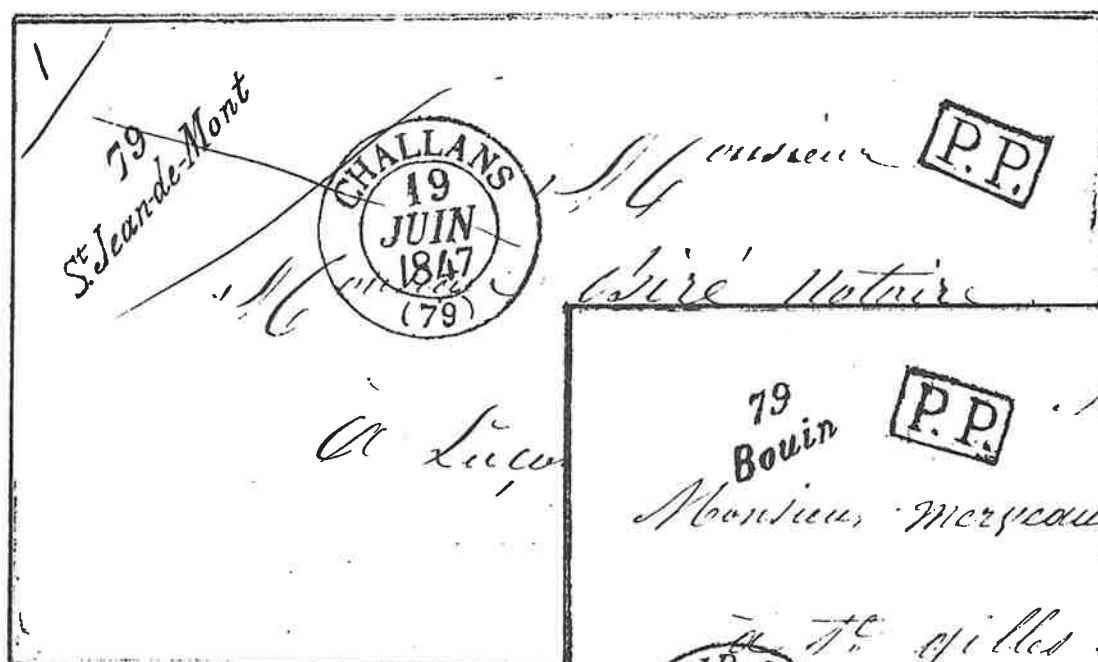
16 novembre 1845

79
Tiffauges

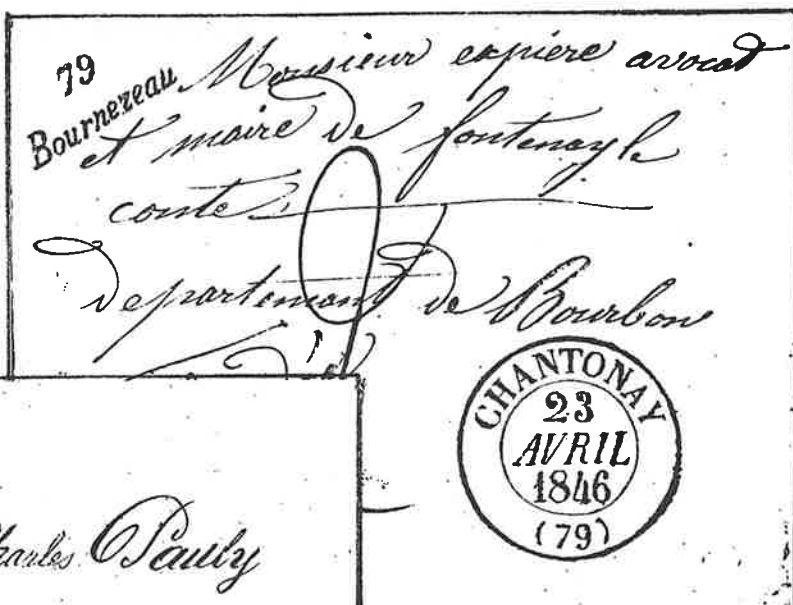
{ Bureau déjà ouvert,
mais type modifié.

79
Vix

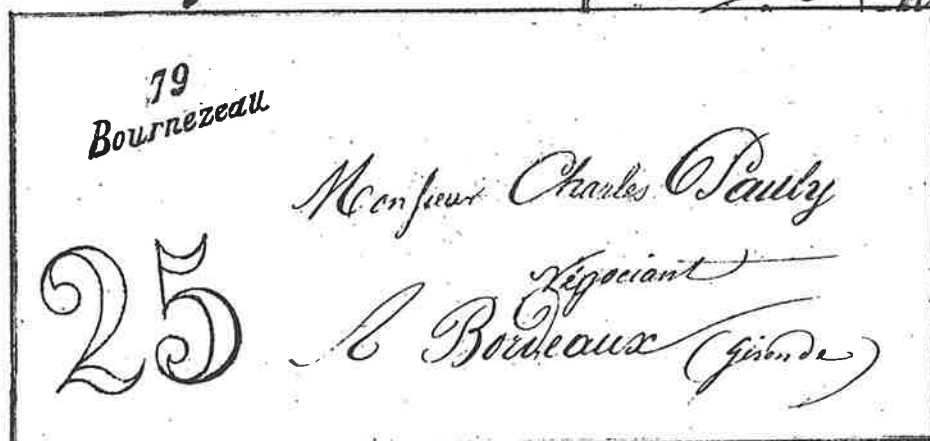
1^{er} décembre 1846



1er tampon utilisé
de 1844 à 1849



2e type, de 1849 à 1853



à Bournezeau, le 22 Septembre 1853

TYPE 21

Même style d'écriture cursive que la marque précédente, mais le nom de la Distribution est sur deux lignes, car le nom composé de certains bureaux n'aurait guère facilité l'utilisation d'un tampon linéaire simple pour obtenir une frappe lisible.

Sept bureaux ont utilisé ce genre de tampon en Vendée, savoir :

Bureau	Date d'ouverture	Remarque
79 La Barre- de-Mont	1 ^{er} décembre 1846	
79 Les 4 Chemins de l'Oie	Nouvelle appellation en 1848	Auparavant "Le Fougerais"; il existait un bureau homonyme en Ille et Vilaine, d'où le changement d'appellation.
79 Mouilleron- en-Pareds	1 ^{er} décembre 1846	

79
les Moutiers-
les-Maufaits

16 février 1843

79
Le Poiré
sous-Bourbon

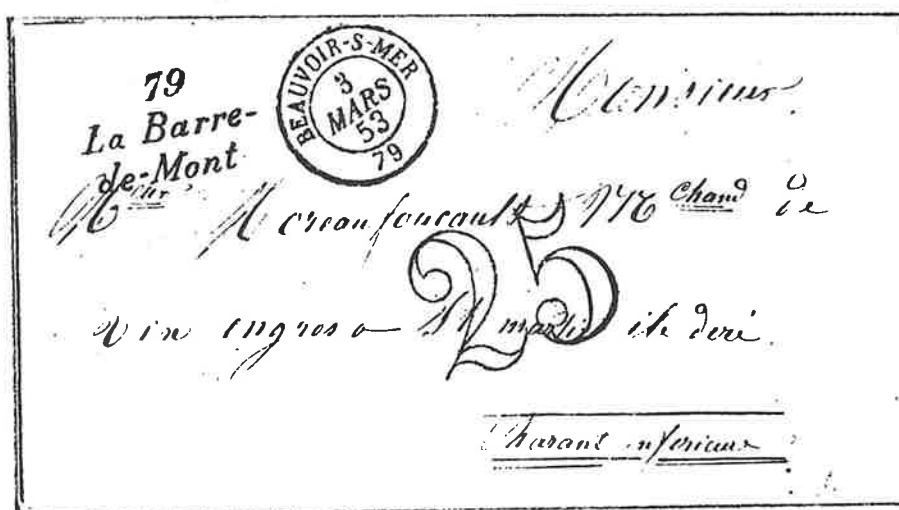
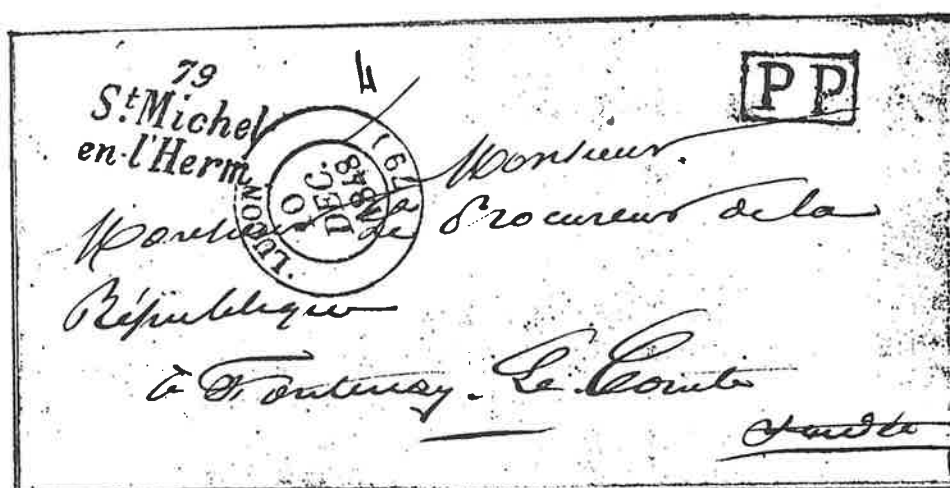
Nouveau tampon créé en 1846 { conforme au nom de la commune

79
St-Hilaire
des-Loges.

1^{er} décembre 1849

79
St-Michel-
en-l'Herm

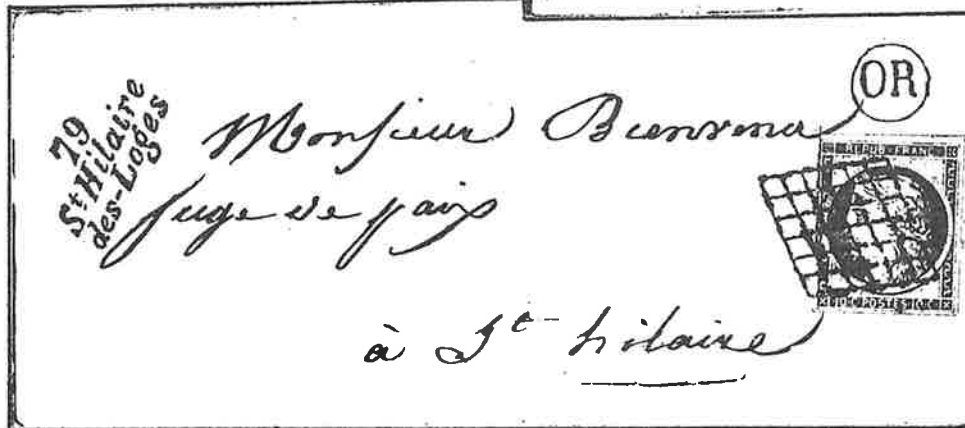
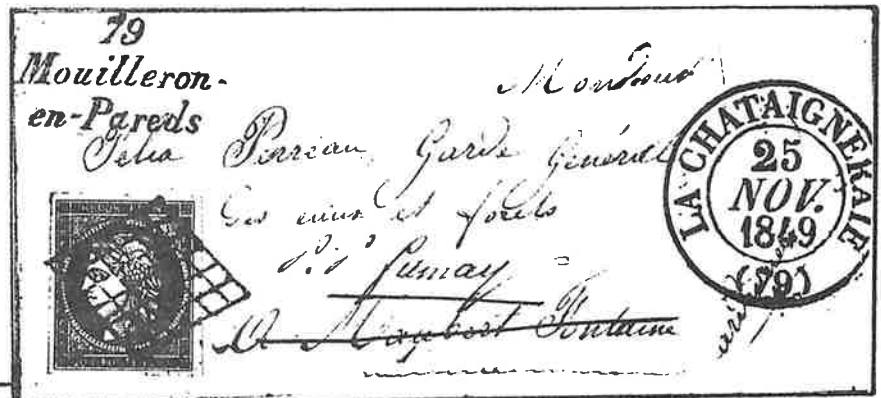
16 novembre 1845



Le 1er janvier 1849, le timbre-poste fut mis en service et distribué aux bureaux de Direction mais également aux Distributions, puisque ces dernières étaient autorisées depuis 1835 à affranchir les lettres.

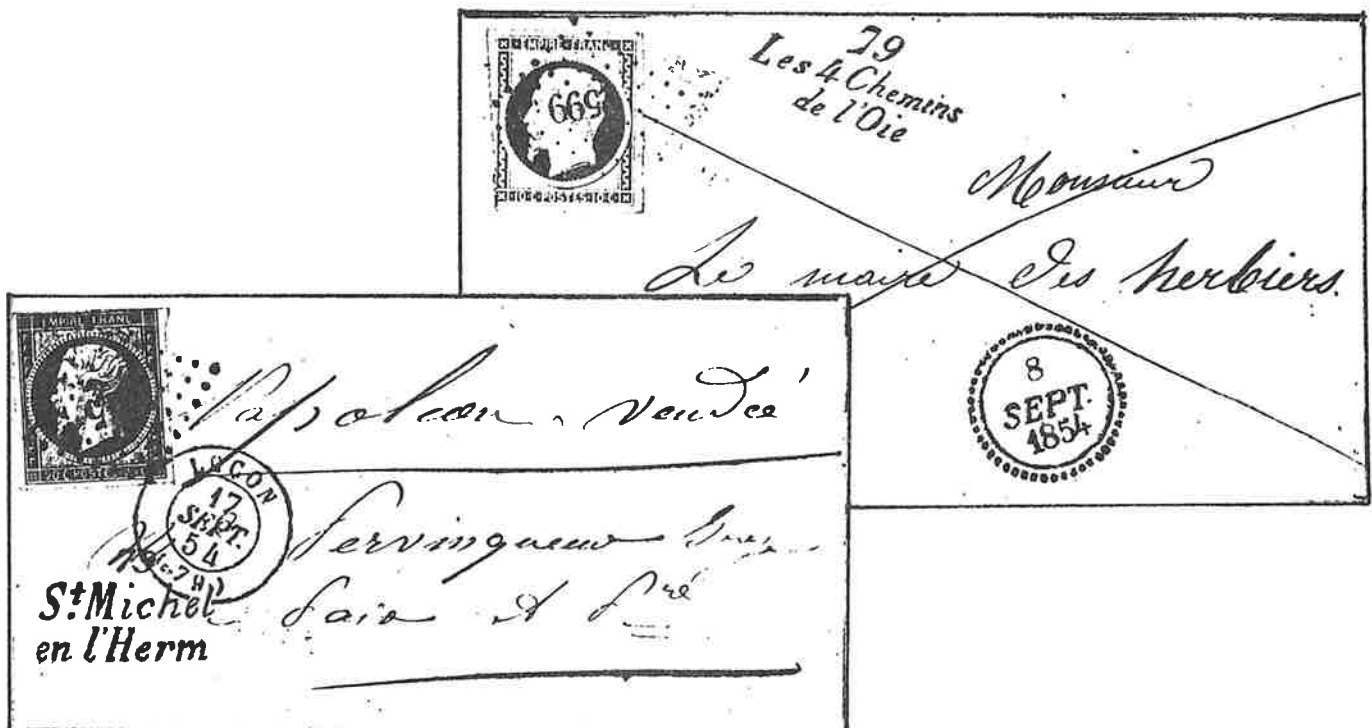
La cursive est toujours frappée au recto de la lettre, et le timbre-poste oblitéré à l'aide d'un cachet en forme de "grille", du 1er janvier 1849 à janvier 1852 et, ensuite, par le losange de points "petits chiffres" de la Distribution.

oblitération "grille"



Puy sec, le 10 Décembre 1851

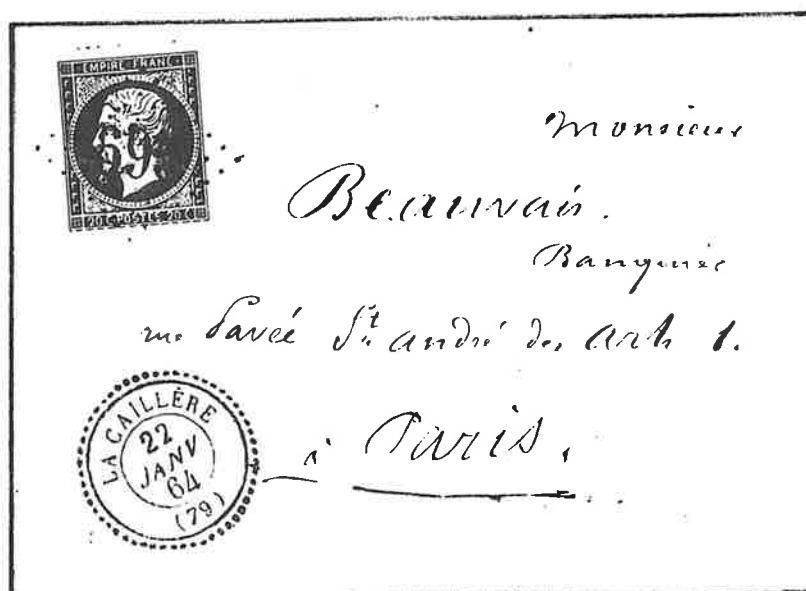
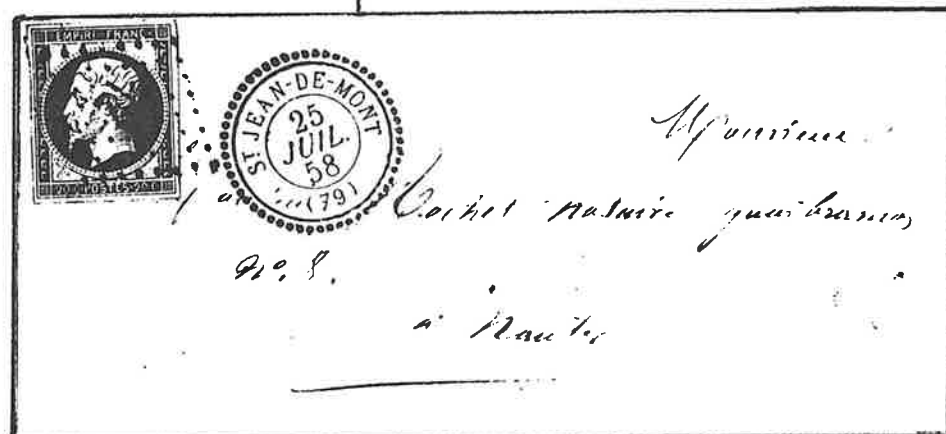
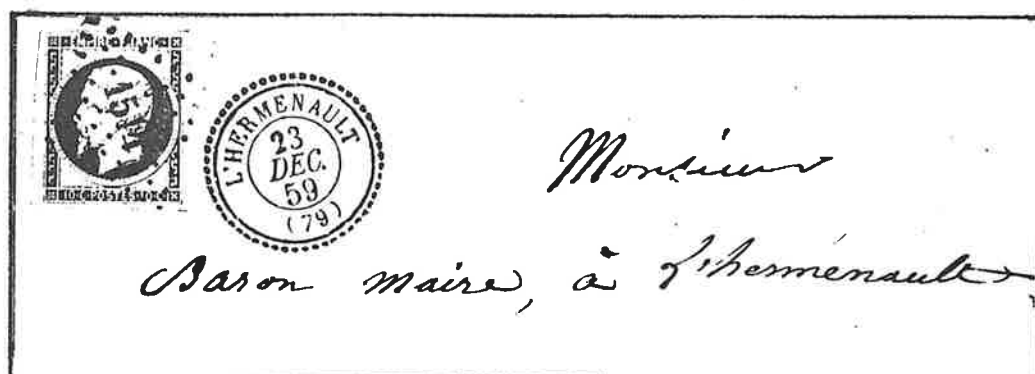
oblitération "petits chiffres"

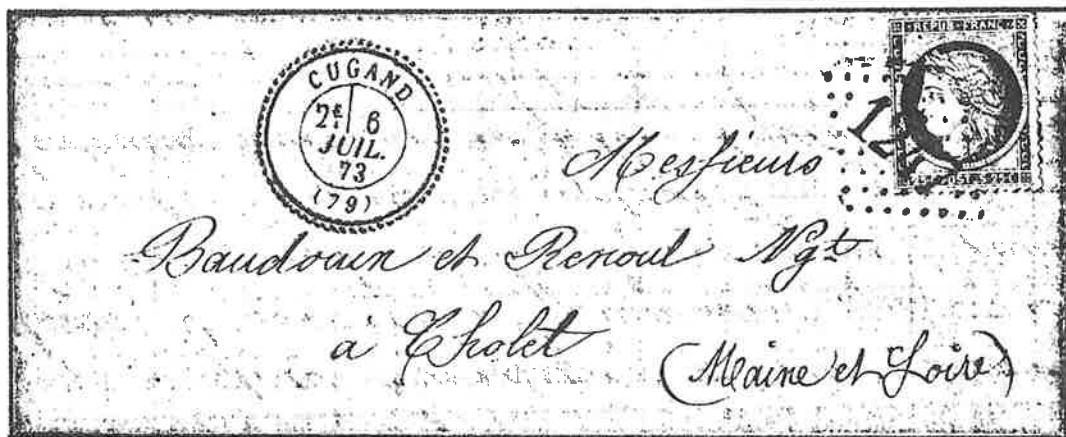
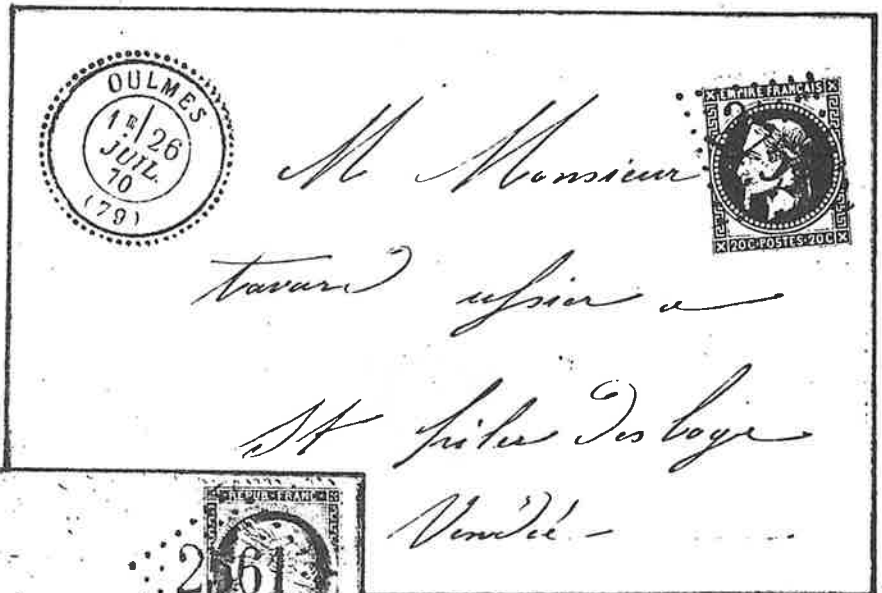


Les marques cursives disparurent progressivement, d'une part, lorsque la Distribution fut transformée en bureau de Direction qui utilisa alors le cachet à date dit "type 15", d'autre part, lorsque, selon la délibération du Conseil des Postes dans sa séance du 20 mai 1853, il fut décidé d'attribuer à tous les bureaux de Distribution un cachet à date "perlé", désigné type 22, puis type 24 à partir de 1870.

En voici quelques exemples :

type 22





Maurice Bruno
Maurice BRUNO



Philatélie

G. Dupuis

ACHAT & VENTE

TIMBRES, CARTES POSTALES, MONNAIES

MATÉRIEL PHILATÉLIQUE

Dépositaire des marques

LEUCHTTURM

SAFE

LINDER

YVERT

TEL. (40) 20.45.71

R. C. A 310 695 705

2 RUE DES DEUX PONTS
44000 NANTES

ETS BIRON s. a.

ORTHOPÉDISTES

26 à 30, r. Président de Gaulle

85000 LA ROCHE SUR YON

Téléphone : (51) 37.07.72

Fournisseurs agréés des Ministères

Caisse Maladies

et

Centres d'Appareillages

FABRICANTS de : Chaussures orthopédiques et sur mesures

Semelles correctrices.

Ceintures et corsets médicaux sur mesures

Chaussures médicales et Thérapeutiques

VENTE ou LOCATION de : Tous matériels pour blessés et handicapés.

MICHEL

BLOT

Chemisier - Habilleur

14, rue du Maréchal Joffre

85000 LA ROCHE SUR YON

Tél : 37.03.95



TRANSPORTS
DÉMÉNAGEMENTS

BIÈRES
CHARBONS
FUEL
BOIS
VINS

Ets Marcel BARREAU

Route de Nantes

85 - LA ROCHE-SUR-YON

C. C. P. Nantes 1778-39

Tél. 37.10.18

Cuisine 1



Plus de 100 modèles différents, Et des meilleures marques
Service décoration GRATUIT à votre disposition

Pompidou

25, rue des Halles LA ROCHE S/YON

"Aux Ciseaux d'Argent"

ORFÈVRE - INOX

ARTICLES DE TABLE - CADEAUX - GADGETS

ATELIER DE RÉPARATION,

D'AIGUISAGE CISEAUX, COUTEAUX

GRELARD

5 rue des Halles - LA ROCHE-SUR-YON - T 37.19.87

AUTO - MOTO - BATEAU - SUPER-LOURD -

EN TRADITIONNEL
OU FORMATION ACCELEREE

CENTRE de FORMATION ROUTIERE MARIONNEAU

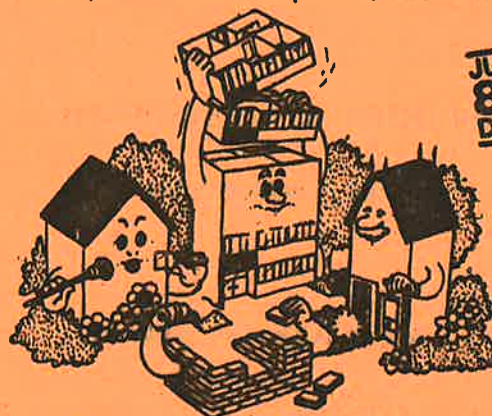
21, RUE FOCH LA ROCHE S/YON
TEL : 37.03.89



crédit foncier
de france

tous crédits immobiliers

(Résidences Principale et Secondaire)



JUSQU'A
80%
DU PRIX

achat, construction, travaux

5, Place du Théâtre

85000 LA ROCHE SUR YON

Téléphone (51) 37.06.86 - 37.32.53

meubles menager moquette

Lismob

4

MAGASINS

- ☐ LA ROCHE-SUR-YON Route de Nantes
- ☐ MONTAIGU Route de Cholet
- ☐ CHALLANS Route des Sables
- ☐ CHANTONNAY Route de Nantes

HEURES D'OUVERTURE : Lundi de 14 h 15 à 19 h 00.
Mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h 00 et de 14 h 15 à 19 h 00. Vendredi jusqu'à 20 h 00.

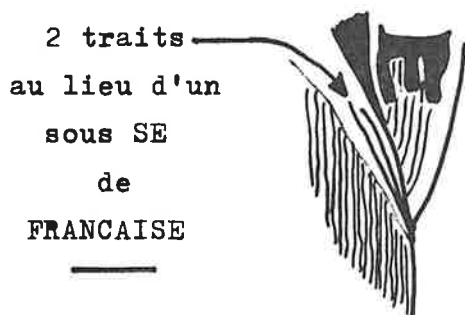
LE 5^c AU TYPE BLANC

(SUITE)

LES TIRAGES DU 5c PAR ROTATIVES

Les feuilles de 100 timbres non surchargés

Après une interruption de 18 ans, le timbre à 5c au type BLANC repris du service en 1925. Il est dit au type II (figure 1).



angelot de droite :
plus de trait
parasite
à la bouche

(fig. 1)

Souvenez-vous (cf. bulletins n^{os} 15 et 16), les premiers timbres de cette valeur étaient imprimés "à plat" de 1900 à 1907. Il va sans dire que, entre 1907 et 1925, les moyens techniques d'impression de l'ensemble des timbres-poste avaient évolué dans le sens de la rentabilité.

C'est dans cette optique que la réimpression du 5c BLANC fut réalisée au moyen de presses rotatives, du 19 janvier 1925 au 2 février 1932.

Mais qu'est-ce qu'une presse rotative ? Le croquis (figure 3) ci-dessous vous donnera sans doute un aperçu du mode d'impression en cause, sachant, comme aurait peut-être dit M. DE LA PALISSE, que si elle est rotative, c'est qu'elle effectue des rotations, et que si elle effectue des rotations ..., c'est qu'elle tourne.

Fig. 2

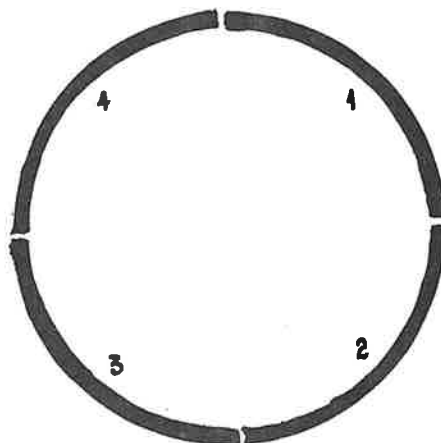


Planche cylindrique - Les 4 galvanos

Soyons sérieux Le galvano de service, c'est-à-dire la plaque supportant les clichés servant à l'impression (ci-dessus, figure 2, emplacements des galvanos n^{os} 1, 2, 3 et 4) porte 50 empreintes (clichés) de timbres. Ces galvanos, cintrés, sont vissés par 4 sur le cylindre. Chaque tour de cylindre imprimera donc 200 timbres.

La presse rotative (type CHAMBON) imprime directement le papier pré-gommé provenant d'une bobine qui se déroule. Elle coupe la feuille sans fin par planches de 100 timbres et, après piquage, les dispose par paquets de 100 feuilles. Ces feuilles de 100 étaient alors vendues ou débitées aux guichets des Postes. Elles se présentaient ainsi (figure 3) :

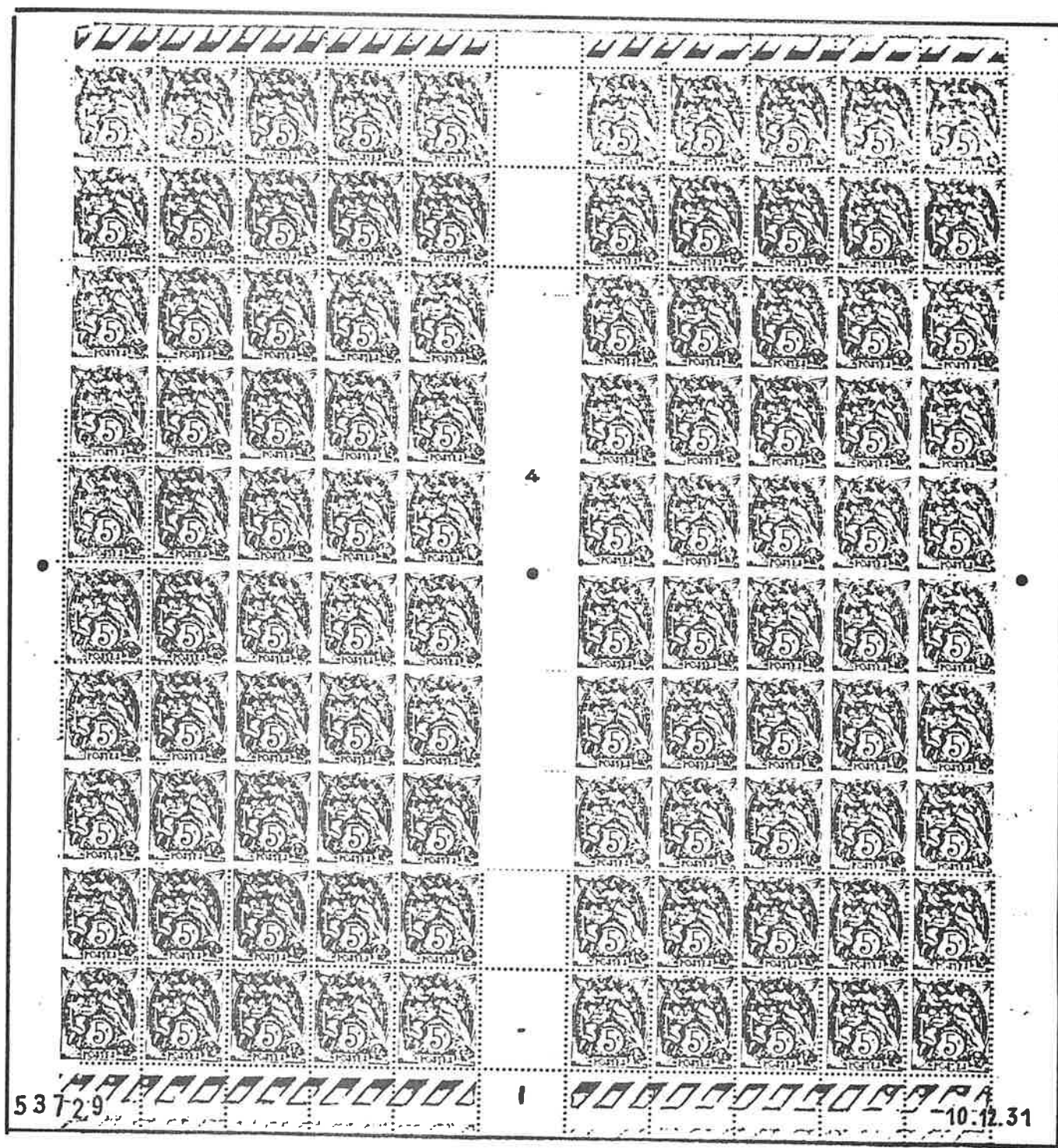


Fig. 3

Le numéro figurant sous le 91ème timbre est celui de la feuille. Sur l'inter-panneau se trouve le numéro de la presse. Est-il utile de préciser que la date de l'impression est située, sauf exception, en bas et à droite de la feuille de 100.

Les timbres de ces feuilles sont dits au type II-A (figure 4) pour les distinguer de ceux issus de roulettes au type II-B (voir plus loin). La gravure fait ressortir 2 traits continus sous le pied de la déesse.

Type II A

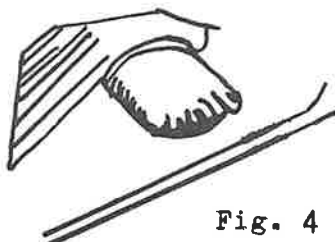


Fig. 4

Vous avez également remarqué des parallélogrammes en haut et en bas de la feuille ci-dessus et qui s'étendent sur toute la largeur du panneau. A quoi servaient-ils ?

Sans entrer dans des détails techniques, on peut dire simplement que ce sont les empreintes des "cales" qui servent à protéger les galvanos d'une usure anormale, conséquence de la pression exercée entre la sortie et la rentrée de chacun d'eux. Ces empreintes sont devenues indispensables aux philatélistes, puisque chaque période de tirage continu (entre telle et telle date) correspond à des empreintes de parallélogrammes différentes, collectionnées sous forme de coins datés (figure 5)

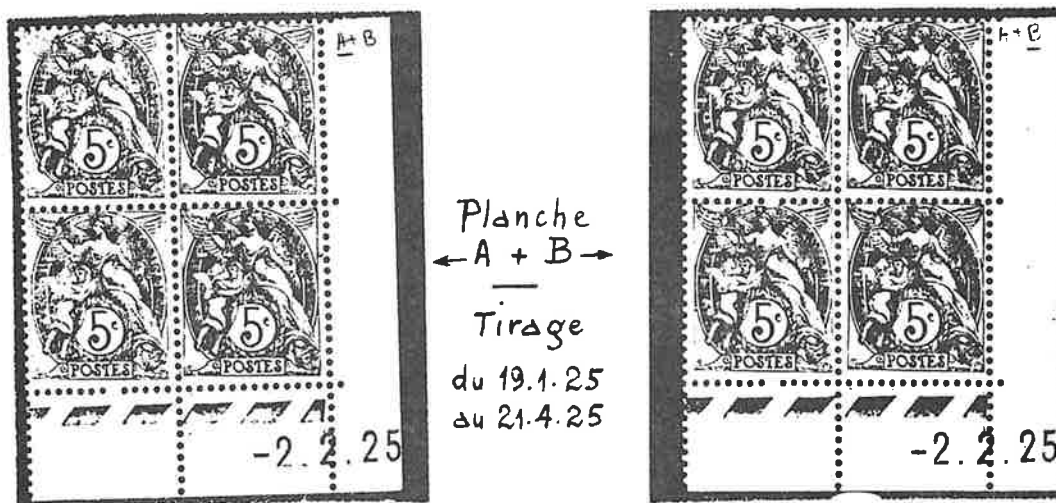


Fig. 5

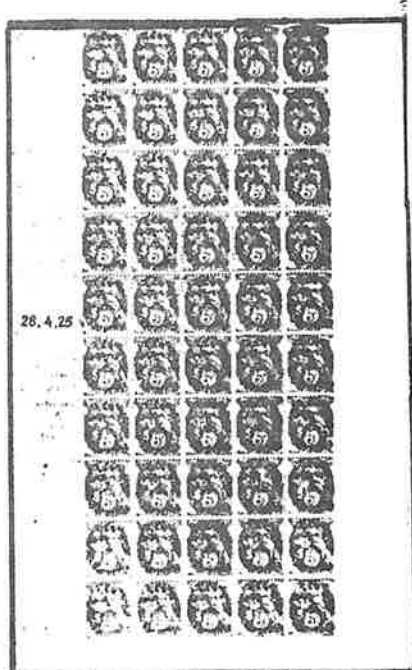
Les feuilles pour roulettes et les timbres de roulettes

Un type du 5c BLANC autrement intéressant est celui des feuilles imprimées pour la confection de roulettes.

Ces feuilles ont été imprimées en 1925 par presse rotative. Contrai-

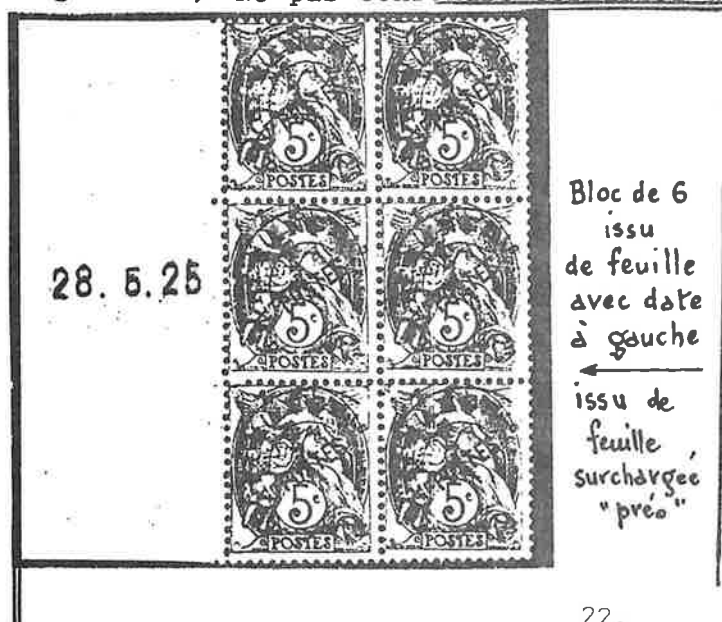
rement à celles dont il a été question ci-dessus, l'impression a été réalisée "sans fin", c'est-à-dire sans séparation horizontale (un peu comme de nos jours pour la SABINE ou la dernière REPUBLIQUE. Si vous voulez bien comparer la figure 3 et la figure 6 ci-dessous, vous conviendrez que la présentation des feuilles est très différente ...et se passe de commentaires.

Fig. 6



Il ne faut pas perdre de vue, en effet, que ces feuilles étaient destinées à être découpées par bandes verticales de 600 ou de 1200 timbres, transformées en "rouleaux", vendus en l'état et, en principe, non débités aux guichets.

Mais, l'abondance relative du tirage a, peut-être, fait que quelques impressions de feuilles pour roulettes ont été vendues par blocs de 100 ou de 150 timbres, ou débitées à l'unité. On reconnaît facilement ces feuilles, non seulement par le type de timbre (ce n'est pas toujours flagrant...), mais surtout par la date d'impression (24,25,27 et 28 avril 1925) située dans la marge gauche de la feuille (et qu'on appelle à tort "le coin daté à gauche !"). Ne pas confondre ces dates à gauche avec celles des feuilles surchargées "préo" (dates connues : 28-5-25 et 8-8-25)



Comment distinguer alors un timbre issu d'une feuille de 100 timbres (figure 3) d'un timbre extrait d'une feuille pour roulettes (figure 6) lorsqu'il est seul sur lettre ? Le type dit II B (feuilles pour roulettes) est légèrement différent du précédent dit II A (figure 4), mais la loupe est indispensable....

Type II B

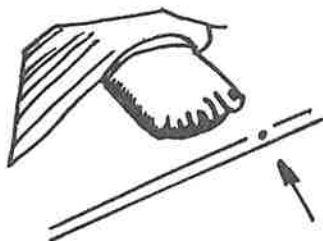


Fig. 7

En effet, le trait supérieur situé sous le pied de la déesse est cassé sous le gros orteil et, au milieu de la cassure, légèrement plus bas, se trouve un point dans la couleur du timbre. Bien sûr, si le timbre est issu de roulette, les dents sont coupées verticalement au "ciseau circulaire", mais s'il est issu de feuille, ce détail n'est pas toujours évident. J'ai eu l'occasion d'examiner au microscope une feuille de 100 timbres pour roulette. Si on peut dire que le trait supérieur en cause est toujours brisé, le point en question n'est pas toujours très apparent et l'impression est, à cet endroit, pour le moins variée....

L'isolé au type I dans les feuilles au type II

Un spécialiste du type BLANC pensait avoir découvert, il y a peu de temps, un timbre au type I paraissant issu de presse rotative. Malheureusement, ce timbre était détaché et portait une oblitération illisible.

Puis, l'an dernier à VICHY, le Dr LAUWERS exposait un autre exemplaire du même type, également détaché, ...et qui souleva quelques controverses. C'est alors que ce même collègue, "au cours d'un heureux shopping" (dixit) en découvrit un exemplaire, en affranchissement complémentaire, sur un entier postal au type SEMEUSE.

Aucun doute n'était permis ! Les parallélogrammes supérieurs apportaient la preuve qu'il était bien issu d'une feuille de 100 au type II A. Mieux encore, les bords de feuille Nord et Ouest que comportait ce timbre le situait indiscutablement à la case 1. Du reste, comme vous pourrez le constater plus loin, le cadre de cette figurine du type I B est nettement plus haut que son frère du type II A, par suite du cintrage qu'on lui a fait subir pour le placer sur le galvano de service, alors qu'il était destiné à une impression à plat.

Votre serviteur, en alerte, fit alors une autre découverte (à ce jour unique...) en fouillant dans les boîtes de cartes postales du PUY-DE-DOME d'un marchand : LE TYPE 1 TENANT AU TYPE 2 dans un affranchissement à 20c (4 fois 5c) du 22-8-1925 (figure 7). Vous remarquerez sur ce timbre situé NORD-EST :

- qu'il est au type I, bien sûr
- que le cadre est plus haut et plus épais
- que les trous de la dentelure touchent les cadres supérieurs et inférieurs.

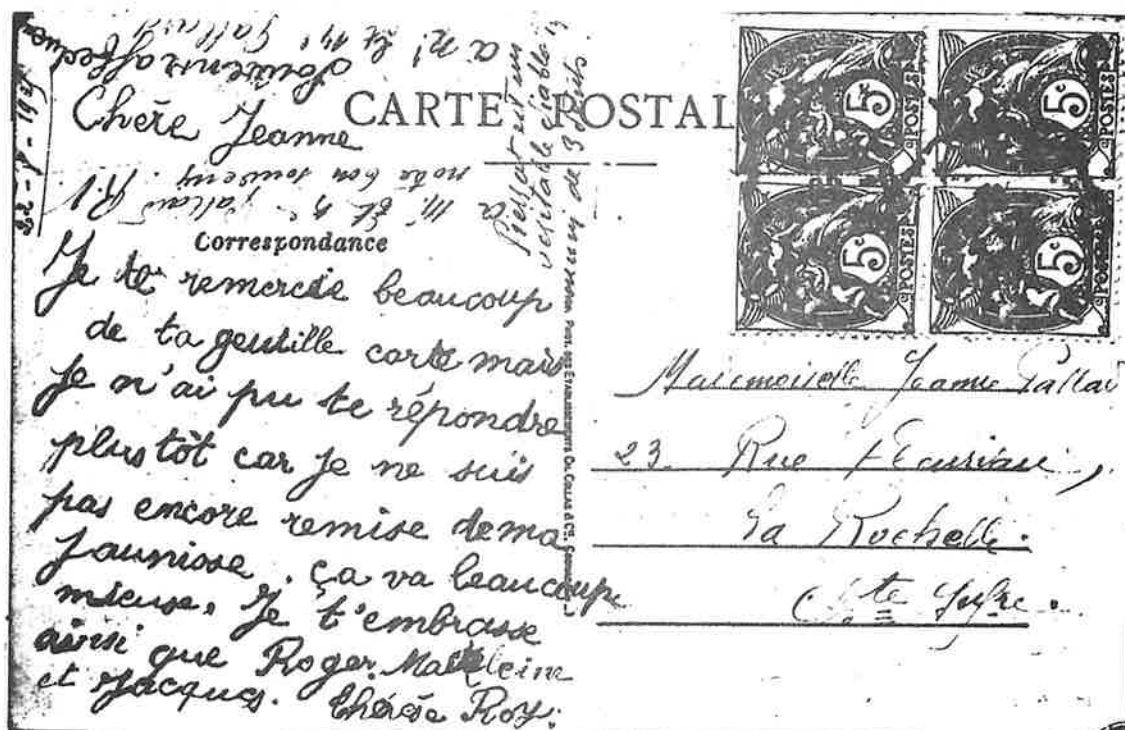


Fig. 7

...dont voici
l'agrandissement...

- un seul trait dans le pli de la robe de la déesse sous SE de FRANCAISE
- trait parasite joue gauche de l'angelot
- forme du c de centimes propre au type I



Une communication a été faite, à ce propos, à l'Académie de Philatélie. Cet isolé au type 1 tenant au type 2 est maintenant catalogué (cf. catalogue 1982 édité par la Fédération, page 494).

On savait déjà que cet isolé existait dans les feuilles de 100 du 5c BLANC préoblitéré (figure 8), ce qui prouverait que ce sont ces mêmes feuilles non surchargées qui ont été ensuite préoblitérées. Mais un doute subsiste encore, nous ne nous étendrons donc pas....



Fig. 8

Le 5c préoblitéré

Le tarif spécial créé le 15 juillet 1925 pour les imprimés (jusqu'à 20 grs) expédiés en nombre eut pour conséquence la mise en vente du 5c BLANC surchargé AFFRANCHIS POSTES. Il en existe 3 types :

- les feuilles de 100 déjà imprimées en rotative surchargées "à plat". On les distingue facilement, la surcharge est fine et nette, l'encre est brillante (figure 9). C'est la plus rare.
- les feuilles de 100 imprimées en rotative et surchargées en rotative (figure 10). La surcharge est plus épaisse, plus brouillée, l'encre est mate.
- les feuilles imprimées pour la confection de roulettes (voir supra) également surchargées par rotative (figure 11). Certaines feuilles furent là aussi vendues à la Poste et les autres normalement -et uniquement- confectionnées et vendues en roulettes de 1200 timbres.



Fig. 9

Fig. 10



Fig. 11

LES VARIETES

Des feuilles de 100 non préoblitérées

Celle appelée "grande cassure du cadre supérieur" (figure 12) est une variété du cliché utilisé dans le 2ème semestre de 1931. Elle est très recherchée.



Fig. 12

Il existe de nombreuses variétés d'impression qu'il serait fastidieux d'énumérer et qui ne sont ni répertoriées, ni... aveuglantes, tant la reproduction de ce 5c au type 2 est parfois défectueuse. Mais on peut citer:

- les impressions sur raccord (de bobine de papier sans fin)
- les anneaux-lune bien connus
- les impressions oscillées (certaines lignes du dessin font ressortir une couleur d'encre plus foncée) - A ne pas confondre avec la "double impression" due à un double passage sous la presse et qui s'avère impossible sur le 5c BLANC au type 2
- les variétés de teintes
- ainsi que -ce qui paraissait impossible il y a encore peu de temps- une erreur de piquage qui ramène la hauteur normale du timbre (14 m/m) à 13 m/m (figures 13 et 14).



Fig. 13

Fig. 14



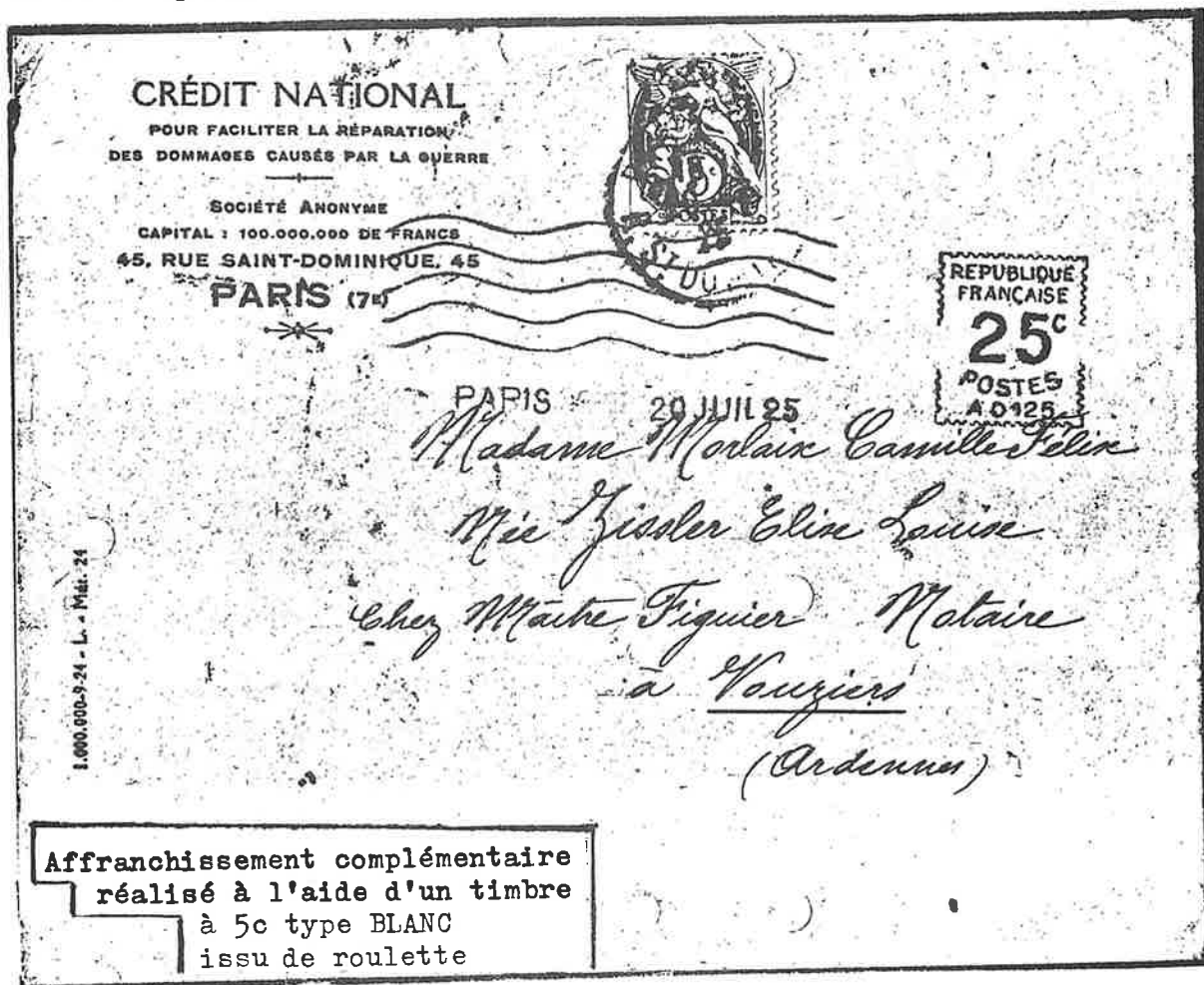
23 m/m sur lettre du 1-4-1929

Des feuilles surchargées AFFRANCHTS POSTES

- surcharge à plat : à cheval, renversée, déplacée, tenant à non surchargé
- surcharge rotative:- surcharge "verte" (loin d'être introuvable et cotée très au-dessus de sa valeur...)
 - grand T surélevé dans le mot POSTES
 - E présentant un crochet dans ce même mot
 - dans les feuilles pour roulettes, isolés au type 2A, point noir entre F et R de AFFRANCHTS

MARCOPHILIE

Il est rare de rencontrer un affranchissement comportant un 5c BLANC issu de roulette. Comment résister au plaisir de vous présenter l'enveloppe ci-dessous qui en comporte un exemplaire, en complément d'affranchissement mécanique...



D'autre part, eu égard à sa valeur faciale, ce timbre est rare SEUL sur lettre, car il ne correspondait pas aux tarifs d'affranchissements en vigueur entre janvier 1925 et 1932-33, sauf :

- le 5c préoblitéré pour les envois en nombre au moins égaux à 1000 lettres
- les imprimés et les journaux... sous certaines conditions de poids et de destination
- les cartes de visite sans correspondance et sous enveloppe ouverte (jusqu'au 15-7-1925)

- M *Toussaint Jean*
demeurant à *St Marie du Port*
- ANNÉE 1925. — Art
- ion à l'adresse
avertissement,
au Percepteur
mention de la
buable.
- ANNÉE 1925. — Art

On le rencontre au contraire fréquemment en affranchissement complémentaire sur toutes sortes de plis. Mais l'utilisation la moins commune, propre au régime postal d'ALSACE-LORRAINE après 1918, est peut-être celle rencontrée sur bordereau administratif, en contre-partie de la valeur des conversations téléphoniques acquittées par les usagers des cabines publiques. Il est impensable de ne pas vous présenter un de ceux-ci (figure 16) étant précisé qu'il a été également rencontré, sur ces mêmes bordereaux, avec des "Semeuse", des "Pasteur", des timbres commémoratifs de grand format, et bien d'autres encore.... Vous qui collectionnez un autre type de timbre pouvez aussi bien les rencontrer sur ces bordereaux (j'en ai vu ...). Ne les manquez pas au passage, vous le regretteriez plus tard.

PLANCHE (ou) 44 - 100 27

RECRE de description de la demande	NOM du réseau de la demande	NOM DU RÉSEAU et n° du poste demandé S (1)	RECRE de description de la demande	RECRE		NOMBRE de timbres		OBSERVATIONS
				de la demande S	de la demande S	de la demande S	de la demande S	
16°	France	du 26	16°	24	10	1	1	Report 250
17°	France	du 26	17°	10	10	1	1	l'autre pour 60
18°	France	du 26	18°	10	10	1	1	l'autre pour 60
19°	France	du 26	19°	10	10	1	1	l'autre pour 60
20°	France	du 26	20°	10	10	1	1	l'autre pour 60
21°	France	du 26	21°	10	10	1	1	l'autre pour 60
22°	France	du 26	22°	10	10	1	1	l'autre pour 60
23°	France	du 26	23°	10	10	1	1	l'autre pour 60
24°	France	du 26	24°	10	10	1	1	l'autre pour 60
25°	France	du 26	25°	10	10	1	1	l'autre pour 60
26°	France	du 26	26°	10	10	1	1	l'autre pour 60
27°	France	du 26	27°	10	10	1	1	l'autre pour 60
28°	France	du 26	28°	10	10	1	1	l'autre pour 60
29°	France	du 26	29°	10	10	1	1	l'autre pour 60
30°	France	du 26	30°	10	10	1	1	l'autre pour 60
31°	France	du 26	31°	10	10	1	1	l'autre pour 60
32°	France	du 26	32°	10	10	1	1	l'autre pour 60
33°	France	du 26	33°	10	10	1	1	l'autre pour 60
34°	France	du 26	34°	10	10	1	1	l'autre pour 60
35°	France	du 26	35°	10	10	1	1	l'autre pour 60
36°	France	du 26	36°	10	10	1	1	l'autre pour 60
37°	France	du 26	37°	10	10	1	1	l'autre pour 60
38°	France	du 26	38°	10	10	1	1	l'autre pour 60
39°	France	du 26	39°	10	10	1	1	l'autre pour 60
40°	France	du 26	40°	10	10	1	1	l'autre pour 60
41°	France	du 26	41°	10	10	1	1	l'autre pour 60
42°	France	du 26	42°	10	10	1	1	l'autre pour 60
43°	France	du 26	43°	10	10	1	1	l'autre pour 60
44°	France	du 26	44°	10	10	1	1	l'autre pour 60
45°	France	du 26	45°	10	10	1	1	l'autre pour 60
46°	France	du 26	46°	10	10	1	1	l'autre pour 60
47°	France	du 26	47°	10	10	1	1	l'autre pour 60
48°	France	du 26	48°	10	10	1	1	l'autre pour 60
49°	France	du 26	49°	10	10	1	1	l'autre pour 60
50°	France	du 26	50°	10	10	1	1	l'autre pour 60
51°	France	du 26	51°	10	10	1	1	l'autre pour 60
52°	France	du 26	52°	10	10	1	1	l'autre pour 60
53°	France	du 26	53°	10	10	1	1	l'autre pour 60
54°	France	du 26	54°	10	10	1	1	l'autre pour 60
55°	France	du 26	55°	10	10	1	1	l'autre pour 60
56°	France	du 26	56°	10	10	1	1	l'autre pour 60
57°	France	du 26	57°	10	10	1	1	l'autre pour 60
58°	France	du 26	58°	10	10	1	1	l'autre pour 60
59°	France	du 26	59°	10	10	1	1	l'autre pour 60
60°	France	du 26	60°	10	10	1	1	l'autre pour 60
61°	France	du 26	61°	10	10	1	1	l'autre pour 60
62°	France	du 26	62°	10	10	1	1	l'autre pour 60
63°	France	du 26	63°	10	10	1	1	l'autre pour 60
64°	France	du 26	64°	10	10	1	1	l'autre pour 60
65°	France	du 26	65°	10	10	1	1	l'autre pour 60
66°	France	du 26	66°	10	10	1	1	l'autre pour 60
67°	France	du 26	67°	10	10	1	1	l'autre pour 60
68°	France	du 26	68°	10	10	1	1	l'autre pour 60
69°	France	du 26	69°	10	10	1	1	l'autre pour 60
70°	France	du 26	70°	10	10	1	1	l'autre pour 60
71°	France	du 26	71°	10	10	1	1	l'autre pour 60
72°	France	du 26	72°	10	10	1	1	l'autre pour 60
73°	France	du 26	73°	10	10	1	1	l'autre pour 60
74°	France	du 26	74°	10	10	1	1	l'autre pour 60
75°	France	du 26	75°	10	10	1	1	l'autre pour 60
76°	France	du 26	76°	10	10	1	1	l'autre pour 60
77°	France	du 26	77°	10	10	1	1	l'autre pour 60
78°	France	du 26	78°	10	10	1	1	l'autre pour 60
79°	France	du 26	79°	10	10	1	1	l'autre pour 60
80°	France	du 26	80°	10	10	1	1	l'autre pour 60
81°	France	du 26	81°	10	10	1	1	l'autre pour 60
82°	France	du 26	82°	10	10	1	1	l'autre pour 60
83°	France	du 26	83°	10	10	1	1	l'autre pour 60
84°	France	du 26	84°	10	10	1	1	l'autre pour 60
85°	France	du 26	85°	10	10	1	1	l'autre pour 60
86°	France	du 26	86°	10	10	1	1	l'autre pour 60
87°	France	du 26	87°	10	10	1	1	l'autre pour 60
88°	France	du 26	88°	10	10	1	1	l'autre pour 60
89°	France	du 26	89°	10	10	1	1	l'autre pour 60
90°	France	du 26	90°	10	10	1	1	l'autre pour 60
91°	France	du 26	91°	10	10	1	1	l'autre pour 60
92°	France	du 26	92°	10	10	1	1	l'autre pour 60
93°	France	du 26	93°	10	10	1	1	l'autre pour 60
94°	France	du 26	94°	10	10	1	1	l'autre pour 60
95°	France	du 26	95°	10	10	1	1	l'autre pour 60
96°	France	du 26	96°	10	10	1	1	l'autre pour 60
97°	France	du 26	97°	10	10	1	1	l'autre pour 60
98°	France	du 26	98°	10	10	1	1	l'autre pour 60
99°	France	du 26	99°	10	10	1	1	l'autre pour 60
100°	France	du 26	100°	10	10	1	1	l'autre pour 60

(1) En principe, le nom du réseau local ou celui de Paris n'est pas à inscrire.

34,50

Fig. 16

La conclusion sera simple : un timbre commun, mais dont l'étude est particulièrement attrayante.

Y. PAUVERT

(à suivre)

typo = sans signature.
gravé = avec signature.

gomme brillante ou métropolitaine.
gomme mate ou tropicale.

<u>45 c BLEU</u>						1663
<u>50 c ROUGE-CARMIN</u>		{ sans bandes	{ sans numéro au verso			1664
		{ avec bandes	{ avec numéro au verso			1664 a
		{ sans bandes	{ sans numéro au verso			1664 b
		{ avec bandes	{ avec numéro au verso			1664 c
<u>60 c VERT</u>		{ avec bande				1814
		{ sans bande				1814 a
		{ avec bande	{ sans numéro au verso			1815
		{ sans bande	{ avec numéro au verso			1815 a
		{ typographique				1815 b
<u>80 c ROUGE</u>		{ avec bandes	{ sans numéro au verso			1816
		{ sans bandes	{ avec numéro au verso			1816 a
		{ avec bande	{ gomme brillante			1891
		{ sans bande	{ gomme mate			dito
<u>80 c VERT</u>		{ dentelé 4 cotés				1891 b
		{ typographique	{ gomme brillante			1893
		{ gravé	{ gomme mate			dito
		{ dentelé 2 cotés	{ sans numéro au verso			1894
			{ avec numéro au verso			1894 a
<u>1 f. ROUGE</u>		{ avec bandes	{ gomme brillante			1892
		{ sans bandes	{ gomme mate			dito
		{ dentelé 4 cotés				1892 b
		{ dentelé 2 cotés	{ avec numéro au verso			1895
			{ sans numéro au verso			1895 a



Votre EBENISTE

MEUBLES MOREAU

Fabricant

BELLEVILLE-sur-VIE

Tel : magasin : 98.12.62

fabrique : 98.11.18

TOUTES TAILLES

VETEMENTS

TOUT POUR L'HOMME

Abel PAPIN
36, rue Sadi Carnot
LA ROCHE SUR YON
Tél. : (51) 05.07.26
OUVERT LE LUNDI APRÈS-MIDI

CONFECTION DU 38 AU 80 MESURES
CHENISERIE DU 36 AU 52 INDUSTRIELLES
BONNETERIE DU 2 AU 12 ACCESSOIRES
VÊTEMENTS ADMINISTRATIFS D.J.

TOUS POIDS

Pour vos lunettes

2 Magasins à votre service

**OPTIQUE
COMMOY**

16, Place du Marché - Tél. 37.02.89

29, Rue Georges-Clemenceau - Tél. 37.49.09

LENTILLES DE CONTACT

85000 LA ROCHE SUR YON

POISSONNERIE

"chez ANDRE"

26, rue Foch

LA ROCHE SUR YON

Tel : 37.11.14

Arrivage Journalier
des SABLES D'OLONNE

★
aux halles : Mardi

Jedi

Samedi

BARBOTEAU

anciennement MARIONNEAU

ANTIQUITES

8, rue Foch (près du Rex) LA ROCHE S/ YON

Tél : 37.08.41

OCCASIONS

Meubles régionaux

Sièges

Bibelots

Cartes

HALL D'EXPOSITION

Entrée libre

- ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE -

TELEVISION - CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE

ELECTRO-MÉNAGER

ANTENNES TELEVISION

louis le goff

Magasin : 5, Rue Raymond-Poincaré

Atelier-Bureaux : 6, Rue Lazare-Carnot

LA ROCHE-SUR-YON

Tél. : 37-09-19

Vous pensez CADEAUX...

Dites

SESAM'

qui vous propose

ses cadeaux personnalisés

ses gadgets

ses cadeaux d'affaires

SON CHOIX

SES PRIX

M^{me} BARALHÉ

M^{me} GADIOU

15, rue Georges-Clemenceau — 85000 LA ROCHE SUR YON

Tél. (51) 37.08.53

PAPETERIE

ROBERT AVIZOU



**Fournitures de bureau
et philatéliques**



**Maison du STYLO
Maison des CADEAUX**



7 place Napoléon LA ROCHE sur YON

Tél. (51) 37.15.94

Comptoir du Marche Commun

C est Moins Cher...

13 Bd Louis Blanc

85000 LA ROCHE sur YON

GARANTIE 5 ANS

et GROSSES REMISES

sur

**ELECTRO.MENAGER et
TELEVISION**

Exemple :

REMISE 20%

sur aspirateur VOLTA

SERVICE APRES VENTE

CREDIT jusqu'à 21 MOIS

LE 25 C. BLEU

(suite)

M. OLIVIER

LE TYPE 1 B DE CARNET

Ce type n'a pas d'origine propre ; on ne connaît pas de galvano au type I B. Il provient tout simplement d'une copie du galvano du type I A qui, nettoyé, retouché, poncé trop vivement, a donné une impression différant par plusieurs détails notables du cliché I A.

Cette origine commune des types I A et I B explique pourquoi l'on retrouve les mêmes variétés constantes que dans le galvano-type I A, aux cases 6, 56, 106, puis 41, 91 et 141.

A noter que Mr. de Lizeray a signalé un remplaçant de case au type 4, il a en effet découvert une paire I B + 4.

Mentionnons aussi que le galvano-type de 50 au type I A a donné un galvano-type de 40 au type I B, par suppression de la ligne centrale. Ce galvano de 40 au type I B donnait deux carnets de 20 timbres.



Ce timbre n'a été émis qu'en carnet -- le deuxième carnet pour le 25 c... C'est de beaucoup le plus rare !

Il semble avoir été imprimé au cours des 2^e et 3^e trimestres de 1921, et mis en vente vraisemblablement en Juillet 1921. Il aurait été retiré courant Juin ou Juillet 1922. On trouve des oblitérés de Juillet 1921 à Mars ou Juin 1922. La période d'utilisation a donc été très courte, ce qui explique que ce timbre apparemment banal est rare ... et cher.

Alors que les types les plus communs (I A et III B) sont cotés par Yvert 13,50 et 0,75, le type I B cote 650. et 100. . La différence est sensible !

Le timbre est d'un bleu très clair.

La couverture de ce carnet sera reprise par les carnets au type 4.

Il n'y a pas de publicité sur la marge des timbres, qui est large de 5 mm.

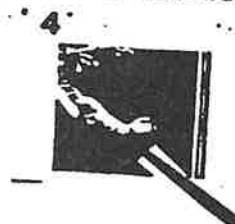
LES CARACTERISTIQUES DU TYPE I B



2. avec boule plus creusée que le type 1 A mais cette identification n'est pas suffisante.

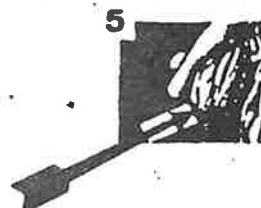


Absence d'une ligne de lumière, les hachures du bras allant jusqu'au fond plein du timbre.



Le "C" est nettement plus fin

Les hachures du sac vont jusqu'au fond plein du timbre (pas de ligne de lumière)



3



Cadre "est" formé de 2 filets minces séparés par un filet blanc large.



La ligne (voir flèche) est continue normalement bien encrée.



Caractéristiques de couleur

Le timbre est d'un bleu très clair, mais certaines lignes de couleur sont parfois très foncées ou brillantes, par exemple le filet intérieur du cadre droit, la droite de la hampe du 5, certains bords de lettres, etc...



VARIÉTÉ CASE 6



LE TYPE II DE 1921

HISTORIQUE DES CARNETS AU TYPE II

Les carnets au type II ont été émis sous différentes présentations :

1ère phase - Du 4ème trimestre 1921 au 1er trimestre 1922, le carnet a eu un format de 110 x 60 mm ; il renferme 20 timbres d'une couleur uniforme bleu-clair.

Il ne présente aucune publicité, ni sur les couvertures, ni dans les marges.



LES CARACTERISTIQUES DU TYPE II

C'est encore un type spécifique de carnets -- les troisièmes pour le 25 C. bleu, avec ou sans publicités.

Il a été émis en principe au mois de Décembre 1921, donc pendant la vente des carnets au type I B.

Il ne se trouve qu'en bleu-clair.

Les caractéristiques du timbre au type II sont les suivantes :

Chiffre avec
boule petite
et presque
ronde (voir
remarque)



Remarque importante
suite a des impres-
sions diverses, l'i-
dentification par
le "2" et les hachu-
res du bonnet
sont souvent difficiles.
Les indices les plus
sûres restent la main
arrière (voir dessin)
et la position du "C"
par rapport à la poin-
te de la ceinture
(voir aussi croquis).

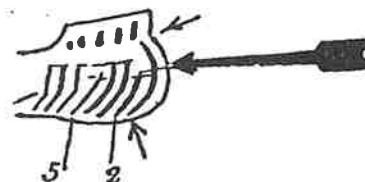
2



Base du "2"
lourde : indi-
ce d'une ori-
gine plus récen



Main arrière
hachure 1 non
reliée en haut



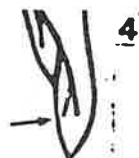
hachures 2 et
5 courtes en
haut.

3



Hachures cour-
tes sur le bon-
net phrygien
en haut (voir
remarque)

Fourche à deux
branches égales
et courtes.



2ème phase - Au cours du 2d trimestre 1922, (les carnets au type I B ne sont plus en vente); le format du carnet est toujours de 110 x 60 mm ; il contient toujours 20 timbres bleu clair.

Mais la publicité a été concédée à Carlos COURMONT, de Paris, dont le nom et l'adresse figurent verticalement, à gauche du recto des carnets, avec un numéro de série qui correspond à un classement personnel du concessionnaire, en raison des publicités figurant sur la couverture.

Ci-dessous la reproduction de l'une des 69 couvertures différentes utilisées, et réparties en 23 séries. Aucune publicité sur les marges des timbres.



3ème phase - Ce carnet présente un format agrandi de 115 x 72 mm ; en donnant un seul coup de massicot, au lieu de deux, la marge blanche des timbres passe de 5 à 12 mm. Les couvertures portent des publicités, dont le concessionnaire est toujours Carlos COURMONT, avec des numéros de séries, mais les marges n'en ont pas encore.

Ces carnets comportent toujours 20 timbres. Il furent émis en 1923, sans qu'il soit possible de préciser la date.

Au total, 42 couvertures sont répertoriées, réparties en 14 séries.

Certains carnets sont connus avec la surcharge typographique ANNULE en noir sur les timbres. Cette surcharge date de 1923.



4ème phase - Le carnet présente un format de 115 x 72 mm ; mais M. Courmont a eu l'idée de proposer à l'Administration de revêtir les marges des timbres de réclames publicitaires, ce qu'elle a accepté par décret du 14 Avril 1923.

Ces carnets comportent toujours un numéro de séries, qui correspond en général à un million de carnets.

Ils ont été émis de fin 1923 à Juin 1925.

On trouve parfois sur certains carnets les indicatifs de la presse et la date dans la marge des timbres.

SÉRIE
S 46

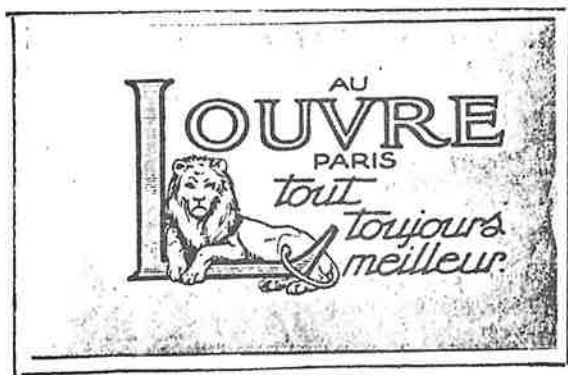


SÉRIE
S-78



5ème phase - Les carnets dits "du Louvre" ne comptent que 10 timbres seulement. Le format est encore de 115 x 72 mm avec publicité LOUVRE sur la couverture et sur les marges.

C'est un des plus rares carnets de France. Il fut tiré en Novembre 1924 et émis en 1925. Le tirage (probablement 3 000 carnets) fut livré directement aux magasins du Louvre qui le distribua gratuitement à des concierges parisiens.



QUELQUES VARIETES



bleu clair
avec bord de carnet



cadre brisé



avec pli



pli accordéon



patte à L de République
et cadre brisé

QUELQUES TIMBRES DE CARNETS AVEC PUBLICITES

FIN 1923 à JUIN 1925

FORMAT 115 x 75 mm



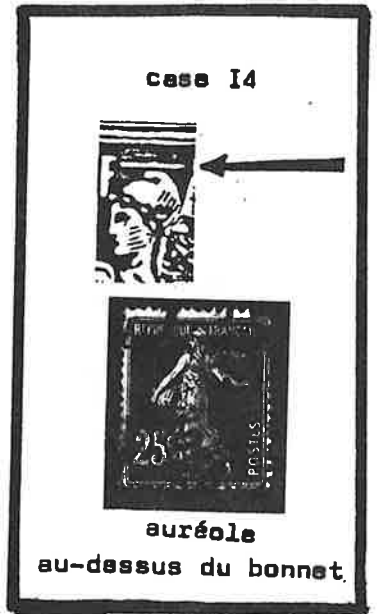
Déc. 1923



Janv. et nov. 1924



Juillet 1924



Déc. 1924



JANVIER 1925



Poiroux Musique

**LE SPECIALISTE VENDEUR
de l'instrument de musique**

**27r. de Gaulle - tél 37.17.63
85000 LA ROCHE SUR YON**

Nombreux PIANOS neufs et d'occasion,
ORGUES électroniques avec boîte de rythmes,
ORGUES classiques, ACCORDEONS, GUITARES,
AMPLIS et tous instruments pour harmonies et fanfares

ACCORD - REPARATIONS

Prix extrêmement étudiés

Chez Madame BUTON
au POIRÉ-SUR-VIE

HOTEL-RESTAURANT DU CENTRE

Tél. 31.81.20

VAL-DE-VIE

Tél. 31.81.41

Cuisine soignée
Prix modérés
Bon accueil
Bonne table

Séminaires - Noces - Banquets
(700 couverts)

BUROPLAN

85, boulevard d'Angleterre

85000 LA ROCHE-SUR-YON



REPROGRAPHIE
tirages de plans
photocopies
duplication offset
FOURNITURES
POUR LE DESSIN

LABORATOIRE
agrandissement
réduction
photos tramées
PAPIERS DIAZO



37 42 47



assurances
la providence

I. A. R. D.
VIE

CABINET SEGUINEAU & FILS

TOUTES
ASSURANCES

IARD — VIE

"Le Richelieu"

Rue Paul-Doumer

85000 LA ROCHE-SUR-YON

☎ (51) 37.03.79 - 37.22.60

BIÈRES

BOISSONS GAZEUSES

VINS DE TABLE

VINS FINS

SPIRITUEUX

LIVRAISONS A DOMICILE

E^{TS} RIVIÈRE

74, route d'Aizenay

- LA ROCHE-SUR-YON -

Tél : 37.14.54

PHOTO PLAIT

TRAITE

VOS DIAPOS

EN 3 HEURES

DUPLICATAS EN 48 HEURES

12 - 14, rue Pasteur

85000 LA ROCHE SUR YON

Tel 37 50 84 à 50 m. du Théâtre

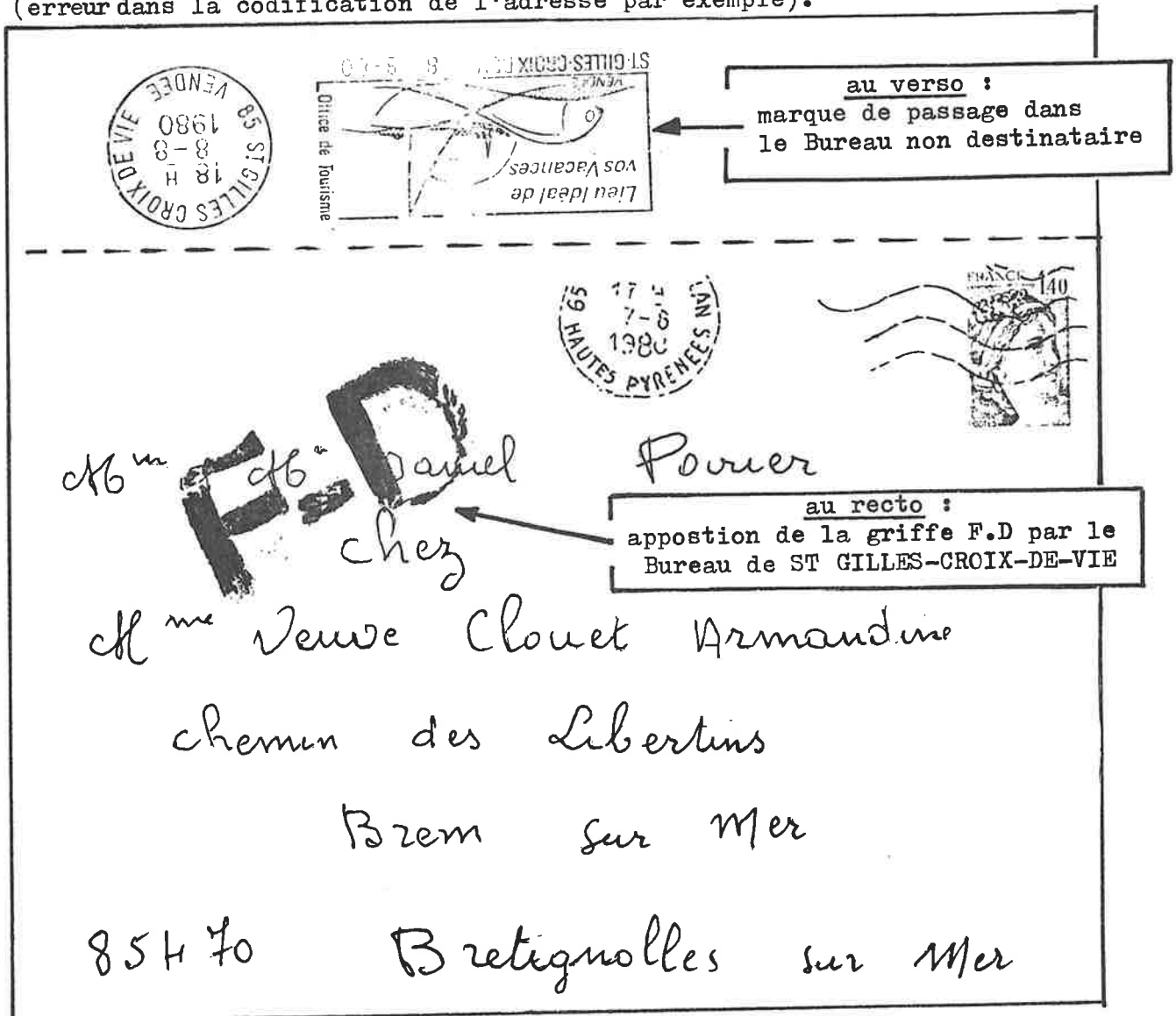
"F.D." (?)

Lorsqu'on présente autour de soi une enveloppe portant la mention F.D., on s'entend répondre souvent : "j'ai déjà vu ça dans mon courrier... Qu'est-ce que ça veut dire...?".

J'en ai donc déduit, tout bêtement, qu'il fallait donner une explication permettant à nos APYSTES de conserver les plis revêtus de cette griffe.

F.D. = FAUSSE DIRECTION

Il faut savoir, tout d'abord, que suivant les instructions administratives, cette mention ne doit être apposée que sur la correspondance affranchie au tarif NON URGENT. Pour quelle raison ? Inutile de vous rappeler ce qu'est, de nos jours, le tarif dit "non urgent". La transmission du courrier ainsi affranchi est théoriquement moins rapide que celle du courrier au tarif plein. Mais, si une lettre simple du tarif réduit à 1,60 fr. est déposée, par exemple, dans une boîte aux lettres à LA ROCHE-SUR-YON pour LES SABLES D'OLONNE et qu'elle se retrouve aux HERBIERS ou ailleurs, le retard dans son acheminement va prendre une telle ampleur que l'Administration doit attirer l'attention de ses Services et engager, plus ou moins, sa responsabilité. Le Bureau de Poste qui a reçu cette lettre par erreur devra la réexpédier COMME SI ELLE ETAIT AFFRANCHIE AU TARIF URGENT, après y avoir porté, au recto, la mention F.D. et, ainsi, réparer une "faute" qui, à l'origine, n'est pas forcément imputable à l'Administration (erreur dans la codification de l'adresse par exemple).





FLAMMARION & C^{IE}

1875-1975
CENTENAIRE
FLAMMARION

LE ROY
E
NGIS CEDEX

PHIQUE : UNIDIF RUNGIS
04 034 F



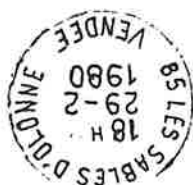
FD



Monsieur GARNIER Claude
36, rue Pasteur

85000 LA ROCHE SUR YON

2 empreintes différentes des SABLES D'OLONNE



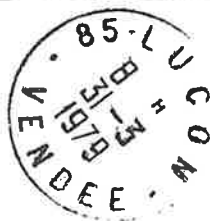
FD



Centre Départemental
d'assistance des Impôts
de la Vendée
85000 La Roche, Sur. Yon.

de PARIS
pour
LA ROCHE-S-YON
en passant
par LUCON...

IRIS



F. POULBOT
1879 1979



1.30 FRANCE



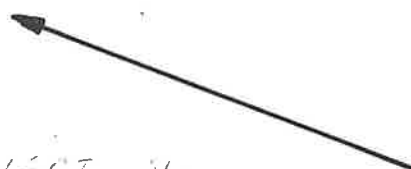
FD



Hausman Yves Lambert



BEAUVOIR-SUR-MER 19 10 82



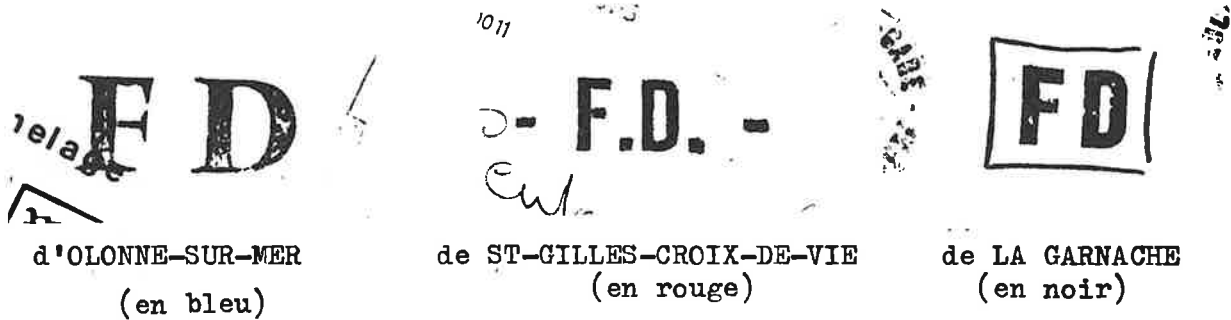
de LA ROCHE
pour...
LA ROCHE
en passant
par
BEAUVOIR...

FINOENT Yves

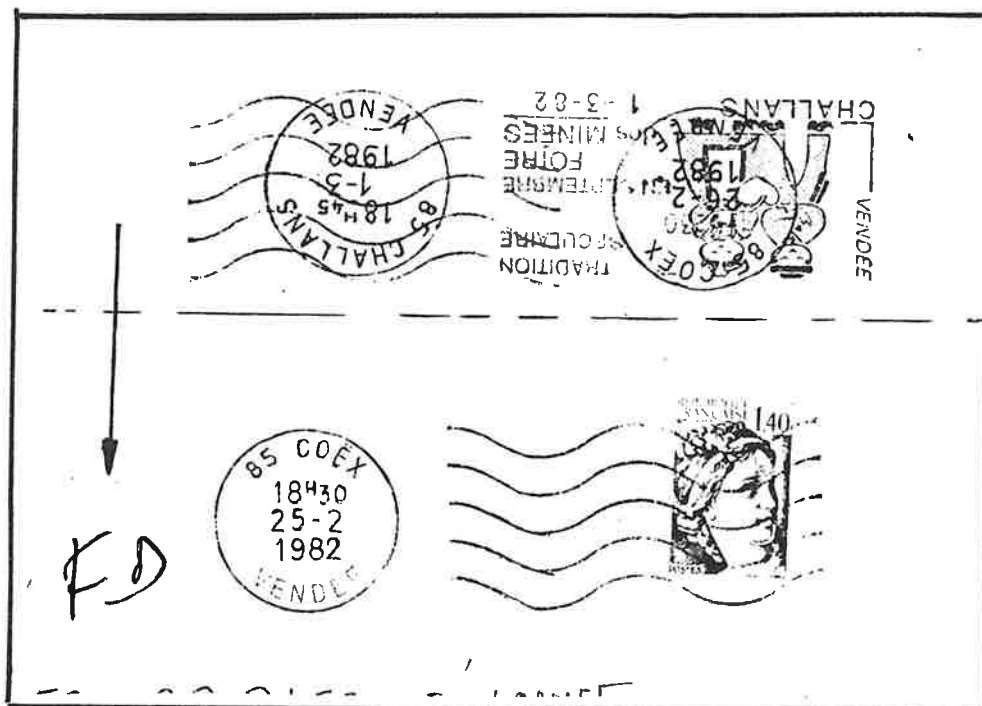
Impression Gericault

Esquisse LA ROCHE-S-YON

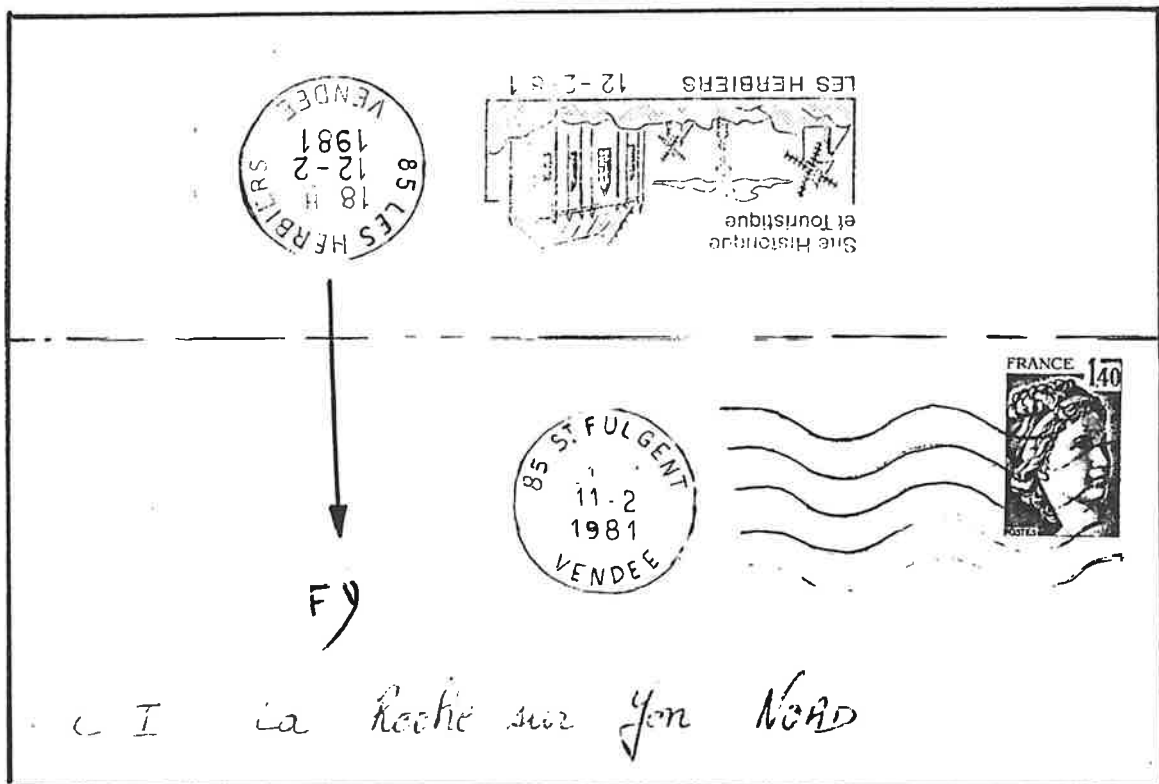
Il serait fastidieux de les énumérer toutes. En voici quelques autres :



Autre particularité : cette griffe F.D. n'est pas fournie par l'Administration à ses employés.... Sa confection est laissée à l'appréciation du Receveur concerné et vous ne rencontrerez pas -ou presque- 2 griffes semblables dans le même département. En outre, nombreux sont les Bureaux qui en sont dépourvus. Dans ce cas (fréquent), cette mention est manuscrite... et plus ou moins apparente.



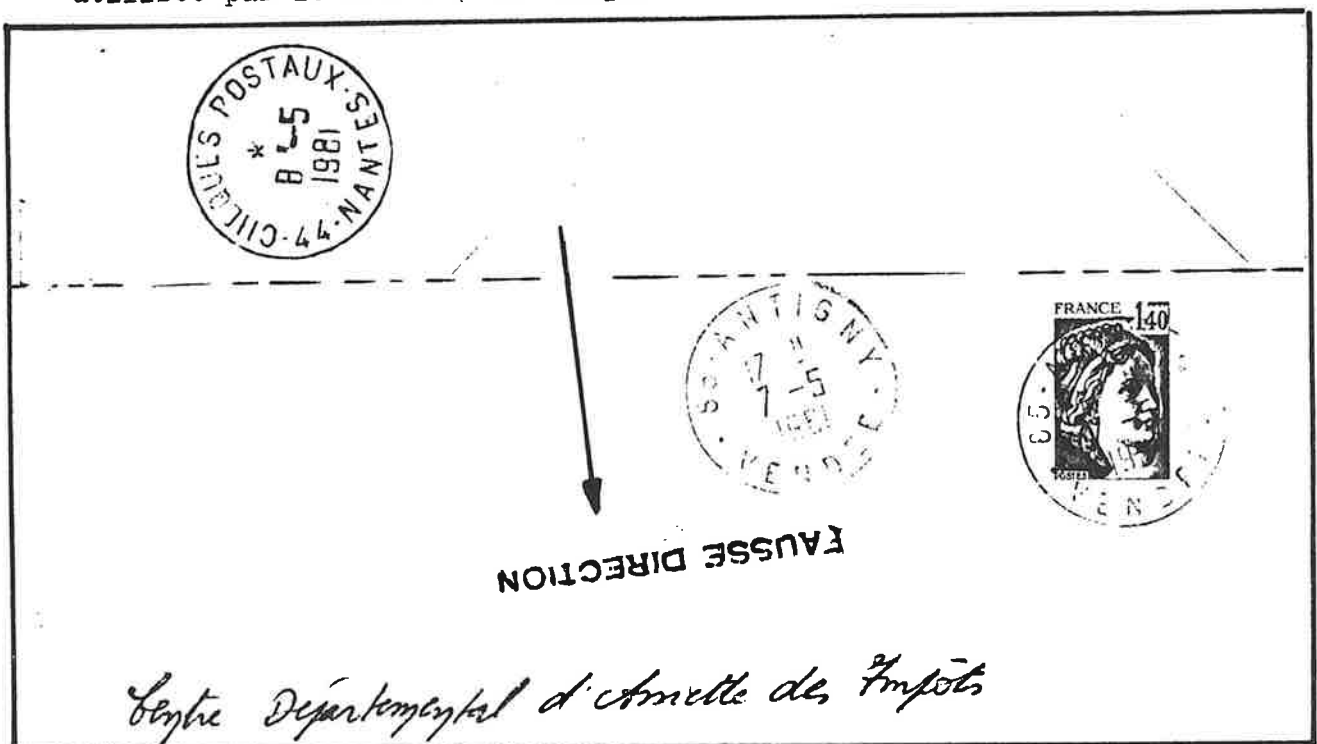
de CHALLANS
avec, en plus, un petit mystère...



pas très évident

Vous l'avez remarqué : le verso de l'enveloppe doit toujours comporter l'empreinte du Bureau de Poste où le courrier a été acheminé par erreur. Reconnaissons que ce principe est strictement appliqué.

Et, pour en terminer, bien que cette griffe ne se rapporte pas à notre département, je ne peux résister au plaisir de vous montrer celle utilisée par le Service des Chèques Postaux de NANTES.



Et maintenant, la chasse est ouverte !

Y. PAUVERT

Le 50c. et le 75c. Pasteur ont été imprimés de deux façons:

- 1°) Sur presses à plat, en feuilles de 150, aux millésimes 3 et 4 (1923 et 1924) pour le 50c. et 4 (1924) pour le 75c.
- 2°) Sur presses rotatives, pour roulettes, en 1924.

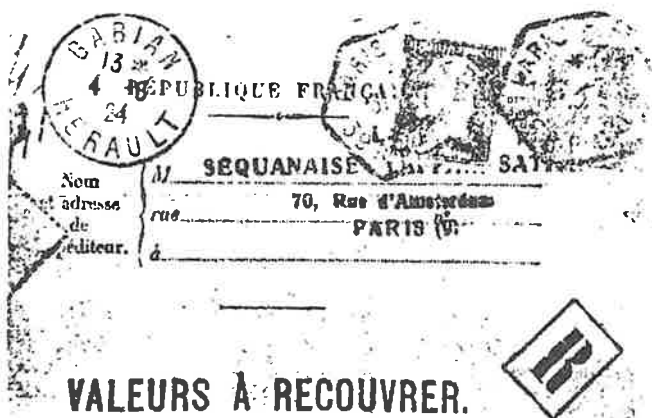
Les bandes verticales d'au moins 6 timbres ont forcément été imprimées par rotatives puisque, dans les feuilles à plat, un intervalle blanc sépare chaque bloc de 5 rangées horizontales; mais les roulettes du 75c. sont assez peu communes et celles du 50c. encore moins; aussi serait-il utile de pouvoir identifier les timbres isolés.

Cinquante centimes: D'après de Vinck

" Les timbres des roulettes ne sont connus qu'en pièces isolées, oblitérées et provenant de machines distributrices. Ils se distinguent des timbres des feuilles par la plus grande hauteur de la vignette (22mm. au lieu de 21 $\frac{1}{2}$) et par leur impression très défectueuse. Ces roulettes ont été imprimées le 22 février 1924."

Beaucoup de recherches patientes et des hasards heureux ont permis de réunir d'assez nombreux exemplaires du timbre rotatif:

- 1°: une roulette de 7
- 2°: un bloc de 14 formé par deux rangées horizontales de 7 tenant à la marge de droite;
- 3°: un bloc de 100 avec date à gauche du 22-2-1924;
- 4°: un timbre oblitéré sur fragment, avec un exemplaire de la rare 15c. Semeuse lignée provenant d'une roulette rotative.



50 c. de roulette et 15c. de roulette rotative au type Semeuse lignée, type 6;

Il est exact que le timbre rotatif est plus grand que le timbre à plat: 22 à 22 1/4 mm. pour le premier, 21 1/2 mm. pour le second; sur quelques exemplaires assez rares du timbre rotatif, la différence est moins sensible, le bord inférieur ayant tendance à prendre une forme concave vers le bas.

Par contre, tous les exemplaires que je possède ont une impression correcte, comparable à celle des timbres à plat et il n'est pas possible de trouver là un caractère distinctif.

L'étude des inscriptions des timbres à plat et rotatifs ne m'a montré aucune différence et je n'en ai pas trouvé non plus de constante dans l'effigie. Je crois cependant facile de reconnaître les deux types d'impression.

"Le filet supérieur de l'encadrement est toujours presque aussi large ou aussi large que les filets latéraux sur les timbres rotatifs; il est toujours nettement plus mince sur les timbres à plat, sauf au niveau des angles parfois un peu empâtés".

Une réserve de principe est cependant à faire sur la valeur de cet indice presque décelable à l'oeil nu. Les millésimes n'ont pas la valeur documentaire des coins datés; pour ces derniers, grâce aux recherches de la SOCOCODAMI, on connaît et on distingue tous les tirages; pour les timbres à plat, non; presque toujours, on s'est contenté de prélever sur les feuilles des paires ou des blocs de quatre avec le millésime, sans conserver la marge du bas qui porte le quantième et le mois; même en étudiant de nombreux millésimes, même en comparant la place des chiffres et caractères des barres, on n'est jamais certain que tous les tirages soient connus, encore moins qu'on les ait tous examinés.



Exemplaire de roulette
bonne impression



Exemplaire de roulette
impression défectueuse

.../...

"La vignette des rotatives a les mêmes dimensions que celle de l'impression à plat. Il y aura donc lieu de présenter les timbres des feuilles sans surcharge par des pièces avec millésime et celles des roulettes par des bandes verticales d'au moins six timbres!"



Bande de feuille de roulette

"Il est probable que quelques blocs de cent des timbres pour roulettes ont été vendus au public, car on connaît deux pièces avec date à gauche".

J'ai étudié du timbre rotatif une roulette de 7 et un bloc de 22 timbres formé par deux rangées verticales de 11 tenant à la marge de gauche, avec la date 30-6-24 et deux numéros de feuille. La différence entre timbres à plat et rotatifs est faible; les premiers ne dépassent pas 21 3/4 mm. et la longueur des seconds est plus proche de 22 mm. que de 21 3/4 mm.; comme tous les timbres, sans doute par suite de la mise en train, n'ont pas rigoureusement la même dimension, il est bien difficile d'attacher de la valeur à ces mensurations sur des pièces isolées.

Les tentatives pour déceler une différence constante dans les filets(1), les inscriptions ou l'effigie ont échoué. Si j'ai consacré quelques lignes au 75c., ce n'est pas pour signaler cet échec dont appel sera peut-être fait lorsque M. de Lizeray ou ses émules voudront bien reprendre l'étude de tous les traits du dessin, un par un.

Mais je désire insister sur la singularité de ce bloc de 22 timbres qui ne provient évidemment pas d'une feuille de 100. Son cas n'est pas unique; ceux qui ont visité, il y a quelques années, l'intéressante exposition de pré-oblitérés organisée par M. G. Monteaux, ont pu y admirer la feuille entière du 4c. blanc pré-oblitéré au type 2 rotatif, qui appartient à M. Morel d'Arleux; cette feuille n'est pas un bloc de 100, mais bien un bloc de 150 avec deux dates à gauche.

(1) Sur les autres roulettes des Pasteur (10c; 15c., 30c., 1fr., 1fr50), l'épaisseur des filets supérieurs est très variable, comme sur celle des timbres des feuilles rotatives ordinaires.

75c. Bleu Les Roulettes



Impression typographique rotative en feuille sans fin
avec coin daté à gauche pour la confection de roulettes.
Imprimé le 30 mai 1924.
On connaît le timbre en bande sans fin et en blocs de 150
vendus à la poste.

Le 75c. Pasteur et le 4c. Blanc pré-oblitéré ont une particularité commune qu'ils ne partagent qu'avec le 50c. Pasteur, celle d'avoir été émis en roulettes rotatives, alors que les feuilles normales de vente étaient des feuilles à plat de 150. Tous les autres timbres dont on connaît des dates à gauche étaient imprimés au même moment pour l'usage courant en feuilles de 100 rotatives; j'insiste sur " au même moment " car le 10c. Semeuse vert et le 20c. Semeuse brun-lilas avaient été imprimés à plat quelques années avant.



Exemplaire de
roulette du 75c.

On écrit traditionnellement que les dates à gauche des 75c. Pasteur et 4c. Blanc proviennent de bandes sans fin avec impressions pour roulettes et coupées en blocs de 100; mais ces feuilles entières sont rarissimes; de Vinck, lui-même, n'avait pas vu celle du 75c., ignorait l'existence de celle du 50c. et ne précise pas s'il a vu celle du 4c. N'a-t-on pas tout simplement raisonné par analogie avec les autres dates à gauche, dont les feuilles, beaucoup moins rares, ont bien été, elles, vendues en bloc de 100?

"Ne serait-il pas plus logique d'admettre que, pour éviter des erreurs de comptabilité, la poste a vendu le 4c. Blanc pré-oblitéré type 2 et le 75c. Pasteur des roulettes en blocs de 150, comme elle vendait au même moment des feuilles à plat de 150 du 4c. Blanc pré-oblitéré type 1 et du 75c. Pasteur d'usage courant? "

De même qu'elle a vendu ultérieurement les autres feuilles provenant des cylindres de roulettes en blocs d'autant de timbres que les feuilles rotatives correspondantes d'usage courant, c'est-à-dire de 100 timbres. Peut-être objectera-t-on: soit pour le 4c. et pour le 75c., mais le 50c. Pasteur qui est de la même catégorie, a été vendu en blocs de 100 puisque la feuille entière préparée pour roulettes a ce nombre de timbres. Mais qui pourrait assurer que cette feuille est bien dans son état primitif et qu'elle n'a pas été détaillée au guichet pour un acheteur désirant 100 timbres et non 150, ou par un de ses premiers propriétaires?

D'après le Docteur L. ROUQUES.

Précisions collectées par J.P. Hurtaud

Une sorte de collection amusante et peu onéreuse

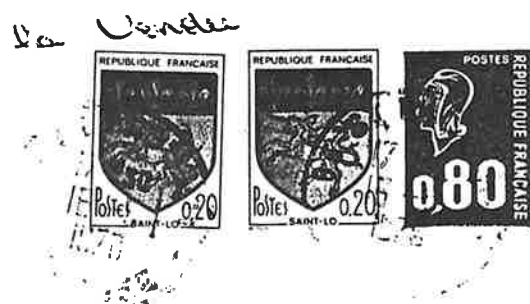
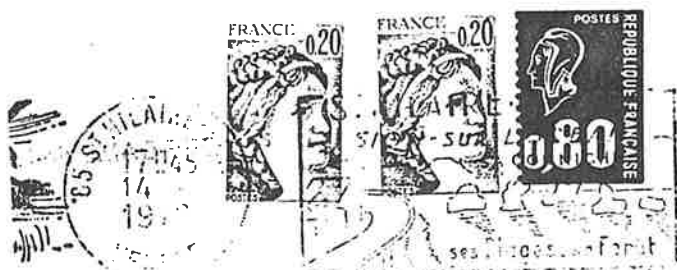
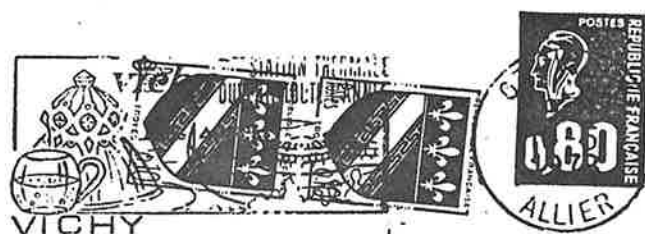
LES AFFRANCHISSEMENTS COMPOSES DE MAI ET DEBUT JUIN 1978

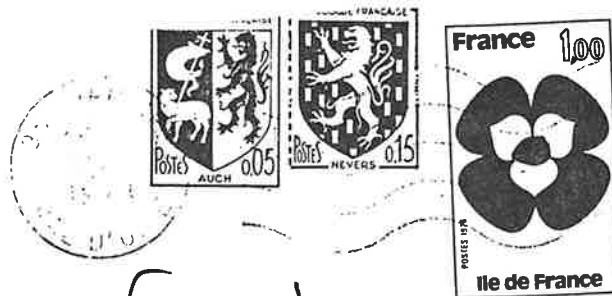
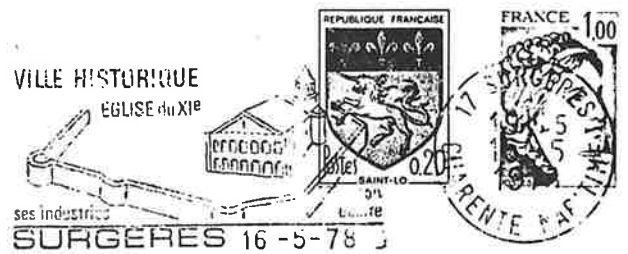
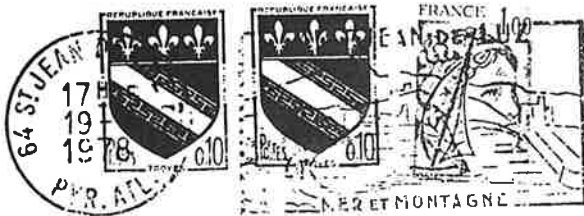
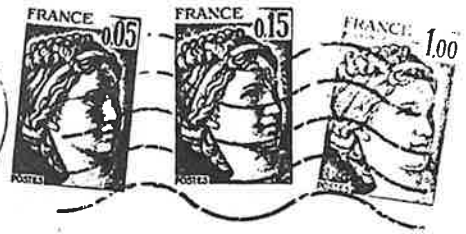
M. DEMARIA

Par suite du changement des tarifs postaux intervenu le 5 Mai 1978, l'affranchissement des lettres simples, pour le régime intérieur, a été porté de I F. à IF.20 .

Les bureaux de poste n'étant pas approvisionnés en vignettes courantes de cette valeur, il s'en est suivi, à partir du 5 mai 1978, des affranchissements composés dont voici quelques exemplaires. Il en existe sûrement bien d'autres.

Le IF.20 Sabine rouge d'usage courant n' a été émis que le 3 Juin 1978.





PHILATELIE VENDEENNE

depuis 50 ans

ERRATUM

Notre ami R. CARSAC nous a signalé une erreur commise dans le tableau récapitulatif des Journées du Timbre organisées en Vendée (voir bulletin N° 13 page 61).

En 1977, lors de la Journée du Timbre organisée à Saint-Gilles, il n'a pas été vendu d'enveloppe au format français. Dont acte.

Une curiosité

Il existe une 3ème carte humoristique (et peut-être d'autres) créée, semble-t-il, à l'occasion du cent cinquantième de la création de la Ville Napoléon (LA ROCHE) encore que cette mention ne figure nullement sur la carte.

Nos amis cartophiles apprécieront peut-être ce dessin de Ch. WEEDEN.



Photographie de la partie centrale

Dernière Heure :

Selon notre éminent Président - cartophile, ce document fait partie d'une série de 4 cartes (qu'il possède) émises à l'occasion du centenaire de Napoléon-Vendée ou plus précisément en 1913. La mention du centenaire est portée sur la carte. nos excuses pour cette erreur.

LES ENTIERS POSTAUX

Les entiers postaux sont partie intégrante du matériel philatélique dont tout collectionneur doit se préoccuper, dans le cadre de son domaine propre.

Les entiers postaux réalisés en Vendée, ou pour la Vendée, ne sont pas légion, tout juste une dizaine.

Un certain nombre ont déjà été décrits à l'occasion de manifestations et reproduits dans ce bulletin.

Pour la clarté de l'exposé, il a paru opportun de les faire figurer à nouveau dans ce chapitre, à côté des documents qui n'ont pas encore été évoqués.

LES ENTIERS DU CONGRES NATIONAL

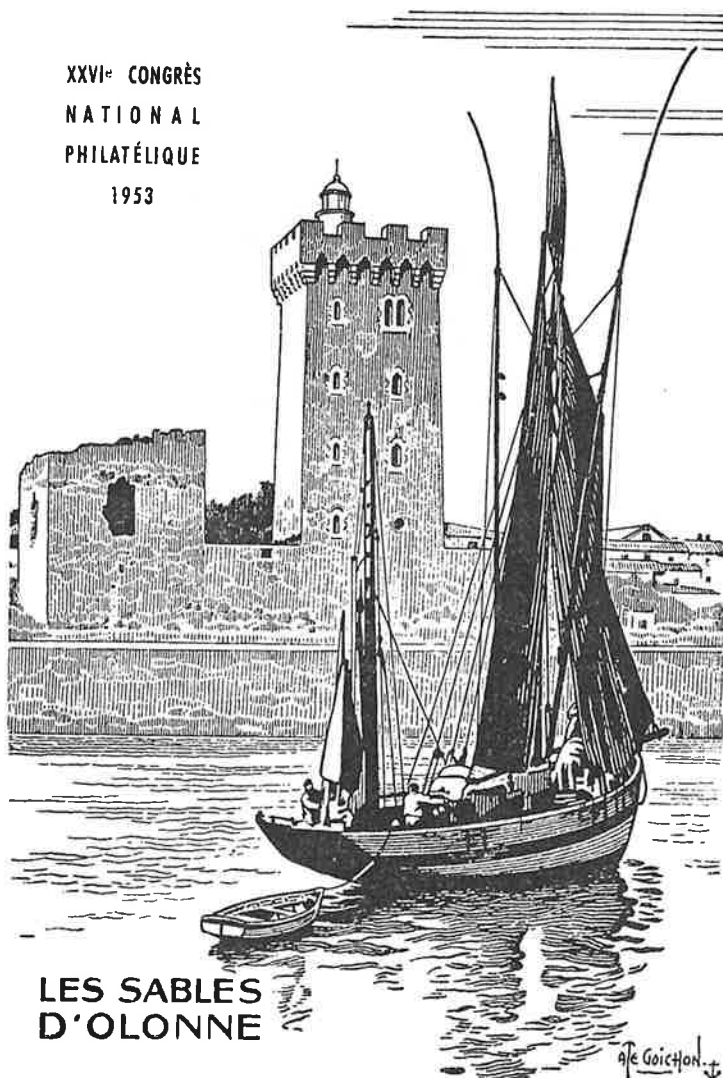
PHILATELIQUE DES SABLES - 1953 -

Trois cartes postales commémoratives, timbrées sur commande, ont été imprimées par l'imprimerie T. DORE, des Sables d'Olonne. L'année suivante, en 1954, la journée du timbre donnait lieu à l'émission d'un timbre spécial (Lavalette).

Ces cartes comportent un 8 F. gandon turquoise ; elles représentent l'entrée du port des Sables et la tour d'Arundel dessinées par GOICHON ; l'impression a été effectuée pour chacune en vert, rouge ou sépia.

Le catalogue des entiers postaux de MM. STORCH et FAUCHON cotait ces entiers en 1979, 125 F. l'un.

XXVI^e CONGRÈS
NATIONAL
PHILATÉLIQUE
1953



POSTALE



M

IMP. T. DORE - Les Sables d'Olonne

TROIS ENTIERS REPIQUES A TITRE PRIVE

Ces entiers ont encore droit, dans l'état actuel de la réglementation, aux catalogues et donc à une place dans la collection.

Les premiers ont été repiqués, à l'instigation d'un jeune de l'A.P.Y., pour servir de cartes de vœux de Nouvel An fin 1977. Le catalogue storch-Fauchon cite (et cote) 0,80 Béquet.

Expédié par :

CARTE POSTALE



M.....

CARTE POSTALE

M. D.

EXPEDITEUR

Réalisation

M. Dominique PAYEN



DESTINATAIRE

*Meilleurs Vœux
pour 1978*

La carte postale au 0,80 Sabine repiquée à l'été 1979 à la demande de M. Lucien AYMARD, offre en plus un blason de La Roche-sur-Yon, mais avec une erreur d'impression dans la devise (il faut lire YONEM et non pas YONEN).

CARTE POSTALE

EXPEDITEUR

Lucien AYMARD

26, rue du Docteur Roux

85000 LA ROCHE-SUR-YON



DESTINATAIRE



En Mai 1980, l'Amicale Philatélique des Sables d'Olonne repique, pour le Vème anniversaire du Jumelage SCHWABACH - LES SABLES D'OLONNE, une carte postale à 1,10 Sabine.

Un ami a signalé une variété peu connue : le repiquage a été effectué de bas en haut.

CARTE POSTALE

EXPEDITEUR

.....
.....
.....

DESTINATAIRE

0861 1VW 9Z-9Z
25-26 MAI 1980



SCHWABACH - LES SABLES D'OLONNE
JUMELAGE
Vème ANNIVERSAIRE

En Octobre 1980, la section du Haut-Bocage de l'Amicale Philatélique Yonnaise profite de la sortie d'une flamme illustrée annonçant le tournoi international de Pâques pour repiquer une carte à 0,30 Cheffer.

Le dessin, dû à la plume de M. René SEIGNEURET, se marie fort bien à la flamme.

Le même dessin a été reproduit sur une enveloppe de format anglais qui, affranchie d'un timbre à 0,80 Coupe de France et oblitérée de la flamme "Tournoi", constitue une heureux ensemble.

Expédié par :
M.

CARTE POSTALE

tous les ans
à pâques
à montaigu
avec la
participation
des meilleures
sélections étrangères



tous les ans
à pâques

MONTAIGU



Tournoi International Minime
de FOOTBALL

M.....
.....
.....
.....

DES ENTIERS REPIQUES A L'OCCASION DE MANIFESTATIONS PHILATELIQUES

En Novembre 1977, l'Amicale Philatélique Yonnaise organisait une Exposition philatélique Régionale Jeunes. A cette occasion, la "fine plume" qu'est M. Maurice BRUNO dessinait un motif délicat qui fut reproduit sur des cartes postales à 0,30 Cheffer et à 0,60 Béguet.

Expédié par :

M _____

CARTE POSTALE



EXPEDITEUR

CARTE POSTALE





DESTINATAIRE



Puis c'est, en Mai 1978, l'Amicale Philatélique des Sables d'Olonne, qui fait repiquer une carte postale bistre jaune à 0,80 F Béguet pour le Congrès de l'Union Nationale des Combattants.

EXPEDITEUR

Union Nationale Combattants

Union Nationale Combattants d'Afrique Française du Nord

Association et Entr'aide Veuves et Orphelins de Guerre

CARTE POSTALE





DESTINATAIRE



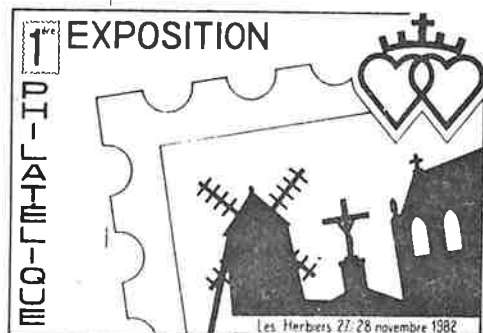
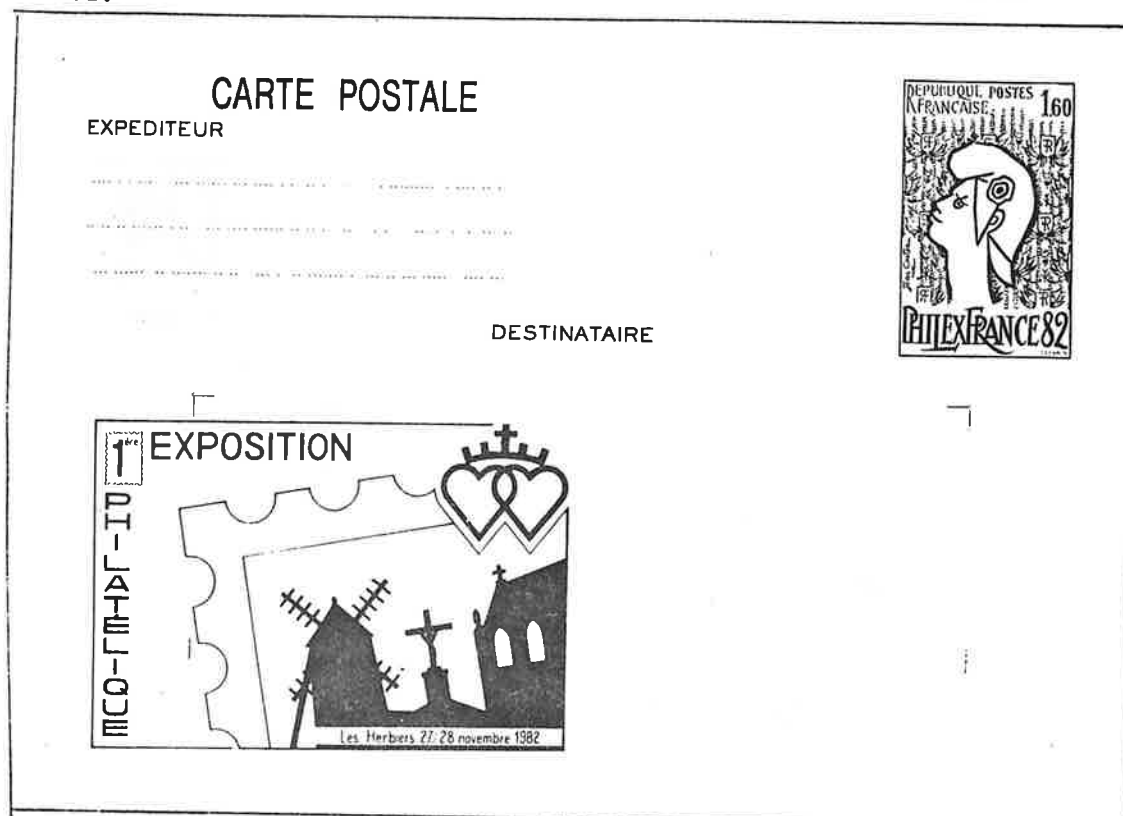
En Mai 1982, la jeune Amicale Philatélique Fontenaisienne repique un entier postal.

A l'occasion du Centenaire des Fêtes de la Pentecôte, il a paru intéressant de montrer le Char de la Comtesse aux fêtes de Pentecôte 1980, sur carte postale à 1,40 Sabine. Malheureusement la couleur rose retenue supporte mal la reproduction offset.



Char de la Comtesse - 1980

Le dernier en date des entiers postaux repiqués se révèle d'une belle facture. Il est l'oeuvre des philatélistes des Herbiers qui l'ont édité à l'occasion de leur 1ère exposition les 27 et 28 Novembre 1982. Le dessin est de Pascal ROY.



LE CAR - EXPOSITION DES P.T.T.

Saison 1963

"Après la Normandie et la Bretagne, et une étape à Poitiers les 24 et 25 Juin, le Car-exposition des P.T.T. visitera les plages de l'Atlantique du 29 Juin au 18 Août (1963). Voici les étapes de ce voyage (heures d'ouverture : 10 H. à 19 H. sans interruptions sauf exceptions mentionnées ci-après)".

Vendredi 26 Juillet 1963 - Les Sables-d'Olonne - inauguration.

puis du Samedi 27 au mardi 30

Vendredi 2 Août 1963 : St-Jean-de-Monts : inauguration

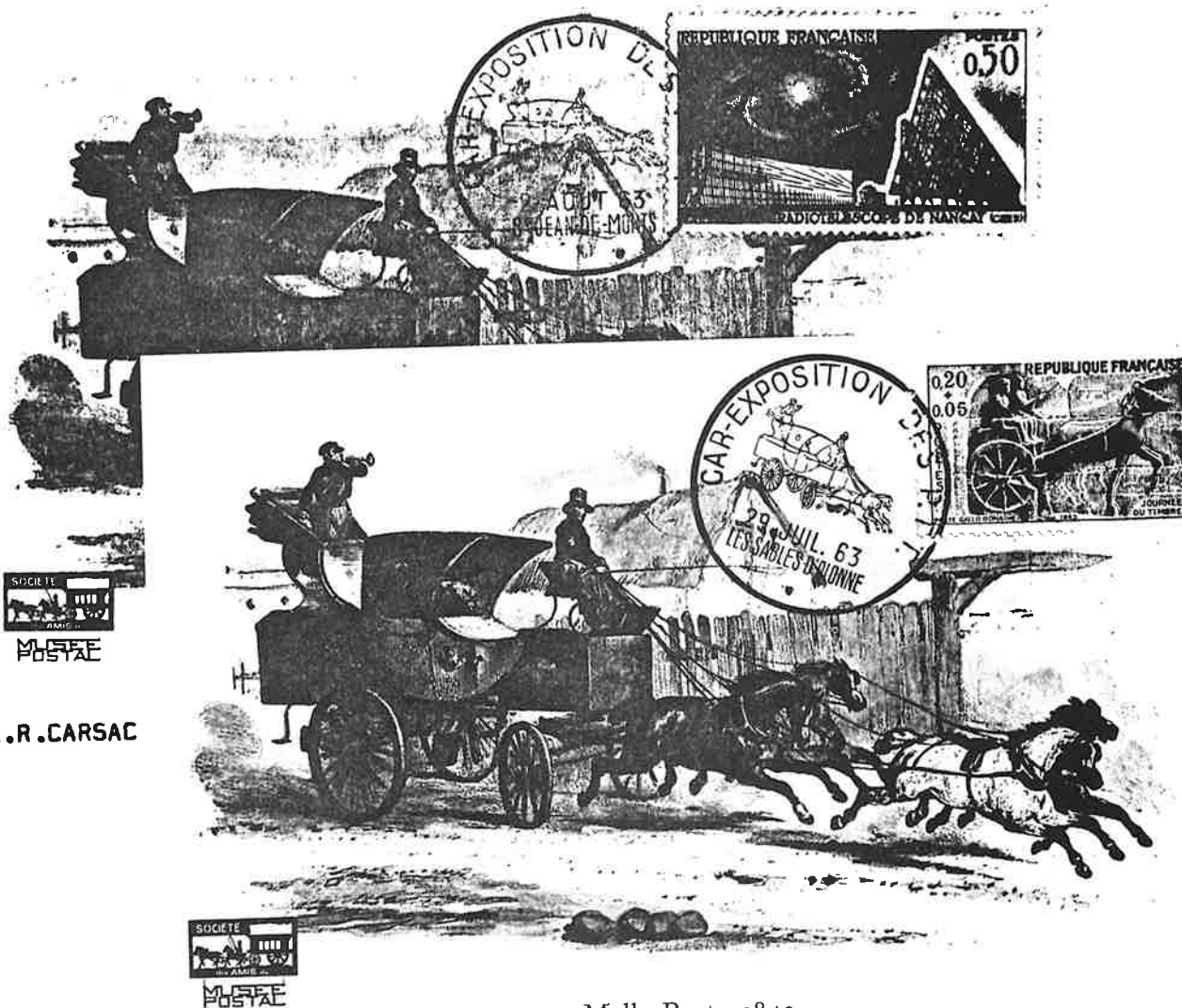
puis du Samedi 3 au lundi 5

Le car venait de Royan et se rendait ensuite à Pornic.

Aux Sables, le car a été installé sur le port.

à St Jean de Monts, près de l'église.

dans Phil. Fac. 1963



coll. R. CARSAC

Malle Poste 1842

coll. J. EVAIN

Saison 1966

"Philatélie Française" de mars 1966, annonce ainsi le programme de la saison.

"En ce début de printemps, le Car-Exposition des P.T.T va quitter Paris pour un long périple et ne régnera la capitale qu'à la mi-novembre.

Pendant les 8 mois que durera sa quatrième campagne, il parcourra plus particulièrement le centre et le Sud-Ouest de la France, régions n'ayant pas encore été visitées au cours des circuits précédents.

Trente-six étapes jalonnent l'itinéraire 1966, c'est-à-dire que le rythme des déplacements est assez accéléré. Néanmoins le Car restera toujours au moins deux jours complets dans chaque ville et sauf indications contraires, sera ouvert au public de 10 H. à 12 H. et de 14 H. à 19 Heures."

Au cours de cette campagne, seule la ville de La Roche sera visitée, entre Château-Gontier (Mayenne) et Niort.

Exposition à la Roche les Samedi 26 et Dimanche 27 Mars 1966 ; le Car-exposition était stationné sur la Place Napoléon, entre la statue et la rue Clemenceau.



Saison 1967

"Le Car-exposition des P.T.T. participera au cours de l'été 1967 à l'opération "Inter-champions - plage" organisée par l'O.R.T.F. avec le concours du ministère de la Jeunesse et des Sports.

Ces jeux se dérouleront aux dates suivantes :

... 14 au 16 Juillet, ROYAN

20 au 22 Juillet, LES SABLES D'OLONNE

26 au 28 Juillet, LE POULIGUEN

Au total 9 étapes du 2 Juillet au 21 Août.

A chacune de ces étapes, le Car-exposition sera doté d'un timbre à date grand format illustré adapté à l'opération "Inter-Champions".

Philatélie Française
Juillet - Août 1967





Société des

Charpentes FOURNIER

S.A. au Capital de 220.000 F

Siège social Rue des jardins
LE POIRE-SUR-VIE
85170 BELLEVILLE sur VIE
tel.(51) 31.82 95 - 31 81 66

CHARPENTES TRADITIONNELLES
211 213

TRIANGULÉES

LAMELLEES Collées
2143.3

BEAUTE
COIFFURE

INSTITUT
D'HYGIENE
CAPILLAIRE
POSTICHES

salons
MARCEL - MAGUY
gaboriau

Tél. : 37-05-28

17, avenue Gambetta
85000 LA ROCHE SUR YON

*Pour moi,
Populaire veut dire
... solidaire.*

 **Banque
Populaire**

G. HERZOG 3 rue P. BAUDRY
LA ROCHE-SYON

- Grand arrivage de CHINE : Vases, Meubles, Ivoires etc
- Exclusivité du plus beau Bronze français en Luminaires
- Tous vos Encadrements Travail rapide et soigné
- GRAND CHOIX DE MIROIRS DE STYLE

AGENCES :

LA ROCHE SUR YON

11,13 Rue Lafayette - tél: 37.30.01

CENTRE COMMERCIAL JEAN.YOLE

tél: 37.27.91

LE VAISSELIER

BIJOUTERIE

JOAILLERIE

MAISON BOUANCHEAU

HORLOGERIE-ORFÈVRE

Galerie BONAPARTE

Bouancheau

LA ROCHE-SUR-YON

dépositaire des grandes marques

OMEGA

SEIKO

CITIZEN

ART DE LA TABLE

Listes

de

mariages

6 place Napoléon LA ROCHE SUR YON

MIEUX VIVRE

EN VENDÉE

AVEC LE



CRÉDIT

AGRICOLE